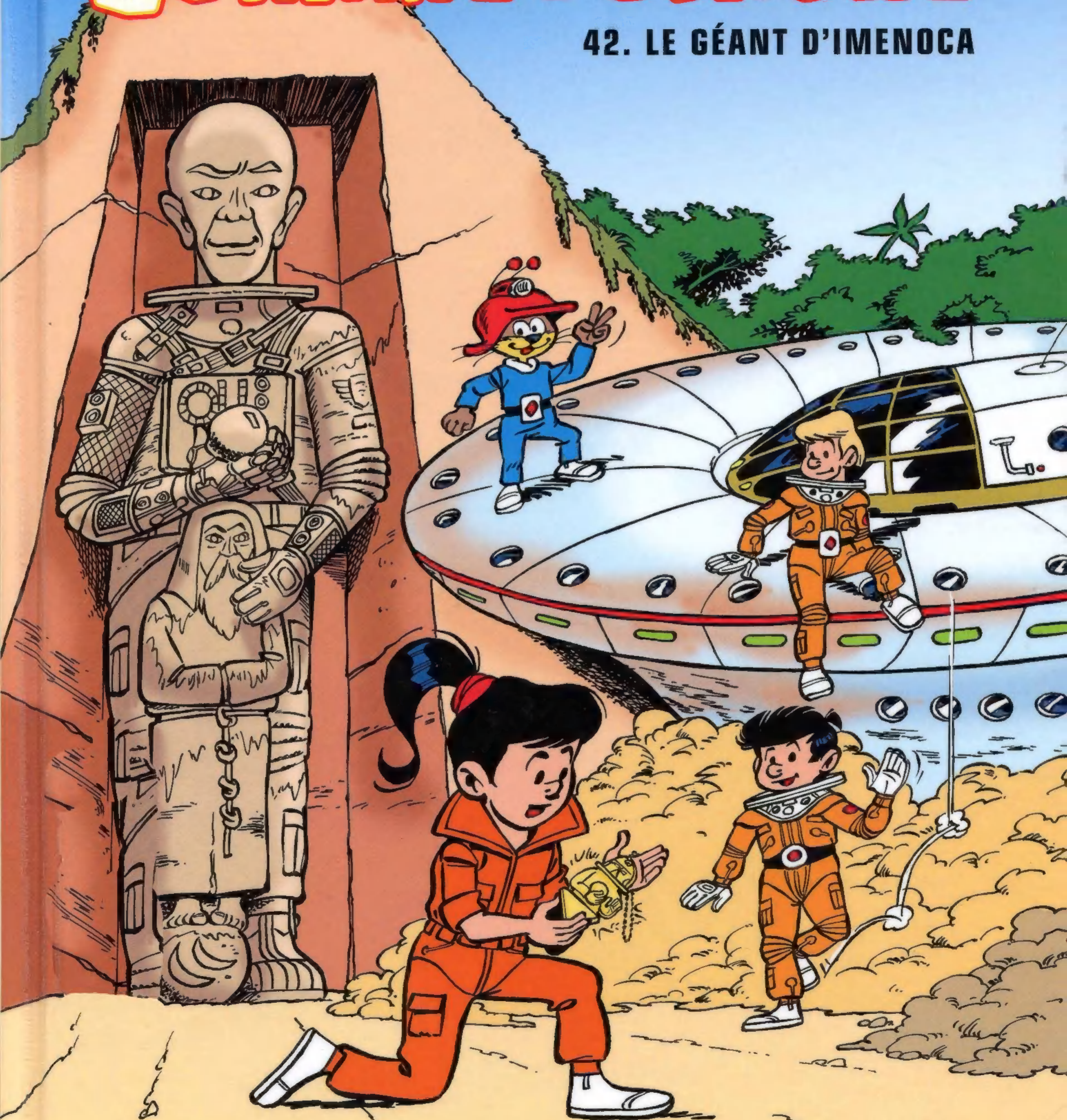


FOS

Le SCRAMEUSTACHE

42. LE GÉANT D'IMENOCA



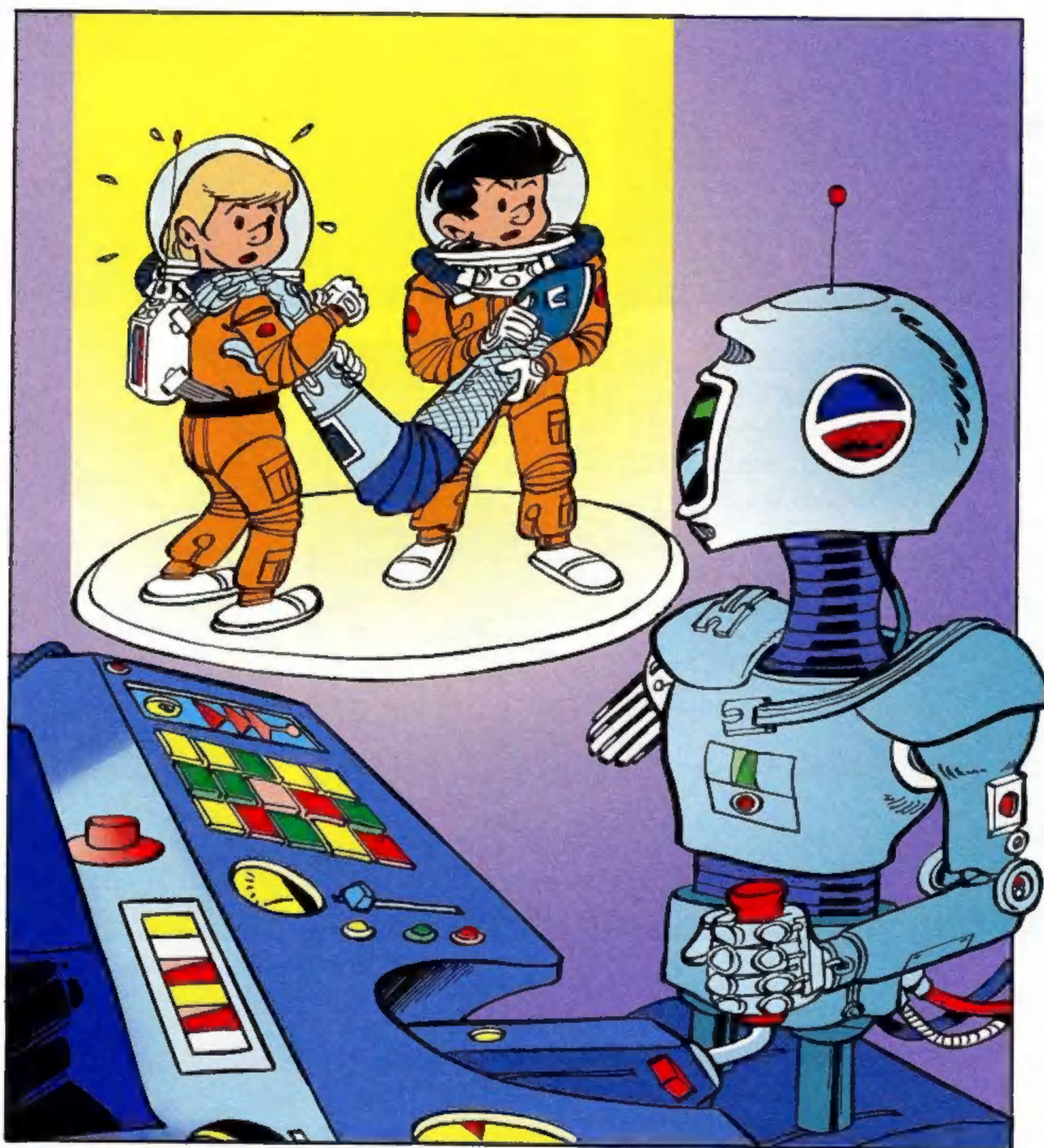
Glénat



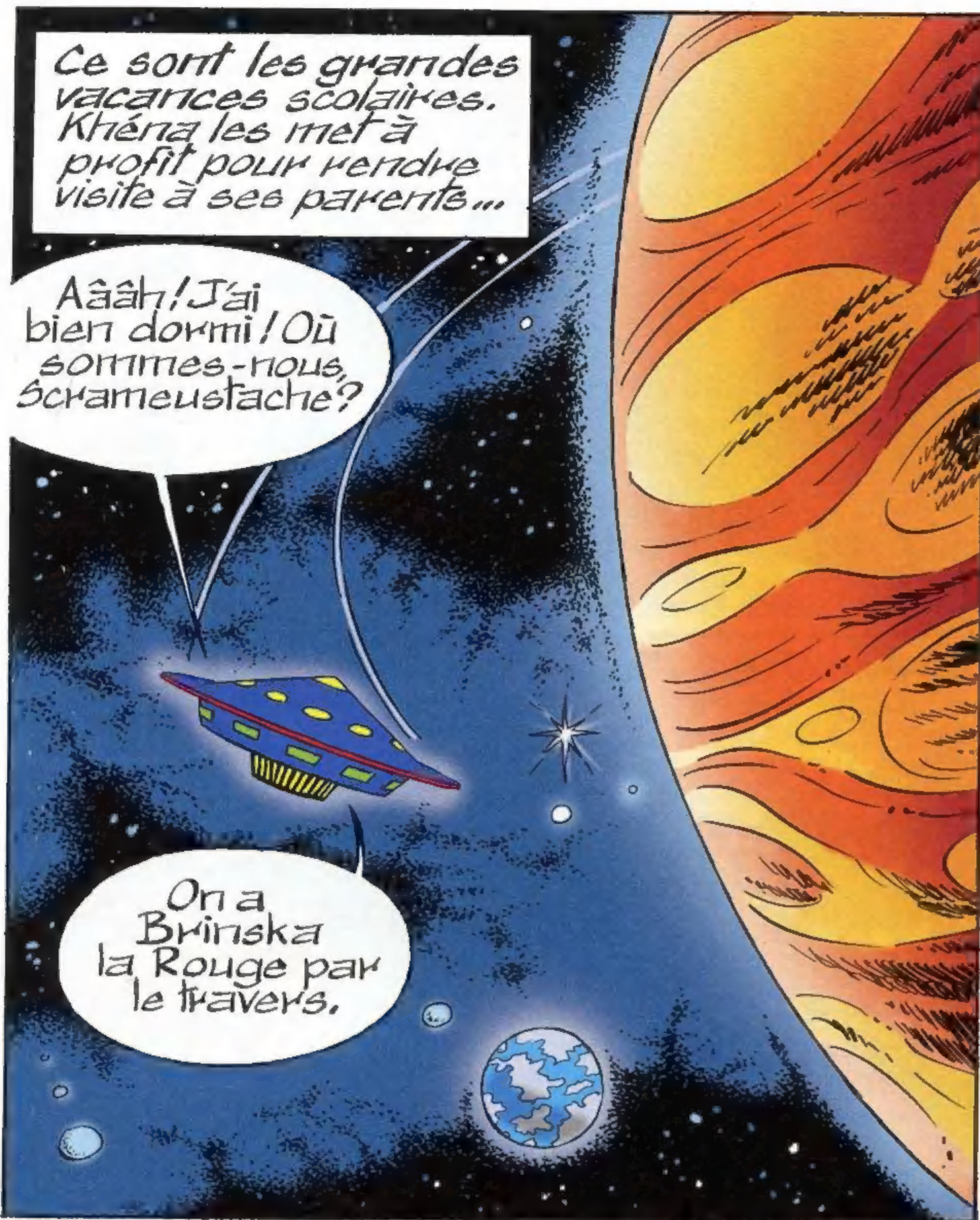
Gos

Le SCRAMEUSTACHE

42. LE GÉANT D'IMENOCA



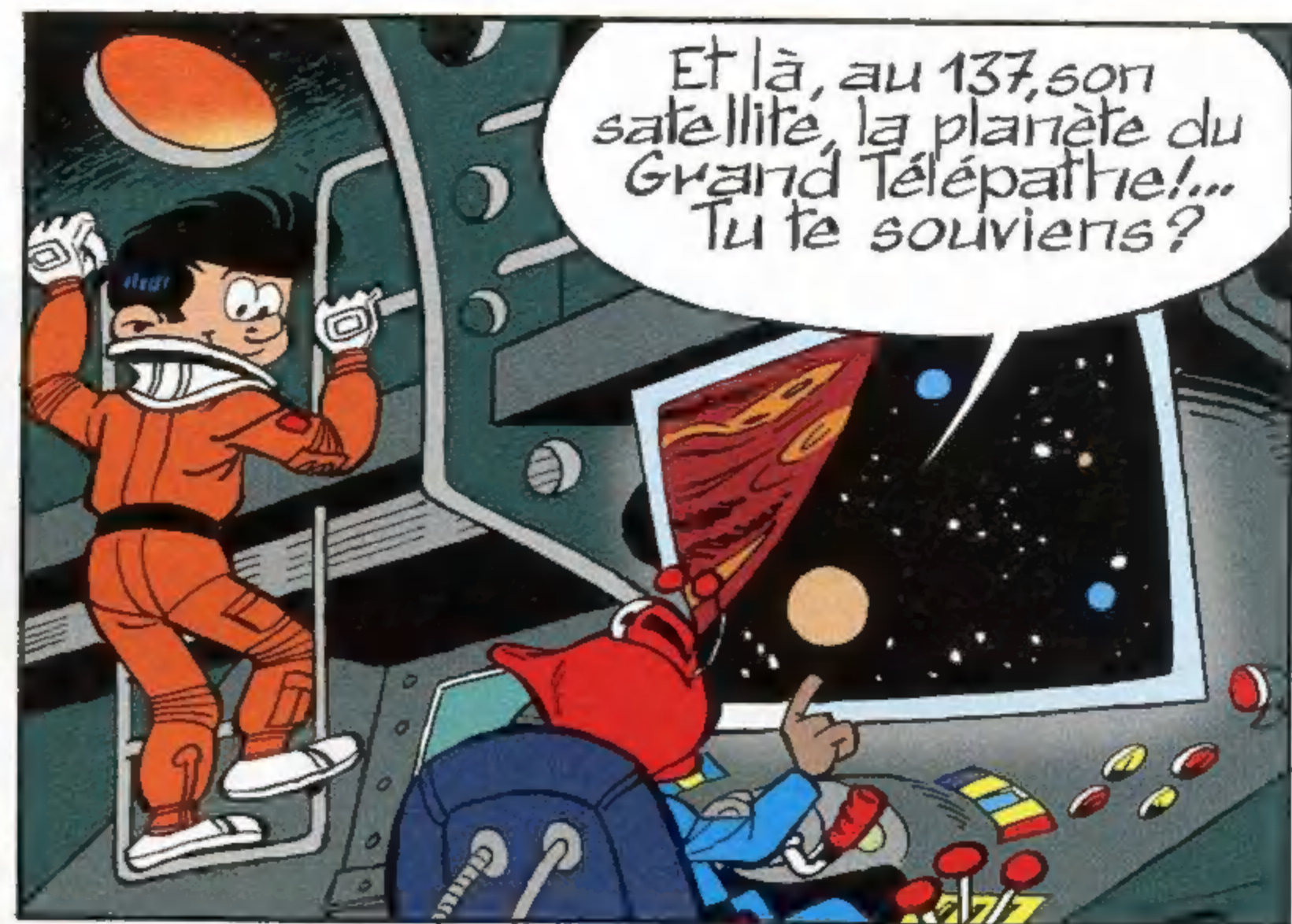
Scénario & Dessin : Gos
Couleurs : Liliane Labruyère
Encrage : Gos et Walt (13 pages)



Ce sont les grandes vacances scolaires. Khéna les met à profit pour rendre visite à ses parents...

Aâah! J'ai bien dormi! Où sommes-nous, Scrameustache?

On a Brinska la Rouge par le travers.



Et là, au 137, son satellite, la planète du Grand Télépathe!... Tu te souviens?



Bien sûr que je m'en souviens! Ses mini-hommes m'appelaient le Géant!...



Quand je pense qu'oncle Georges ne nous a pas crus quand on lui a raconté l'aventure de "l'oeuf astral"!

Il est trop cartésien, comme tu dis toujours.

(*)



Au fait, tu nous as déjà branchés sur l'heure du continent des Deux Lunes?



Oui... Je vois. Et chez nous, à Chambon-les-Roses, il est... Houlà!... Cinq heures du mat!... Oncle Georges dort encore!



Effectivement...



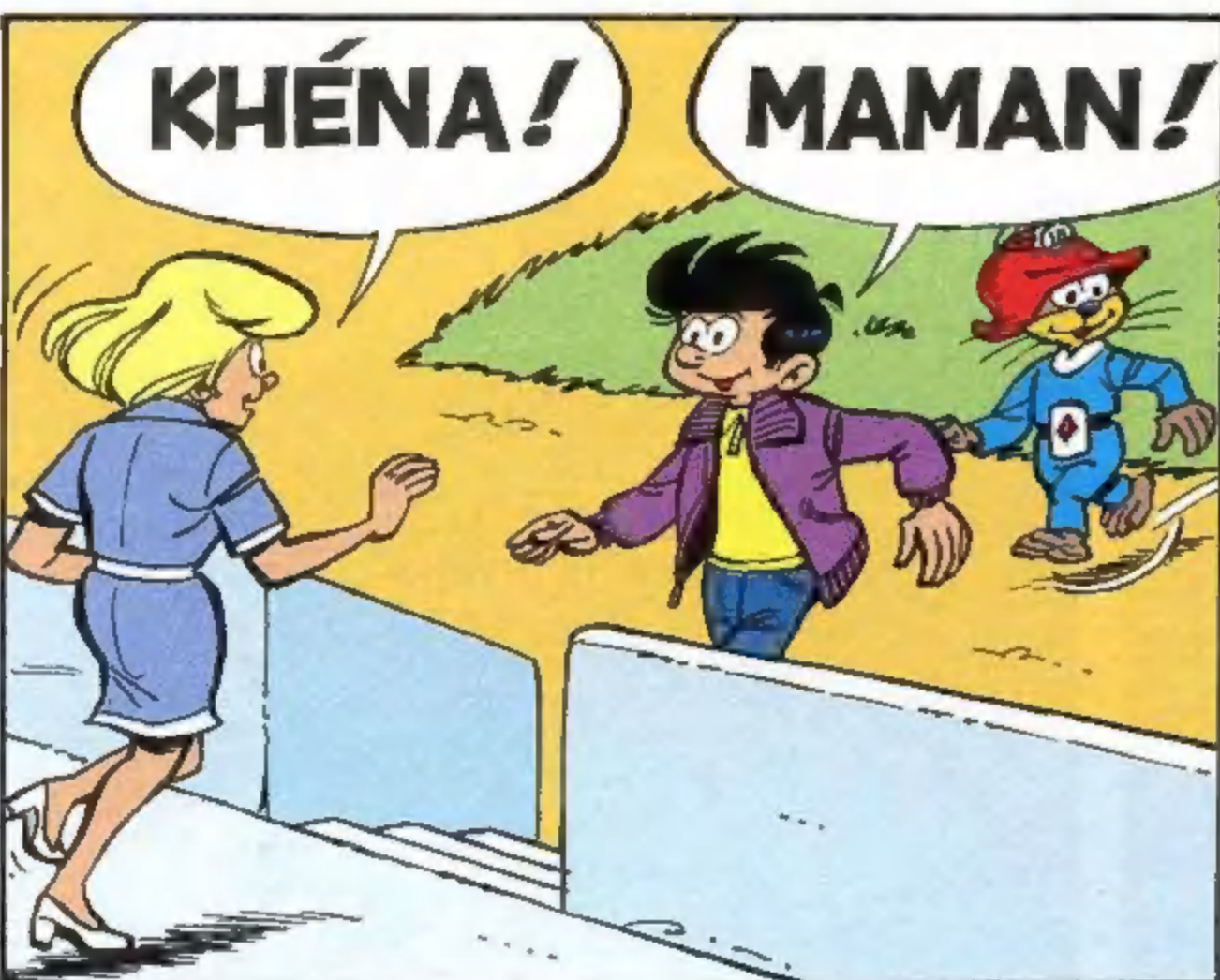
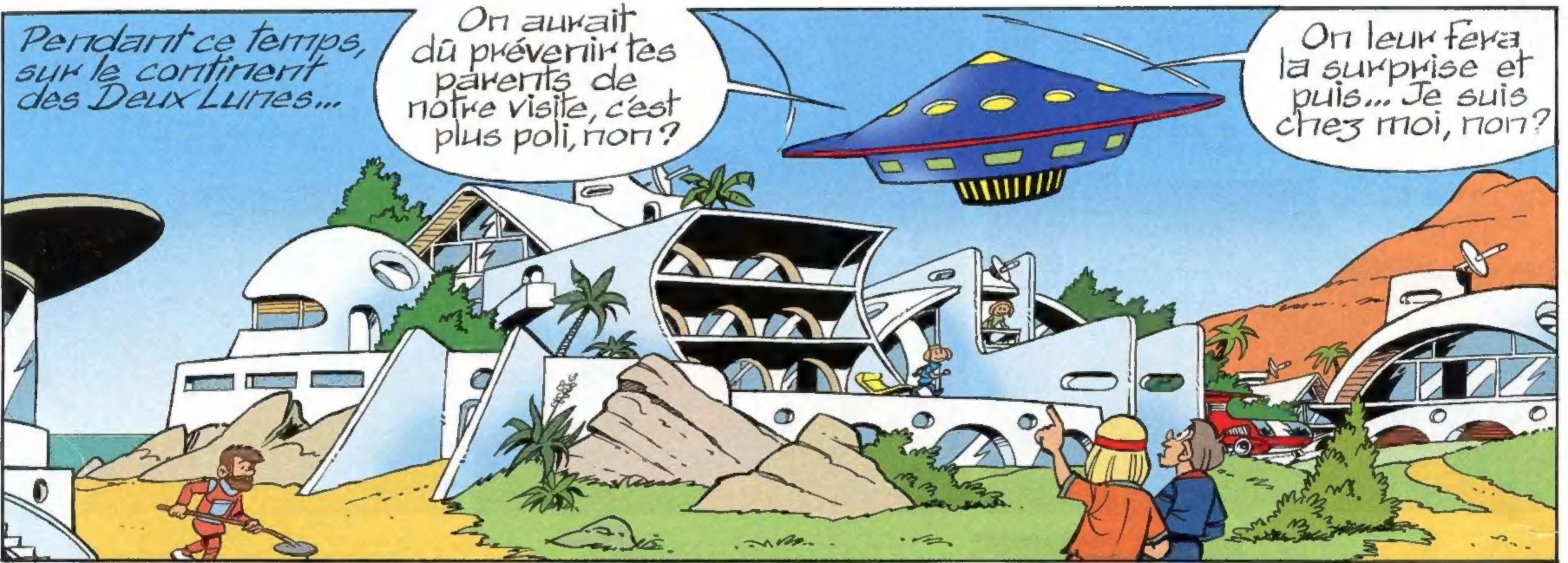
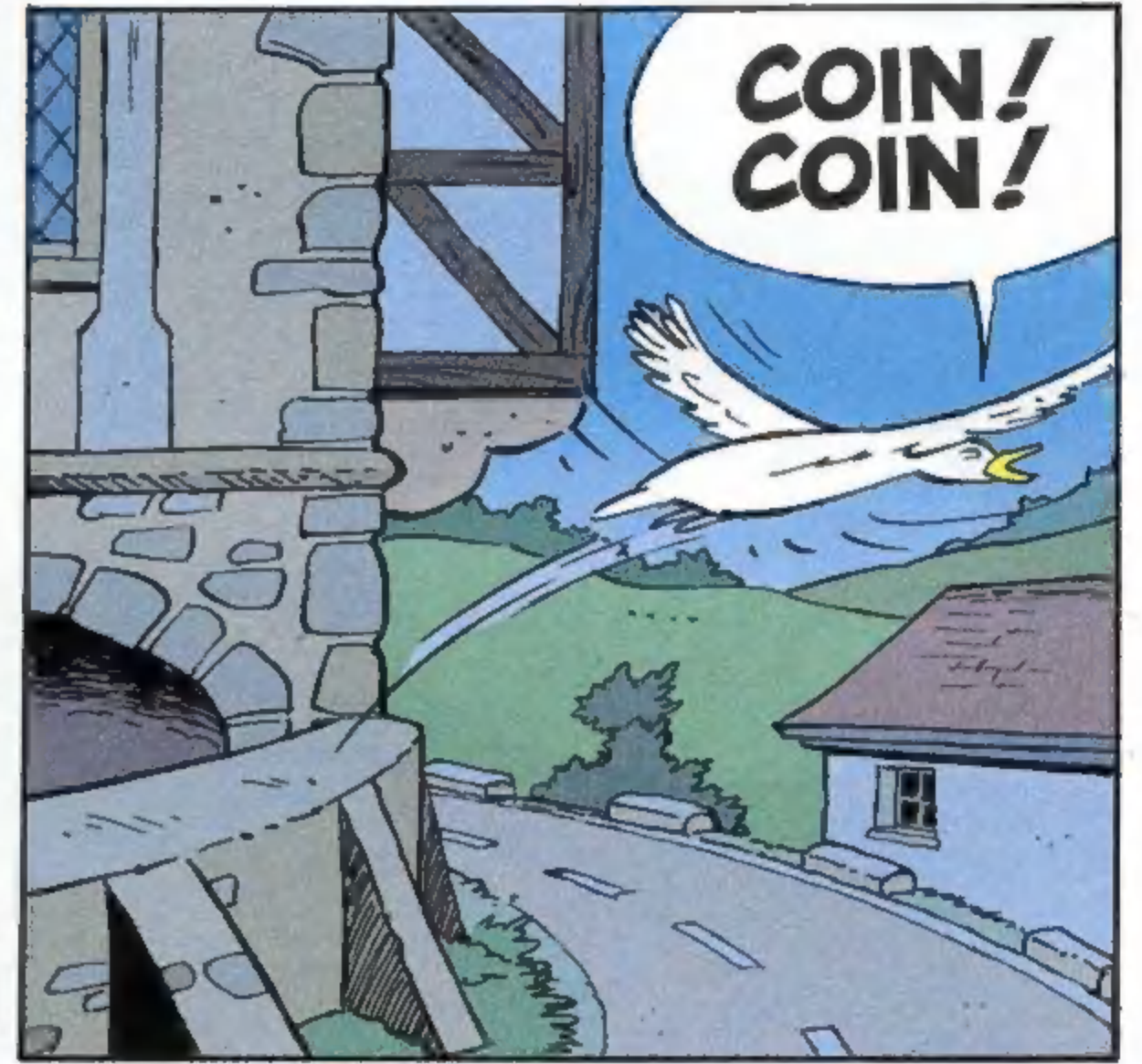
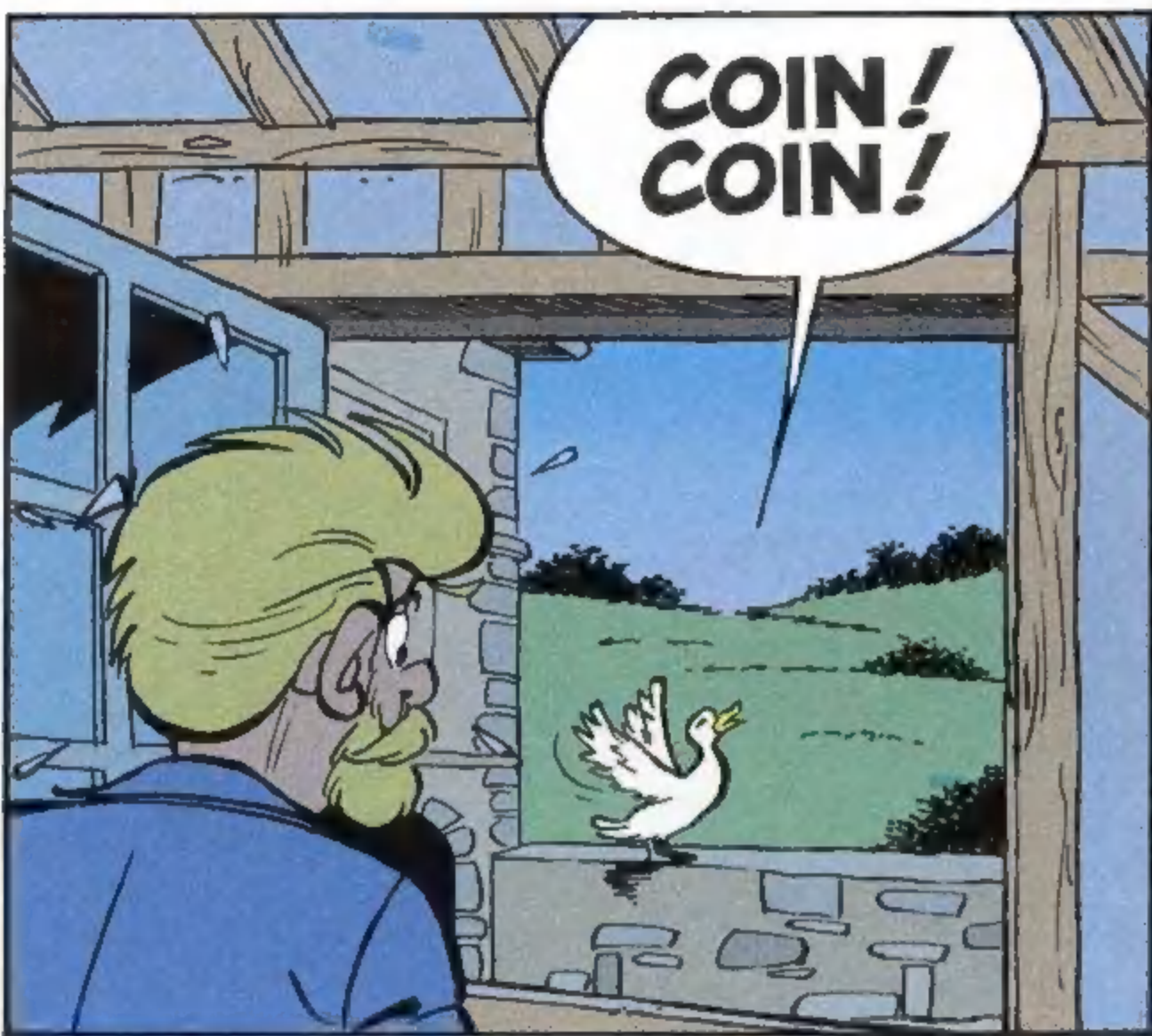
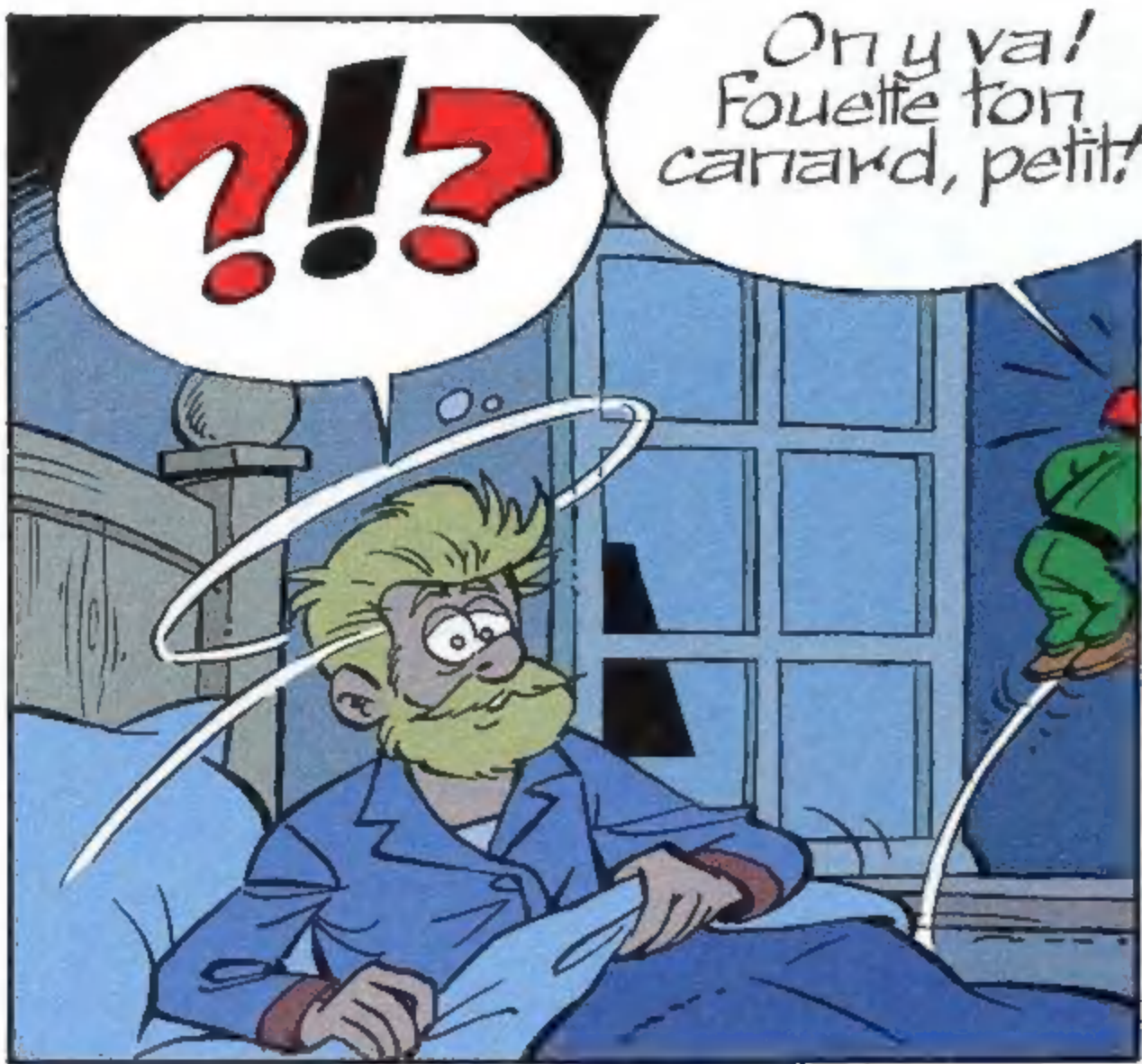
Excusez-moi de vous déranger, je cherche le géant Khéna. Savez-vous où il est?

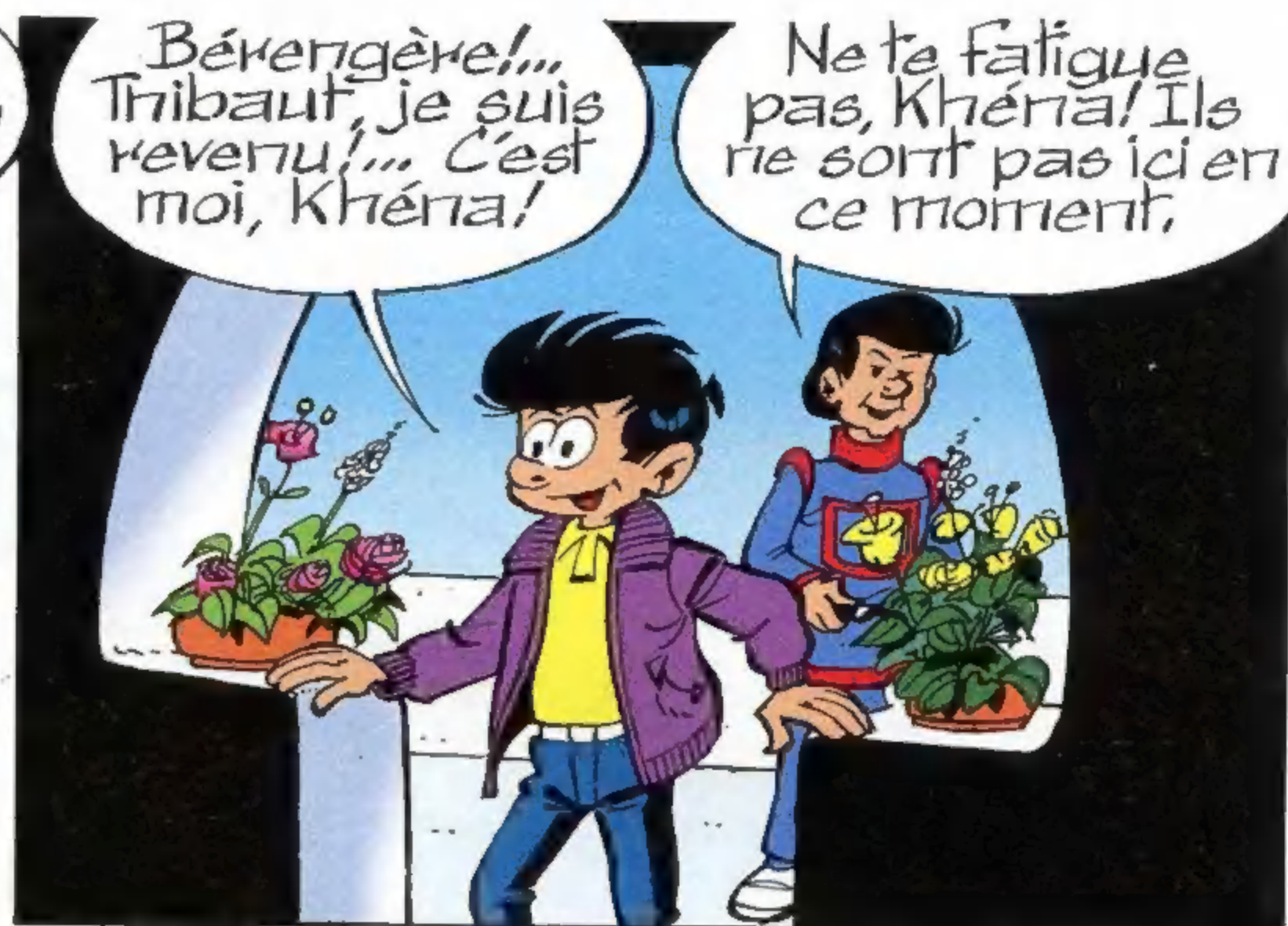


Khéna?... Parti voir ses parents sur le continent des Deux Lunes. Bonne nuit.

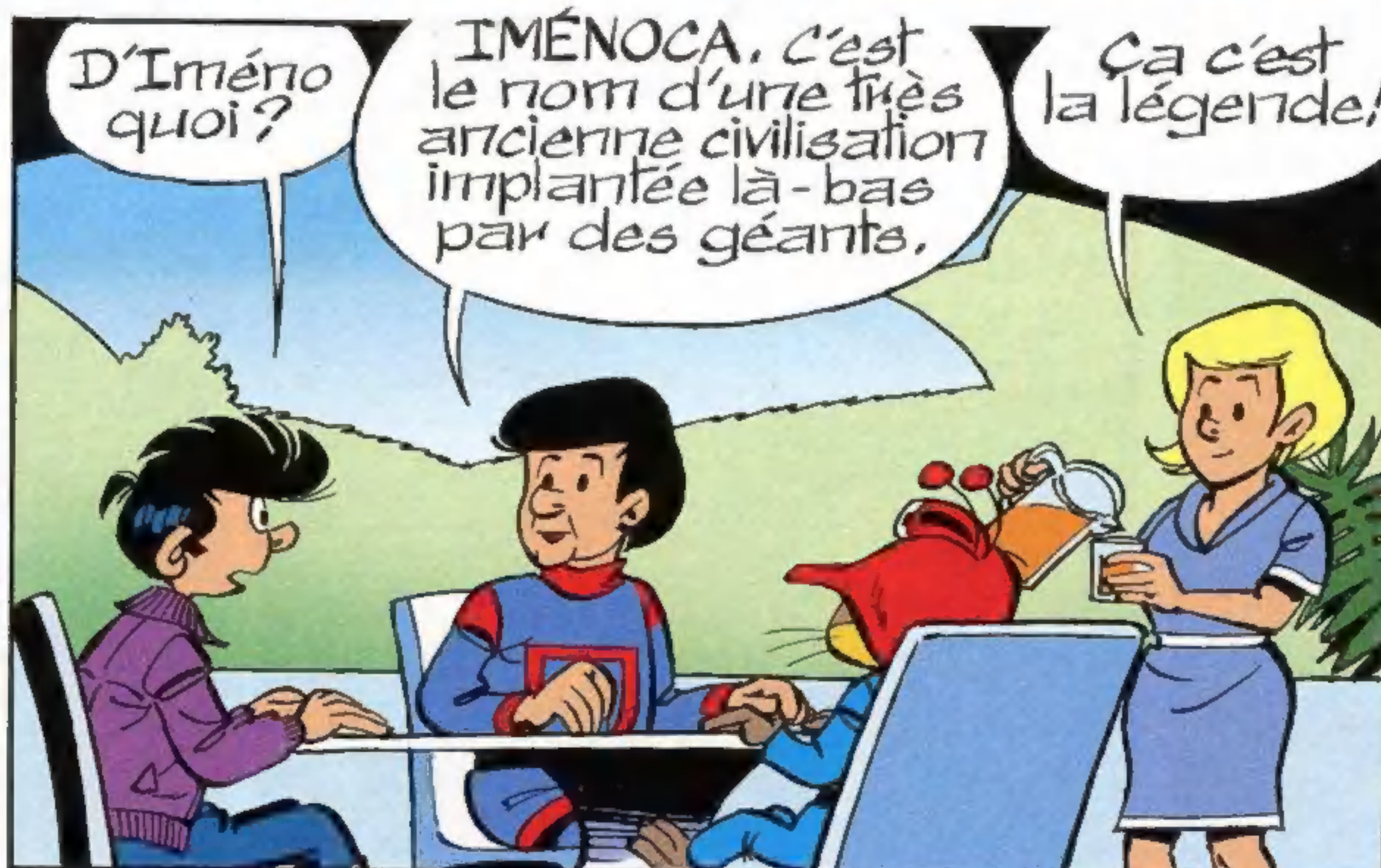
Merci! Bonne nuit! Adieu!

(*) Voir l'album du "L'oeuf astral".





Exact pour les îles du nord, mais eux sont 1200 km plus au sud, sur l'île d'IMÉNOCA!

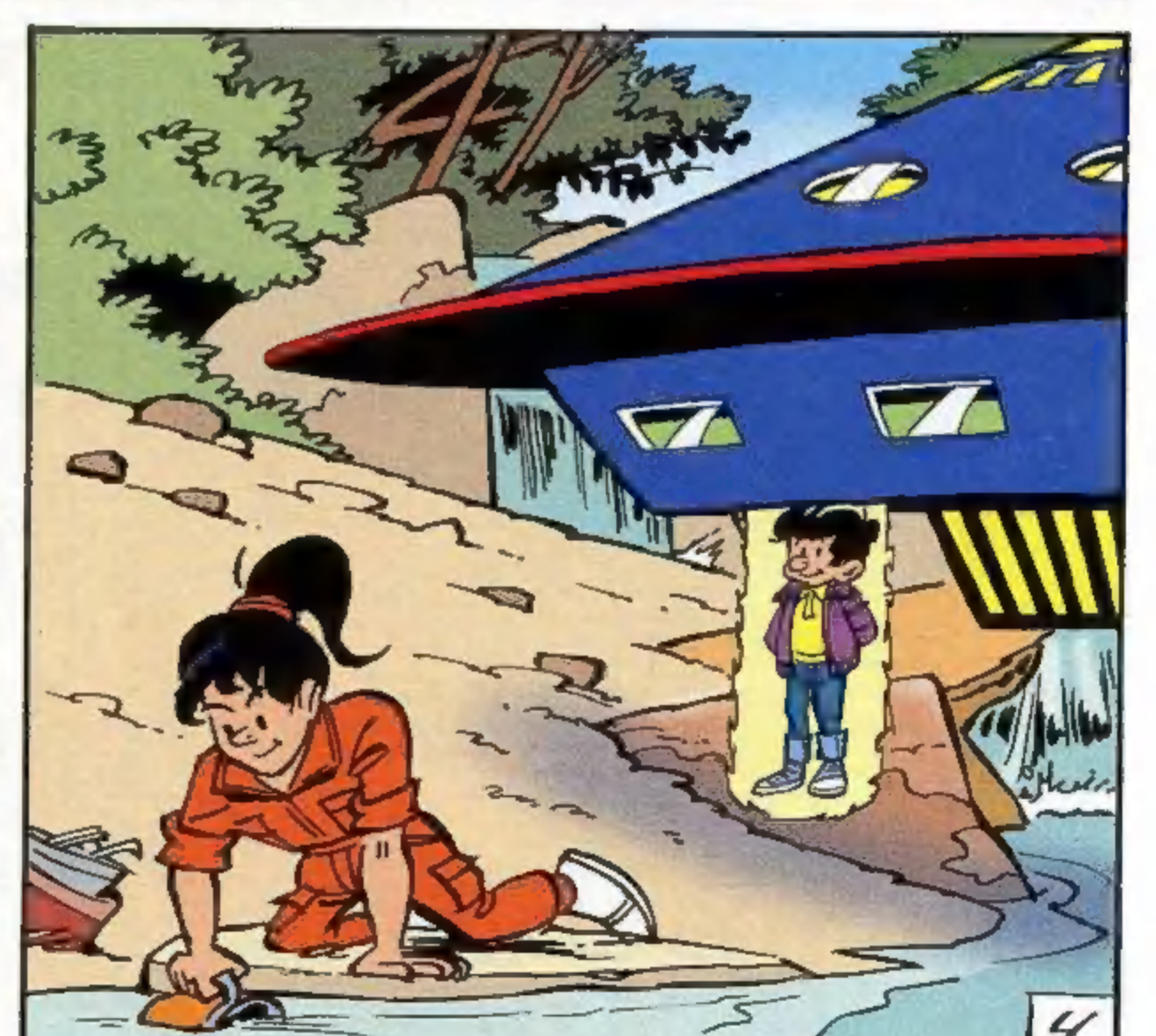
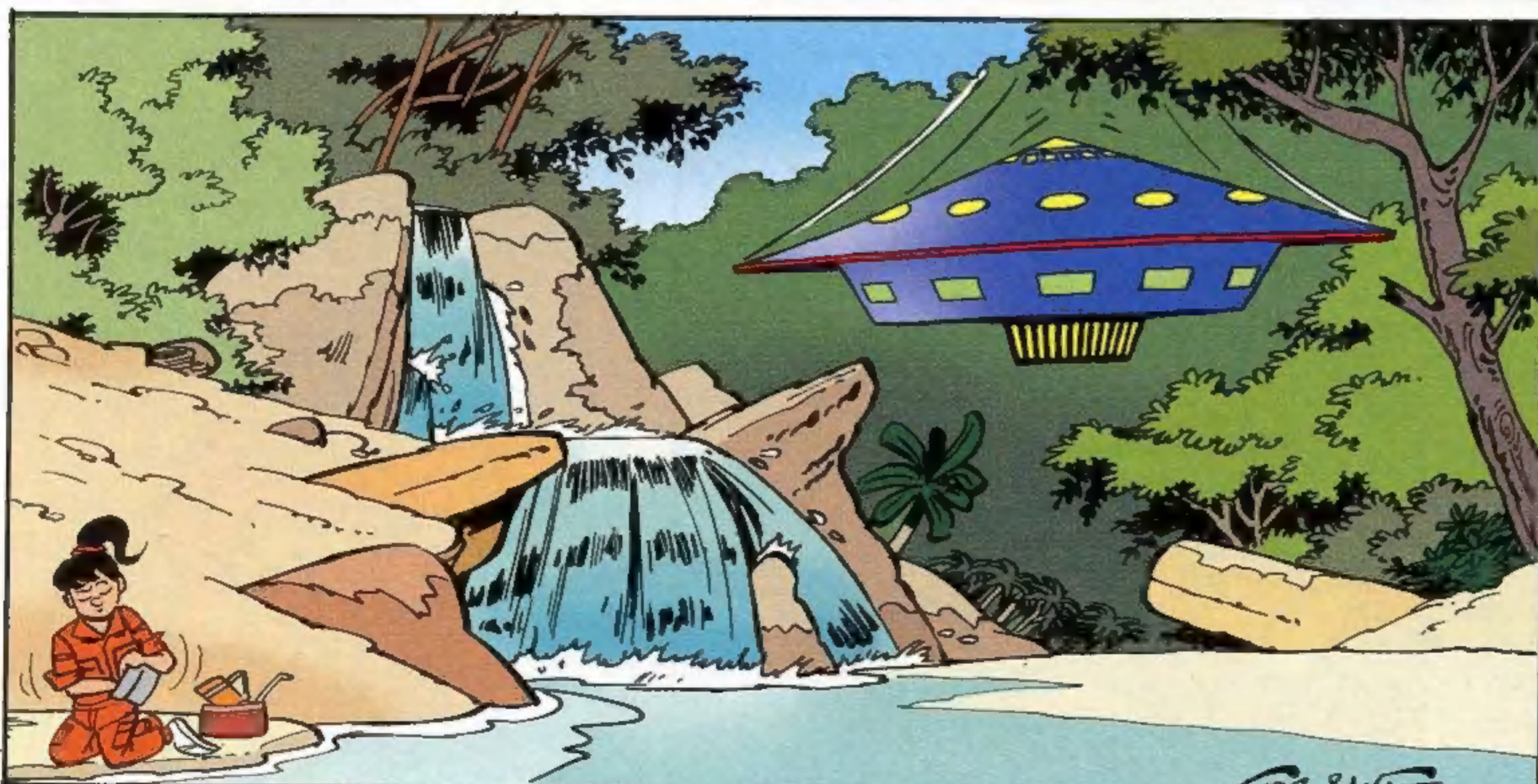
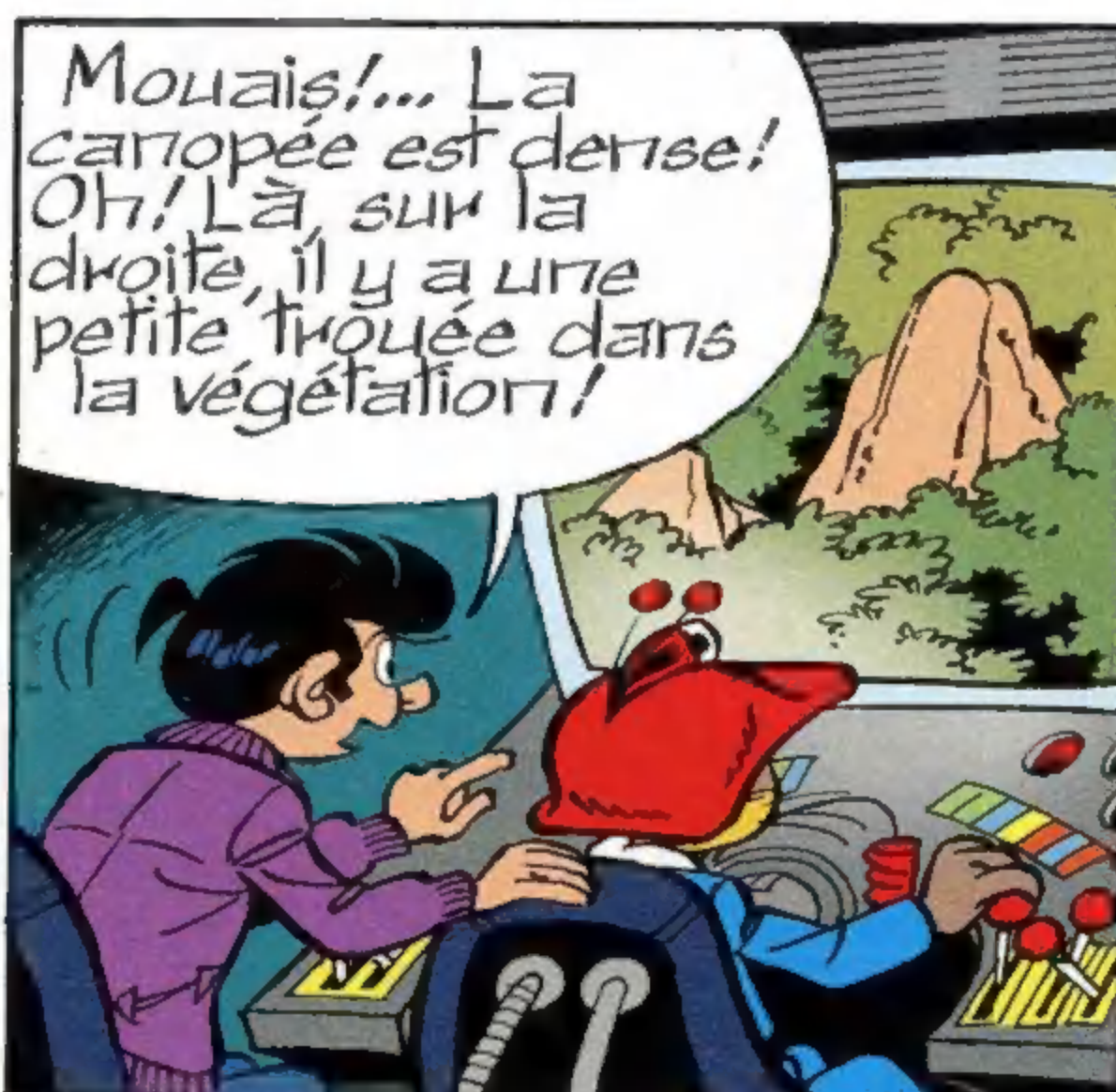


Néanmoins, Bérenghère a retrouvé le récit d'un pêcheur naufragé qui prétend avoir découvert les traces de cette civilisation.

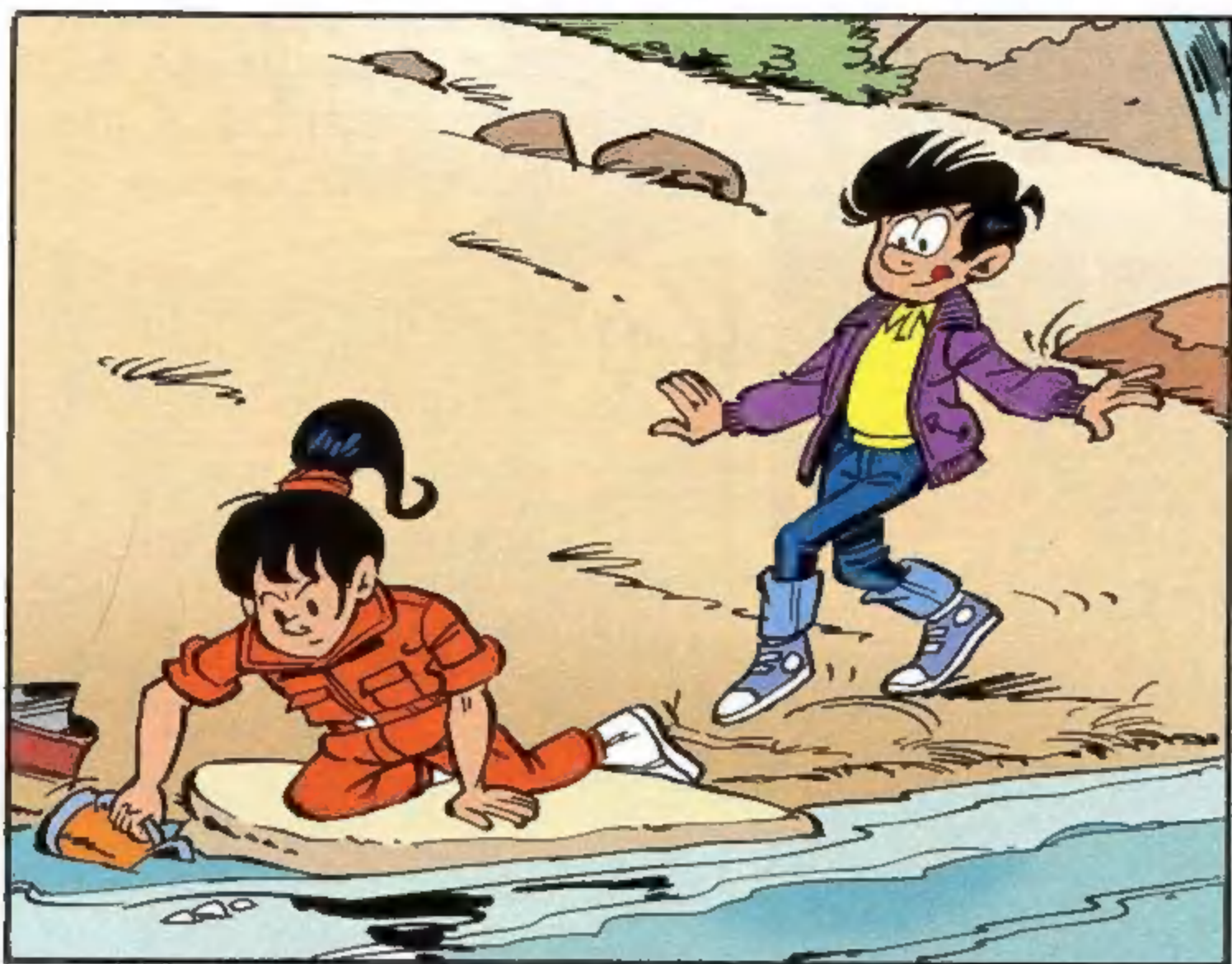


(*) Voir l'album "La Fontaine des mutants."

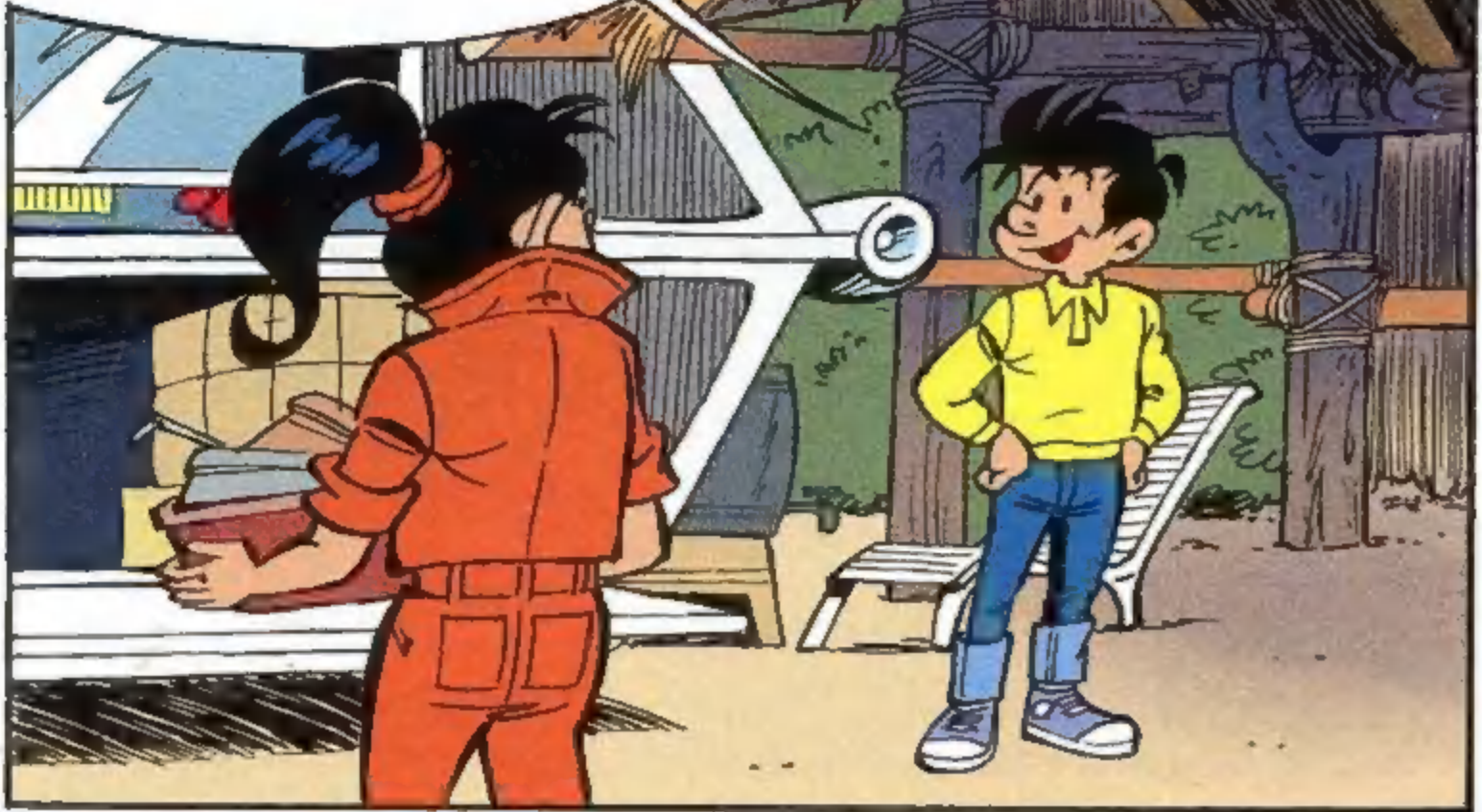
Le lendemain
matin...



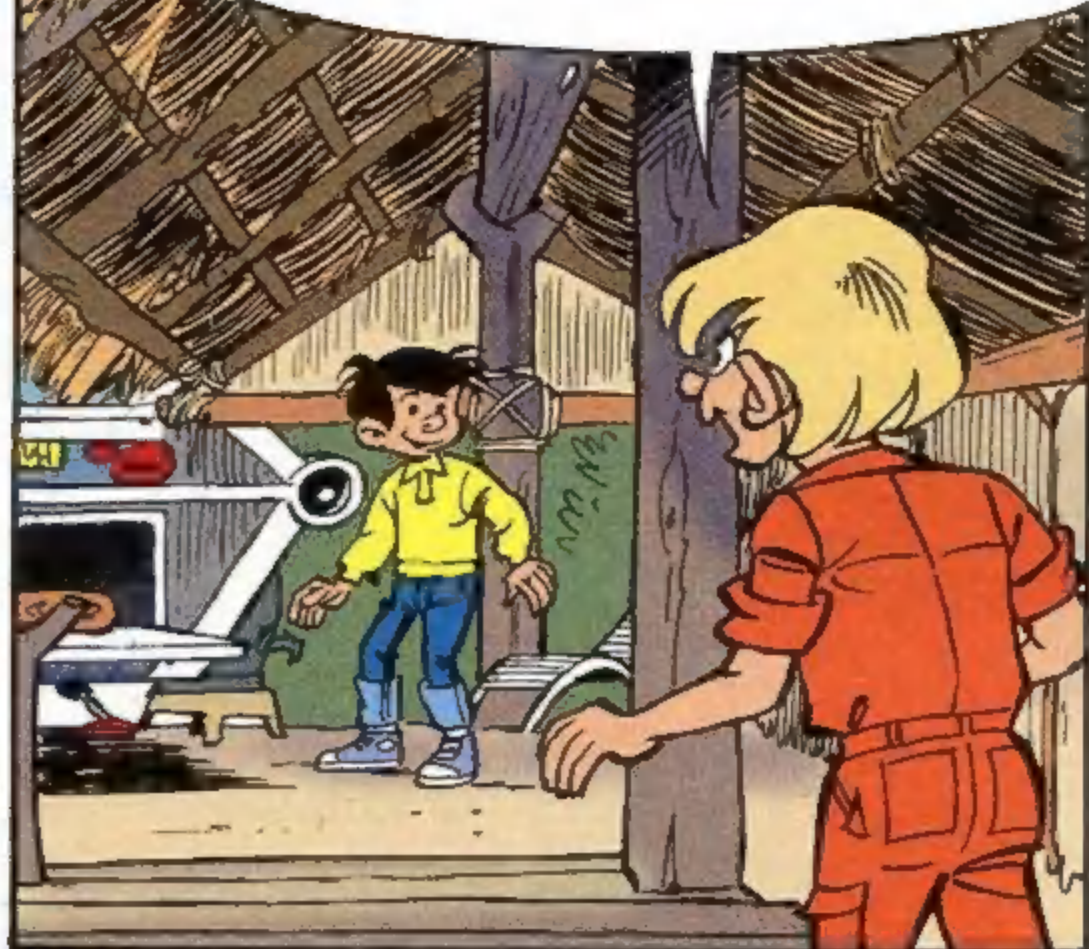
ROS & WALT



Formidable!
Quelle fraîcheur
ici! Mais au fait, je
n'ai pas encore vu
Thibaut!



J'arrive!... J'arrive!
SALUT KHÉNA!



Ainsi te voilà revenue!
J'espère que tu es là
pour un bon bout de
temps?...

Oui, Assez,
Et ça marche,
les fouilles?

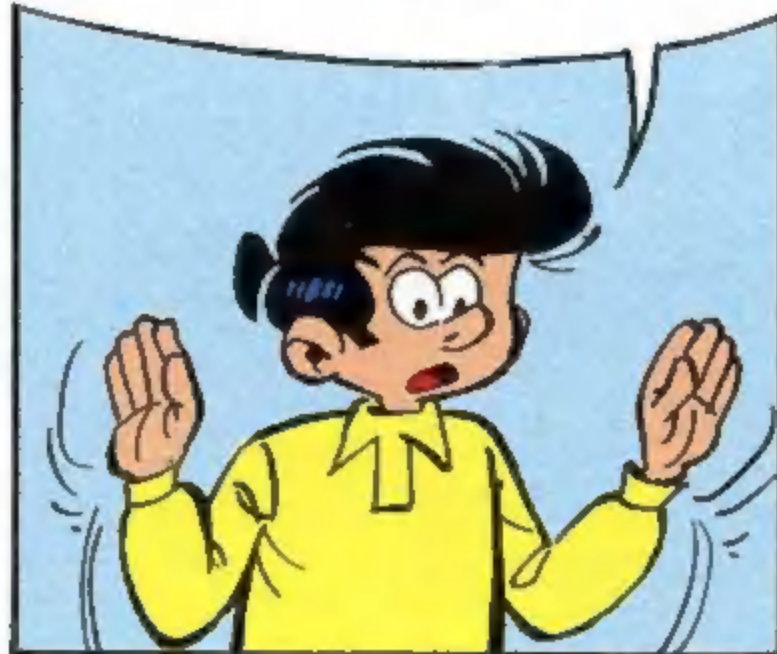


??

Oh! Bon sang!
J'allais oublier: j'ai
fait une découverte!
Venez voir, c'est là,
sur l'autre versant.



Une minute!
Le Scrameustache
m'a dit: "Je planque
la soucoupe et j'arrive!"
Or il n'est toujours pas
là, ce n'est pas normal.



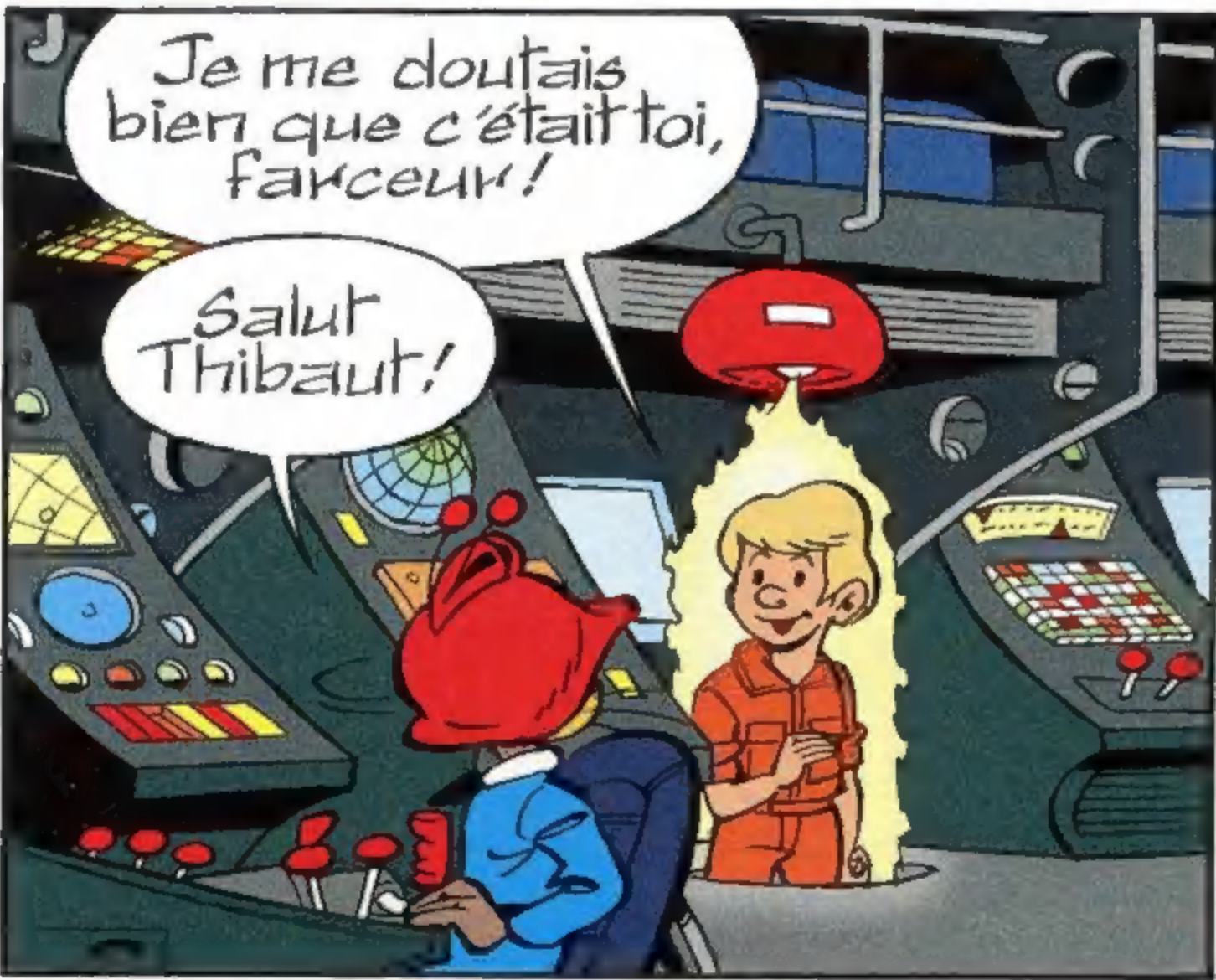
OH!

?



Je me doutais
bien que c'était toi,
farceur!

Salut
Thibaut!



J'ai scanné ton île aux
infrarouges! Il y a du
monde ici, le long de
la plage du nord.



Regarde! Ici un gros, là
un autre, et là-bas, trois plus
petits! Je les connais, c'est
la famille "groingroin"...
Des cochons sauvages!

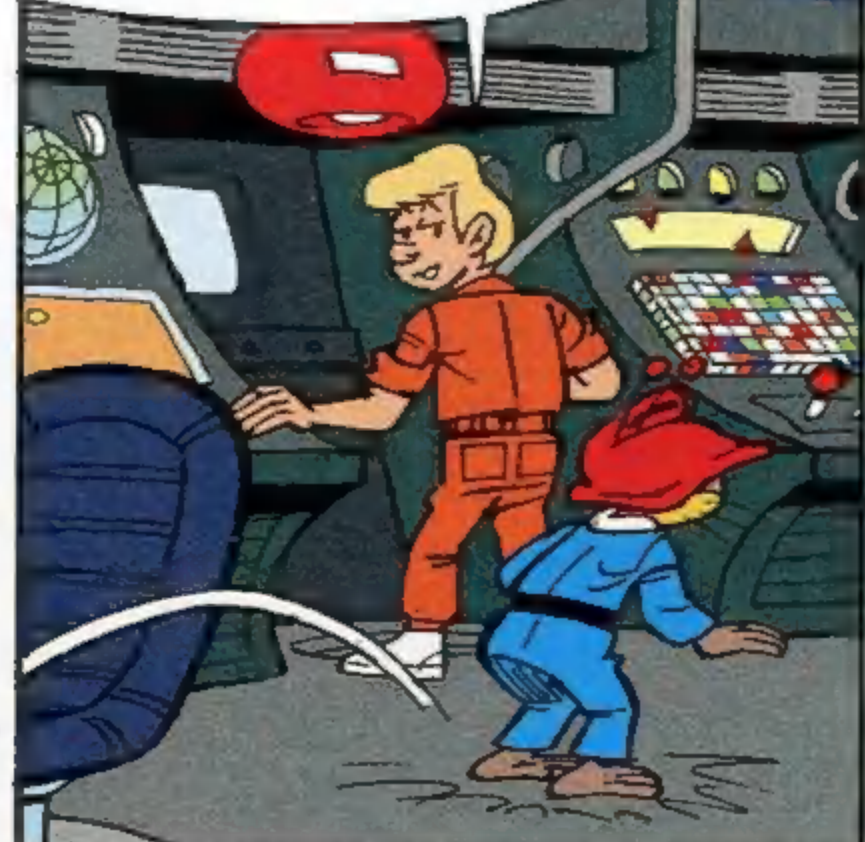
Très bien,
Dans ce cas,
descendons.



A part ça,
tu n'as rien
d'autre à me
signaler?

Si! La colline où
tu as installé ton
camp est truffée
de galeries et de
cavités! Tu es au
courant?

Non mais j'ai fait
une découverte
intéressante!
Viens voir!



Enfin!
Voilà Thibaut
revenu!

Je me demande
pourquoi il nous l'a
kidnappé?



Tu en as mis du temps pour arriver! Il y a un problème?

C'est quoi ta découverte?

Mystère!... C'est enseveli sous la végétation!

Tu as remarqué? Ces marches sont d'une hauteur inhabituelle!

Non. Je voulais m'assurer qu'il n'y a pas d'intrus sur l'île...

Plutôt, oui!

Verrez! C'est ici. Là où vous voyez mon foulard.

Aide-moi à écarter ces plantes, Khéria!

C'est curieux, ce sont des plantes grimpantes et elles n'accrochent pas sur cette roche...

Toi qui as étudié tous les textes anciens, que penses-tu de ceux-ci, Bérengère?

Ça alors! Ce sont les mêmes glyphes que ceux figurant sur les pierres d'ACONEMI!

Tu peux nous traduire ça, Bérengère?

Ce ne sont pas des lettres mais des idéogrammes. Je dois savoir dans quel contexte ils ont été conçus!...

Et surtout avoir une vue d'ensemble de tout le tableau mais tu as vu la masse de végétation à déplacer!...

Ce n'est pas un problème, tu vas voir!

Et... Arrête quelques instants pour nous permettre de dégager les plantes montées au pied du rocher!

Regarde! Il y a une gravure rupestre sur la paroi!

Vas-y! Tire! Ça ne vient pas! Encore!...

JOE & WALT



Formidable!
Tout vient d'un
coup! Tivons ça
sur le bas-côté!



Aahhh!

POK



Bévergère!?
Eh! Qu'est-ce
que tu...



?

Ça va?
Rien de cassé?

Ce n'est rien!
J'ai dû heurter un
caillou ou une
racine!... Merci.



?

Tout va bien, je
t'assure! Même pas
la cheville foulée!

Bien.
N'en parlons
plus.



Khéna! Viens
m'aider à sortir
cette racine!

Bizarre,
cette racine,
non?

?



Dis, ta racine
c'est un fémur!...
Et pas des
moindres!

Eh ben!...
Tu parles d'une
découverte!



AAAHH!



Qu'est-ce
qui t'arrive
encore?

Il m'arrive que je
pensais être assise sur
un rocher et que je viens
de réaliser que c'est
sans doute le crâne
du truc, là!



Tu as vu juste, Béver-
gère! C'est un crâne.
Un très gros
crâne, même.

WALT

8



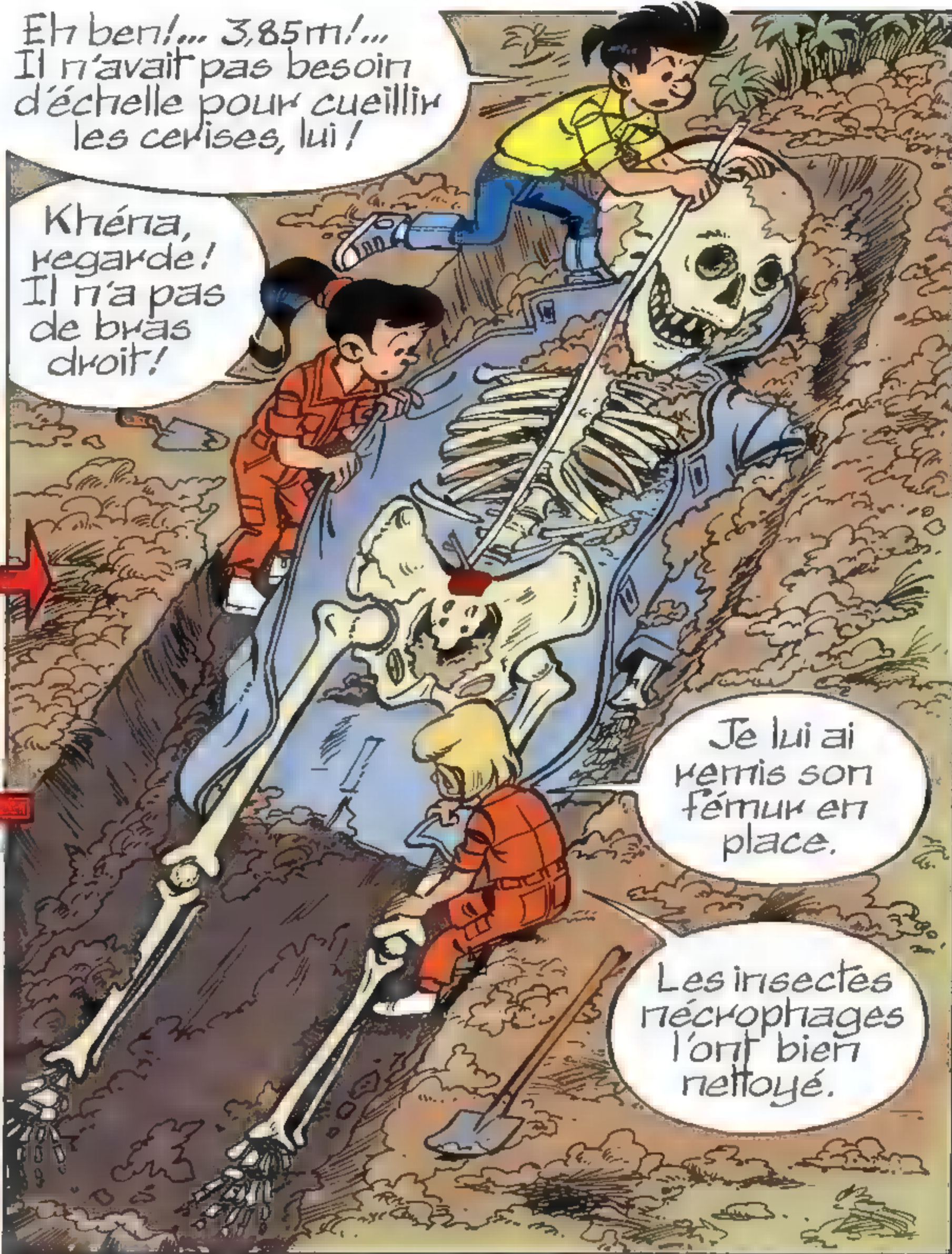
Plus tard.

Ce squelette est énorme! Mesurons-le!

C'est curieux, il porte un genre de ciré qui, lui, ne s'est pas détérioré!

Eh ben!... 3,85m!... Il n'avait pas besoin d'échelle pour cueillir les cerises, lui!

Khéna, regarde! Il n'a pas de bras droit!



Je lui ai remis son fémur en place.

Les insectes nécrophages l'ont bien nettoyé.



Alors? Vous avez trouvé le propriétaire des lieux?

Oui, et on peut dire que c'était un grand homme!



Attention! Il y a un objet qui est tombé de sa poche!

?



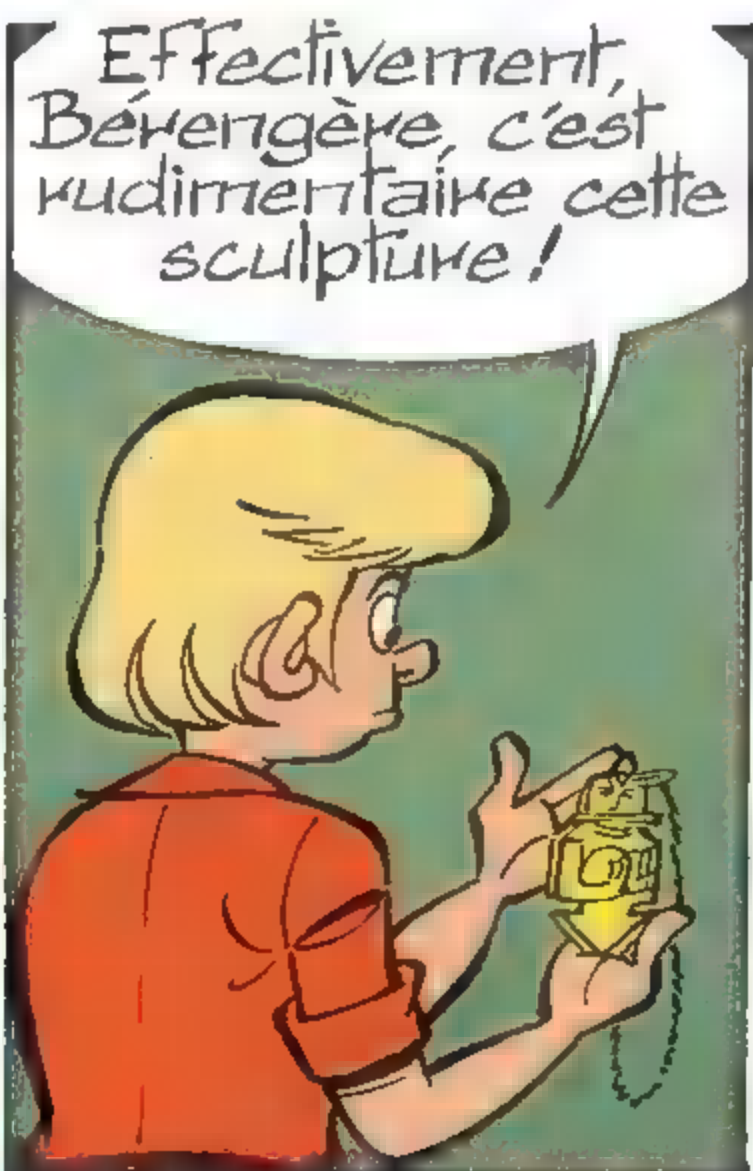
On dirait un bijou...

Ça me paraît un peu grossier pour être un bijou!



Qu'est-ce que c'est? Fais voir!

Je n'en sais rien. Ce truc est tombé de la poche du vêtement du squelette...



Effectivement, Bérengère, c'est rudimentaire cette sculpture!



Tu permets, Thibaut? J'aimerais y jeter un coup d'œil...

Voilà.



Voyons... Mmm... Oui! C'est bien ce que je pensais.



Prends-en soin, Bérengère.

Ce n'est pas un bijou mais un outil. À nous de trouver à quoi il sert.

JOE WALT



Venez voir par ici ! J'ai fait aussi une découverte intéressante !

?



Alors ?... Étonnant, non ?... On va pouvoir disserter là-dessus, je pense !

C'est le même dessin que sur la plaquette !



Au moins, avec celui-ci, on peut voir sa physionomie...

Cette statue est bourrée de symboles !



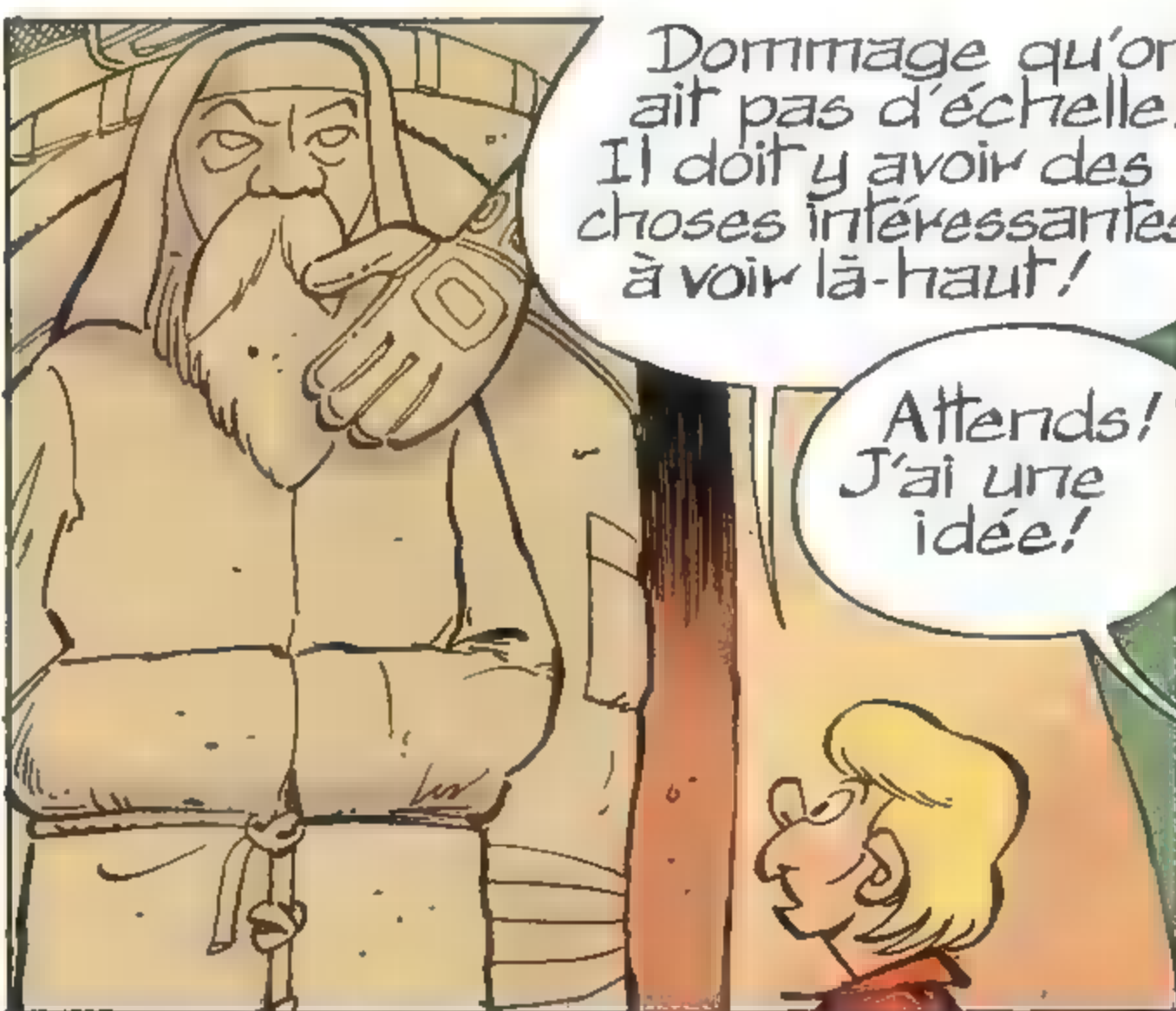
Un peu plus tard...

Reprends ton exposé, Tribaut !

Ce géant tient le druide sous sa protection et lui apporte la lumière. Le druide est posé sur une planète à deux lunes.



... C'est donc un druide du continent des Deux Lunes ceint d'une corde à quatre nœuds... C'est-à-dire le plus haut niveau de connaissance à cette époque !



Dommage qu'on ait pas d'échelle ! Il doit y avoir des choses intéressantes à voir là-haut !

Attends ! J'ai une idée !



Stop. Scrameustache, on y est ! Viens voir ça !

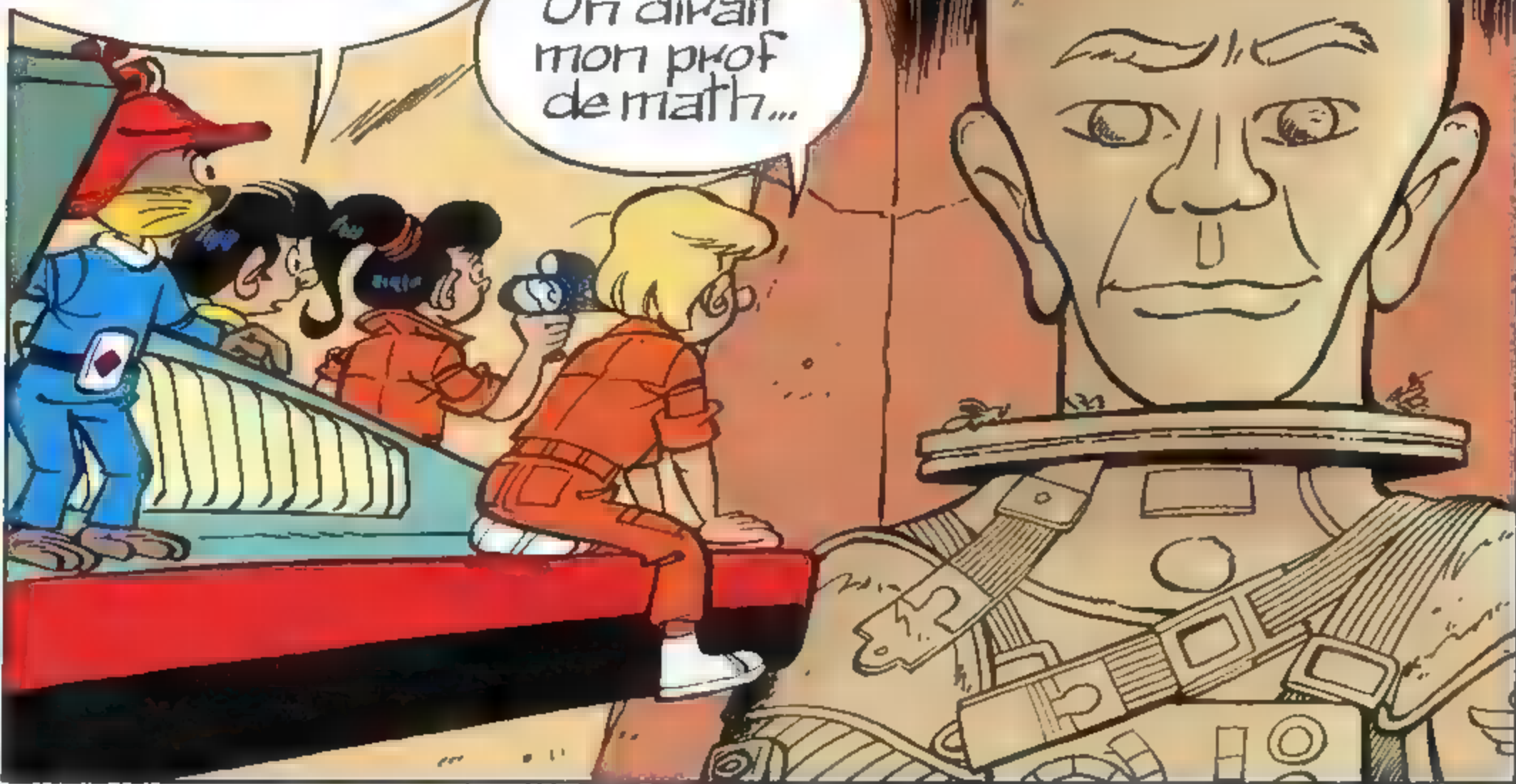


On se sent petit ici ! Tu ne trouves pas, Tribaut ?

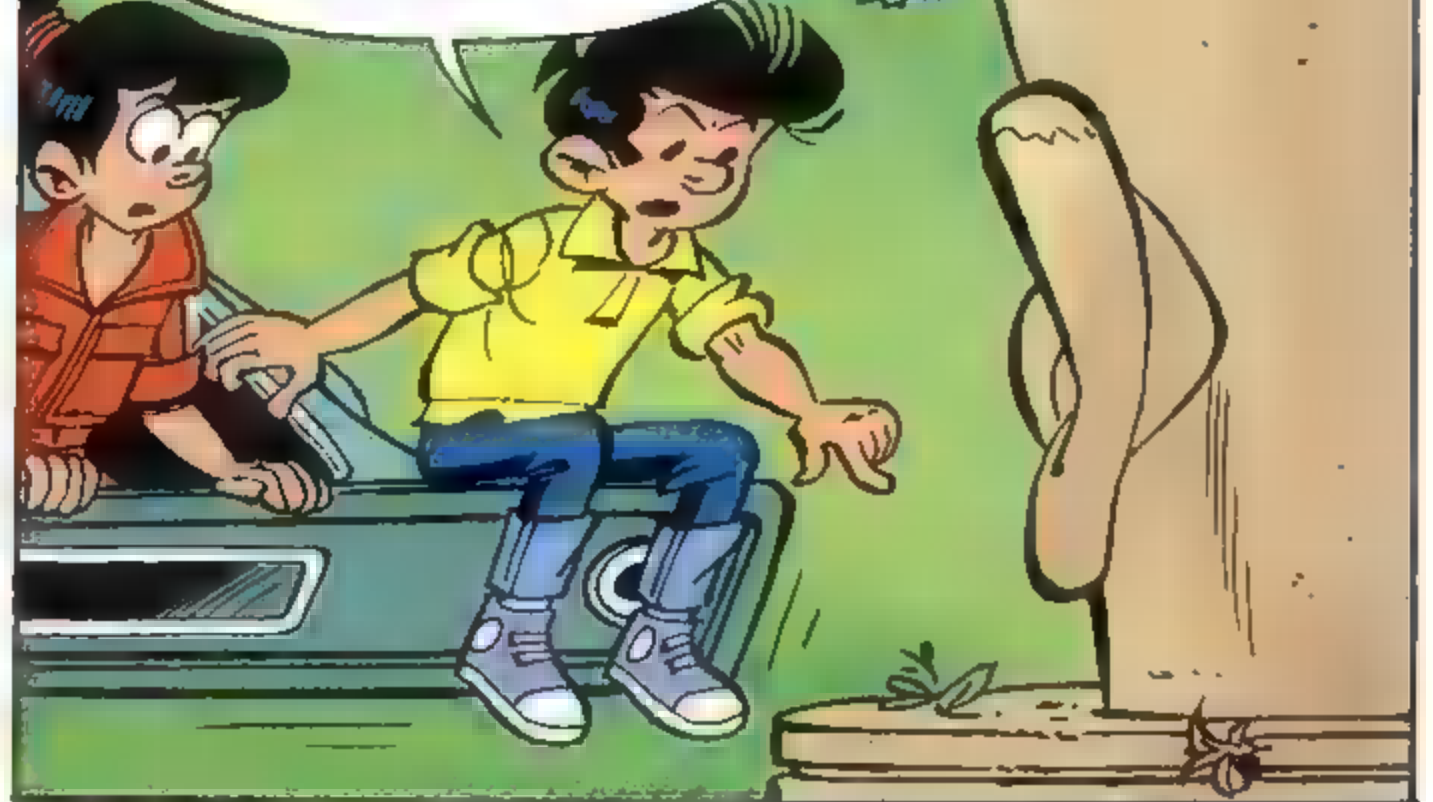
Tais-toi, tu vas me filer la pétoche...

Il est à la fois inquiétant et rassurant, vous ne trouvez pas ?

Ouais ! On dirait mon prof de math...

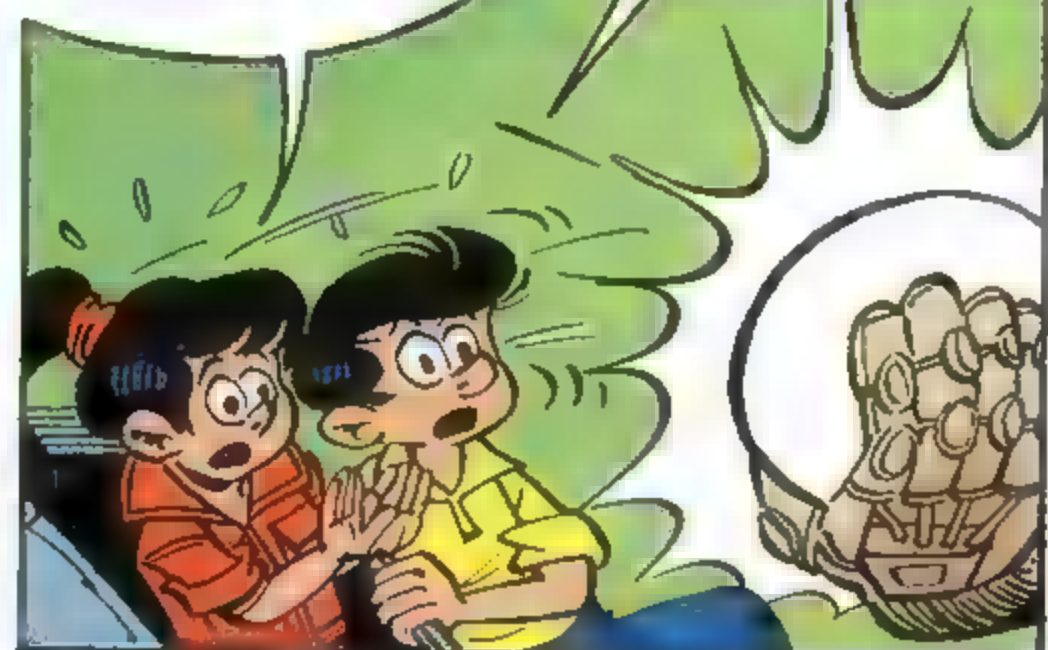
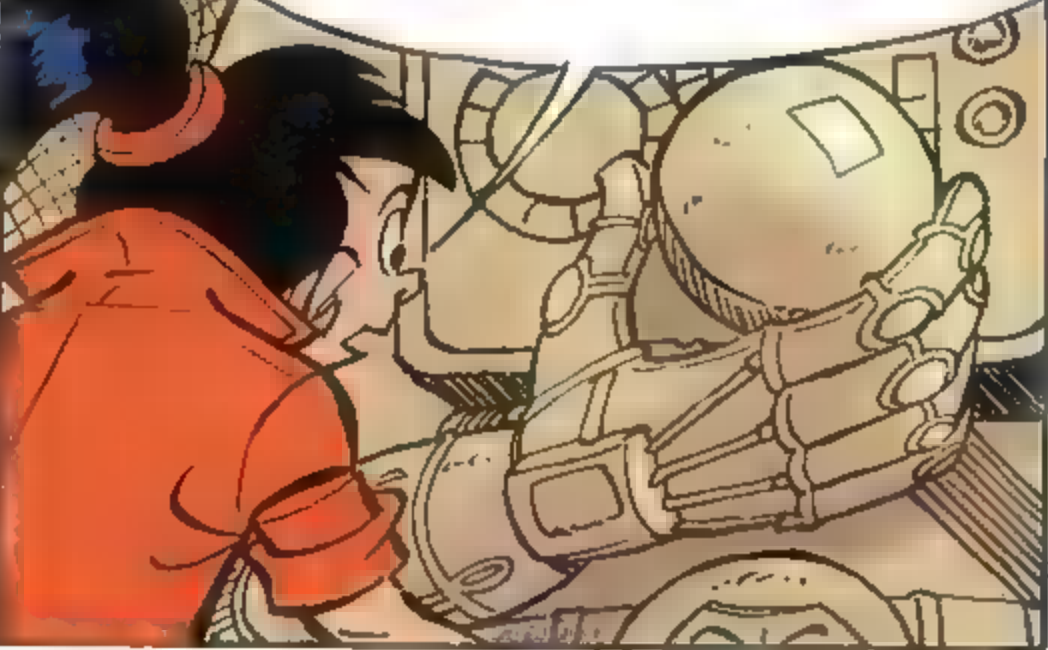


Son bras droit semble porter une protection comme les gladiateurs, jadis...

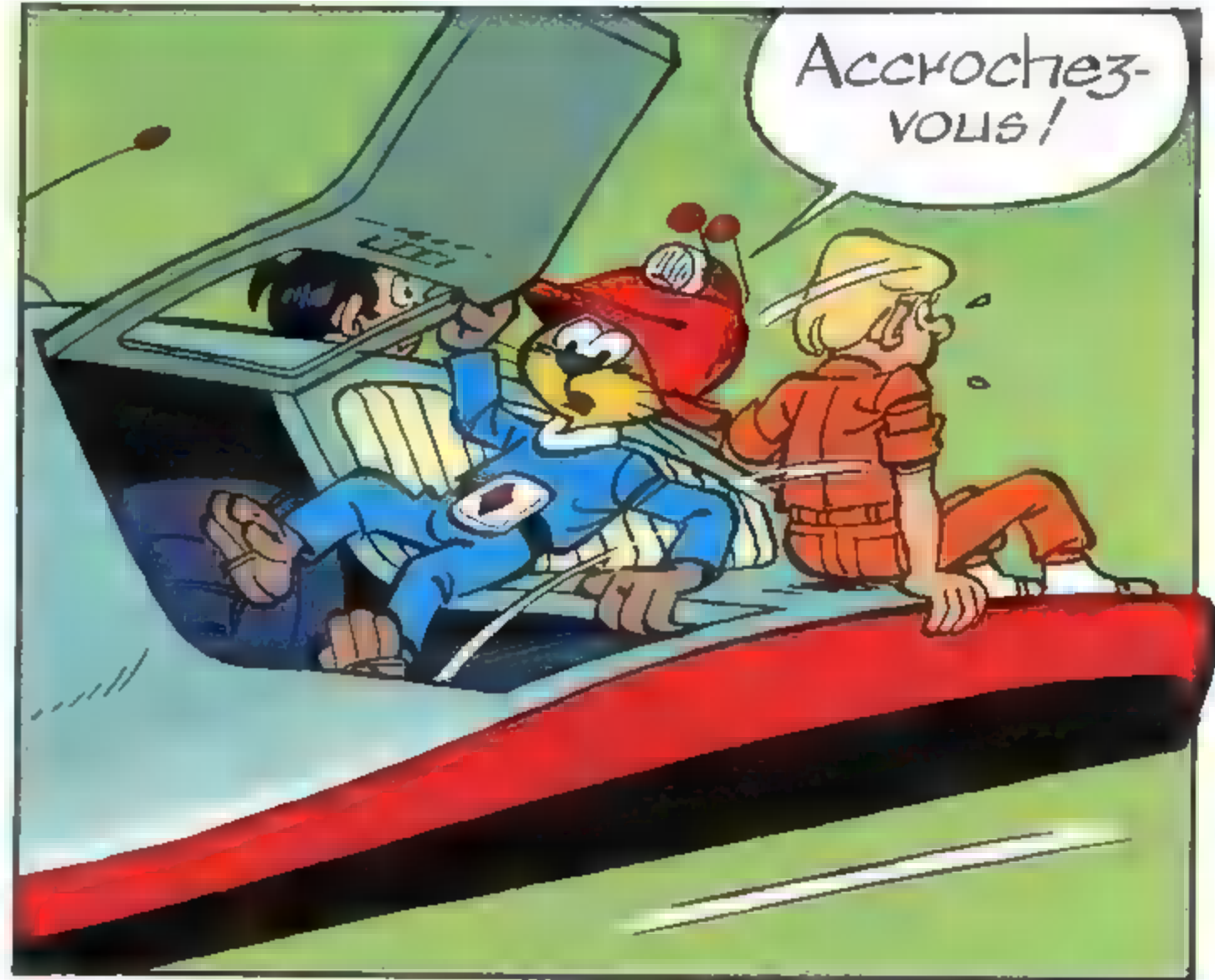


Et la boule, là ! Vous avez vu ? Elle n'est pas de la même matière que la statue.

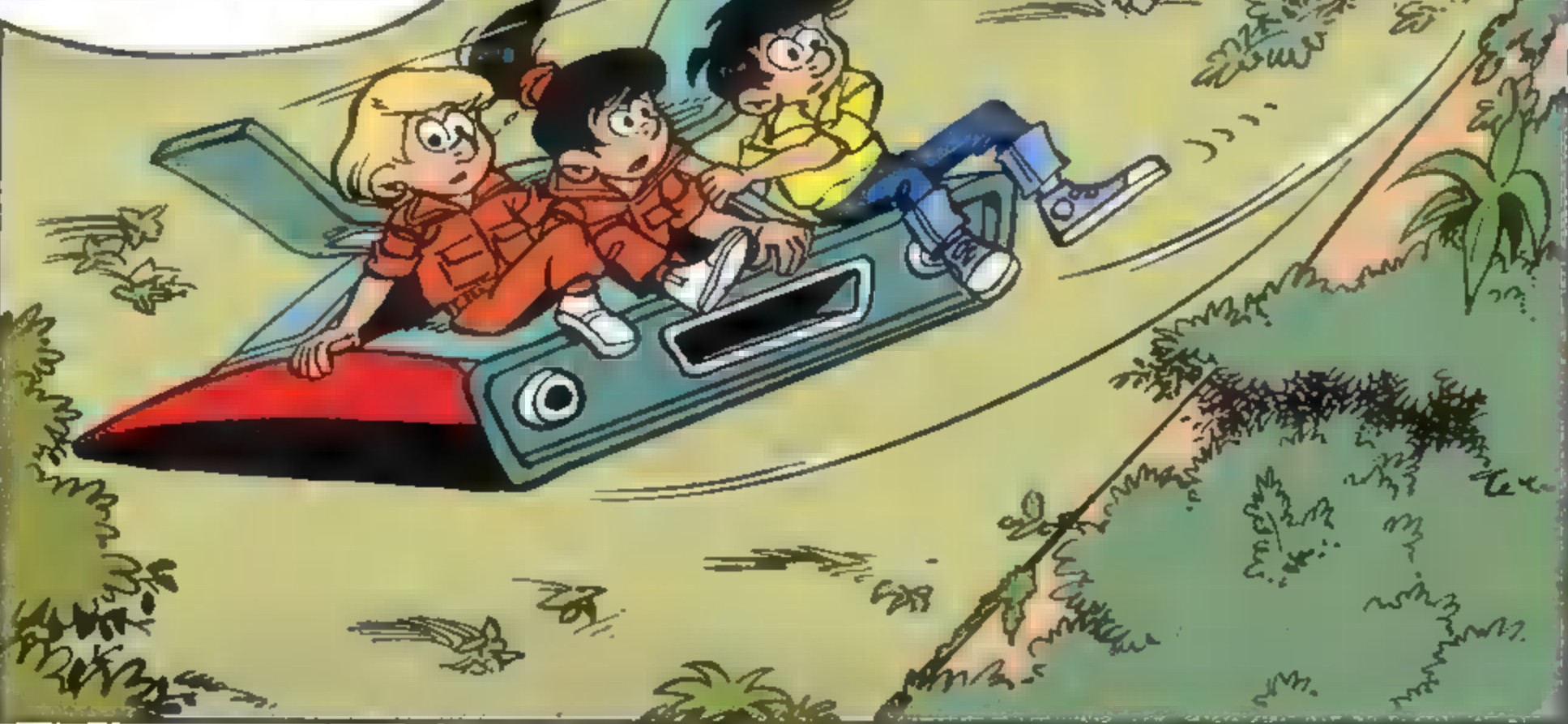
Bon sang ! Il se passe quelque chose ! Dégage, s'crameustache, vite !



Accrochez-vous !



Ce n'est pas qu'une simple statue ! Il y a autre chose...



C'est vieux comme le monde et ça s'est remis à fonctionner !



SHLAK

Mince alors ! Ce n'est pas une souche d'arbre !...

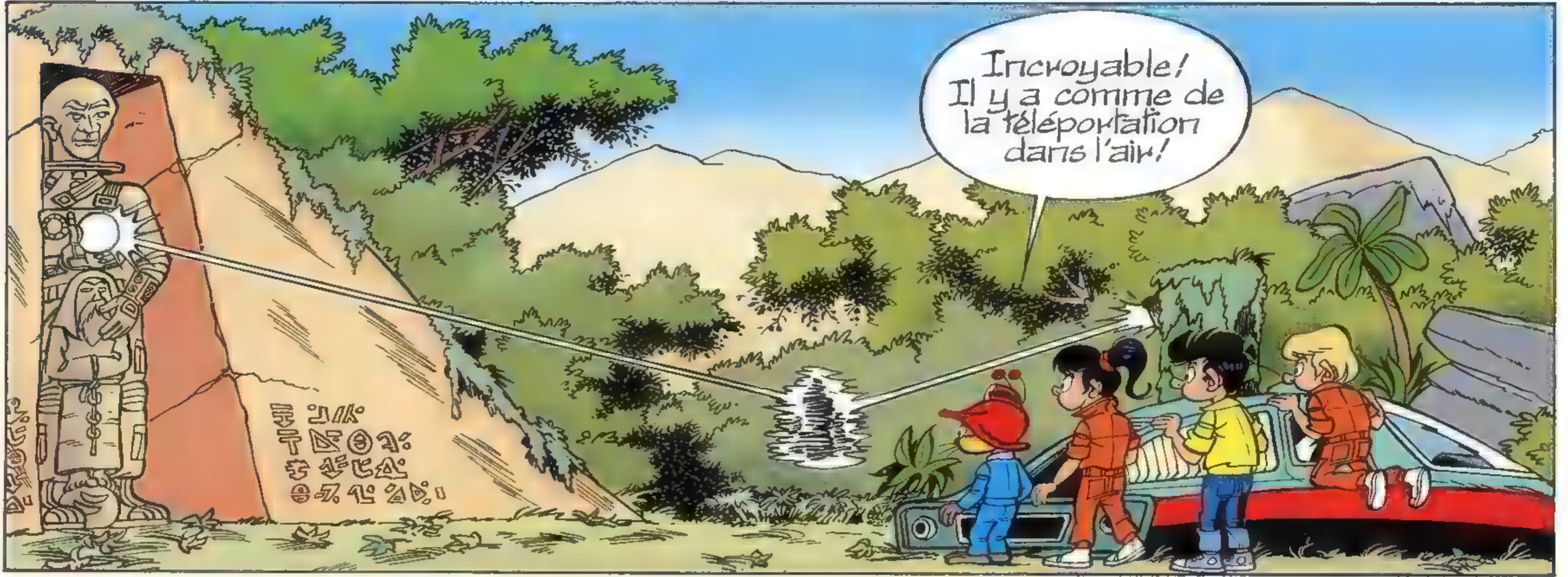
Ça ressemble fort à un menthir !



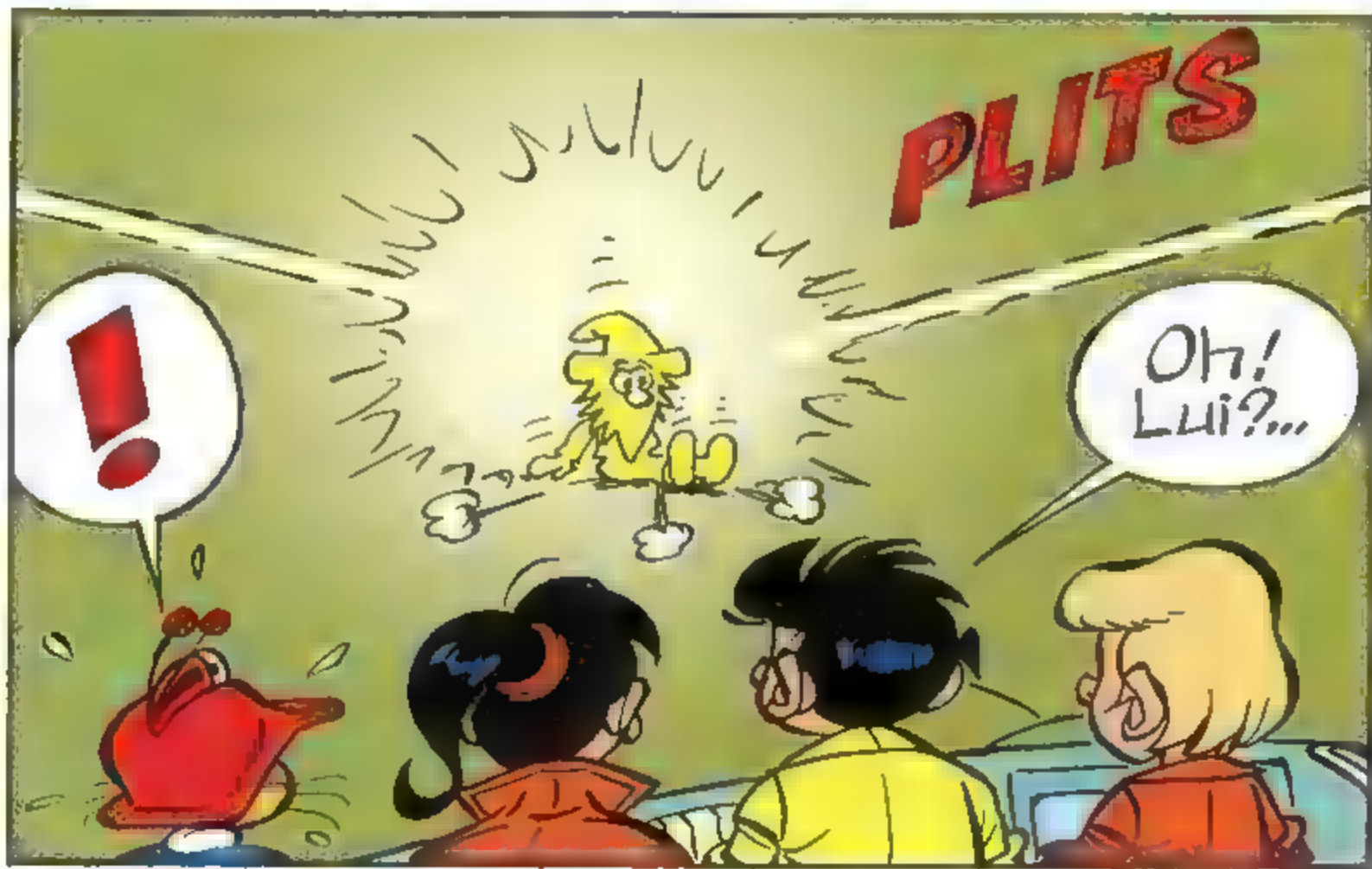
Sapristi ! Ça va faire une explosion !

Je parierais plutôt pour une transmission optique...





Incrovable!
Il y a comme de
la téléportation
dans l'air!



PLITS

Oh!
Lui?...



C'est
le Grand
Télépathe!

Je le trouve
plutôt petit,
moi...



Grand Télépathe!
Comment allez-
vous?... Je suis très
heureux de vous
revoir!

Et moi donc.
Je t'ai cherché
partout.
Même chez
toi!



Sapristi!
Vous êtes tous
des géants
ici!



Vous permettez?
Je vais vous éviter
d'attraper un
torticollis.



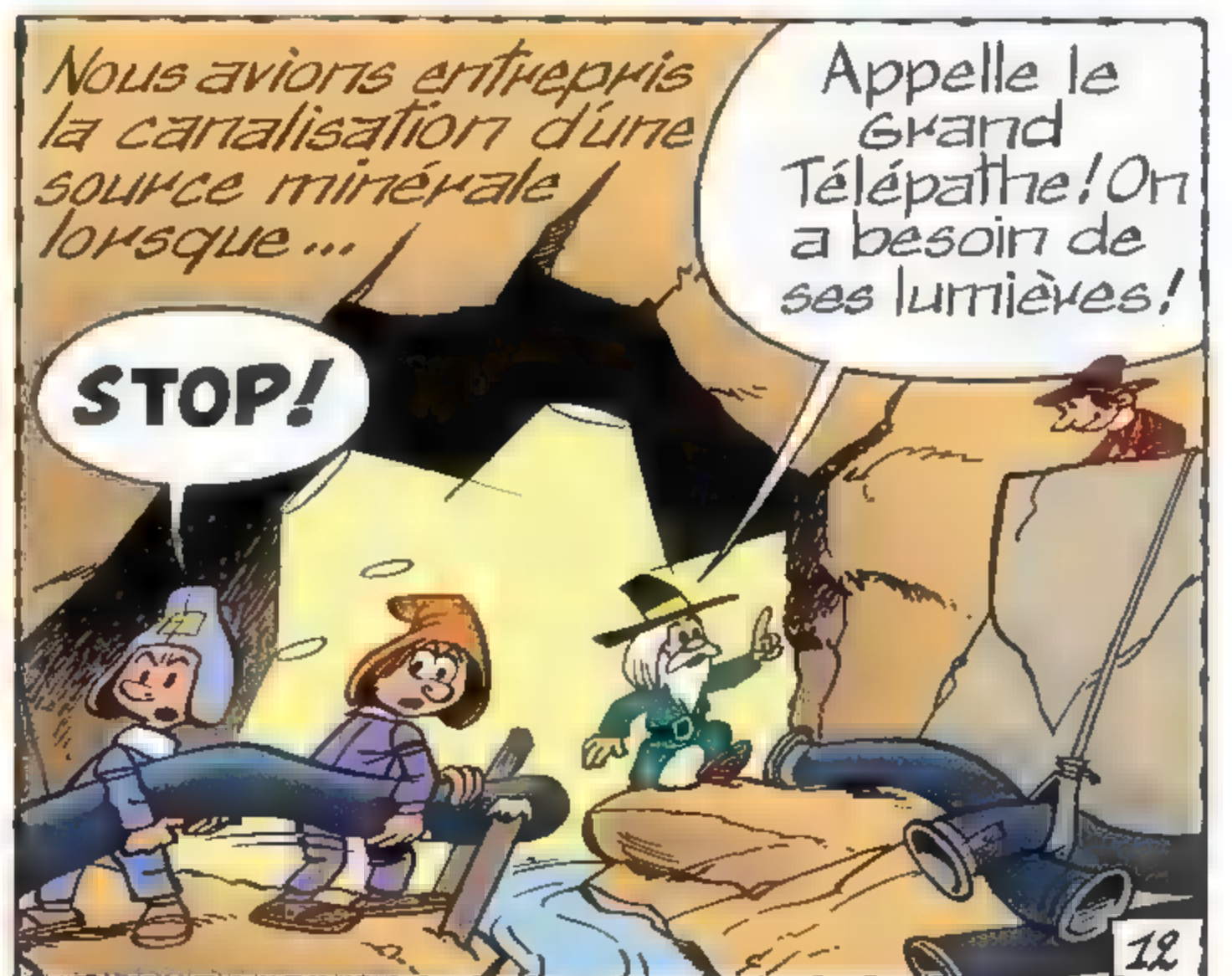
Voilà! Comme
ça, vous serez à
notre niveau.

C'est très
bien, merci.
Je me sens
enfin à la
hauteur de
la situation...



Alors! Vous nous
racontez comment
vous êtes arrivé
ici?

Ah oui!...
C'est toute une
histoire! Écoutez
plutôt!



Nous avions entrepris
la canalisation d'une
source minérale
lorsque...

STOP!

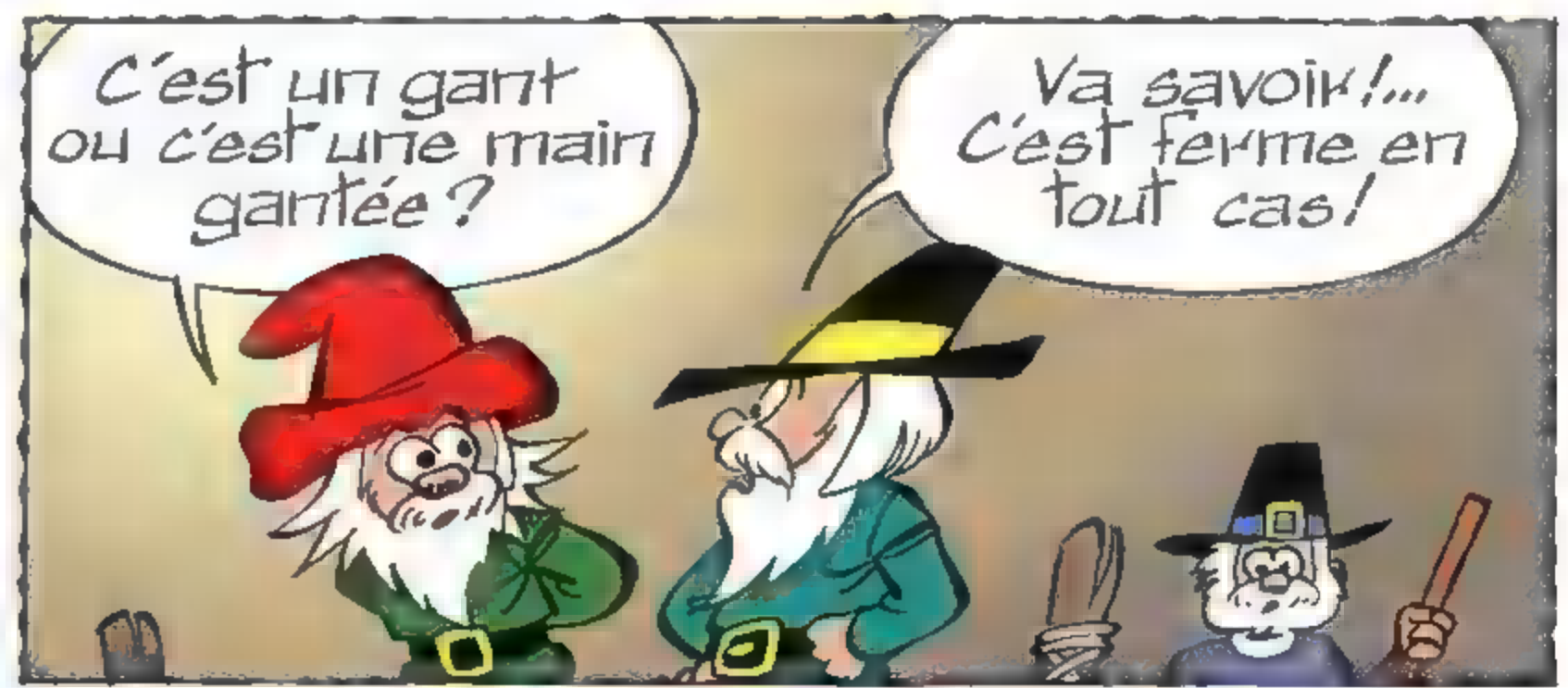
Appelle le
Grand
Télépathe! On
a besoin de
ses lumières!

Un peu plus tard.



On aménageait la tranchée pour l'évacuation quand on est tombés dessus! Pas mal, hein!

Bigre! Elle est énorme! C'est inimaginable, une main de cette taille!



C'est un gant ou c'est une main gantée?

Va savoir!... C'est fermé en tout cas!



S'il y a un cadavre là-dessous, il doit disparaître, sinon la source sera polluée!

Jusqu'à présent, elle ne l'est pas! C'est déjà ça!



Dis donc, tu te souviens de Khéna?

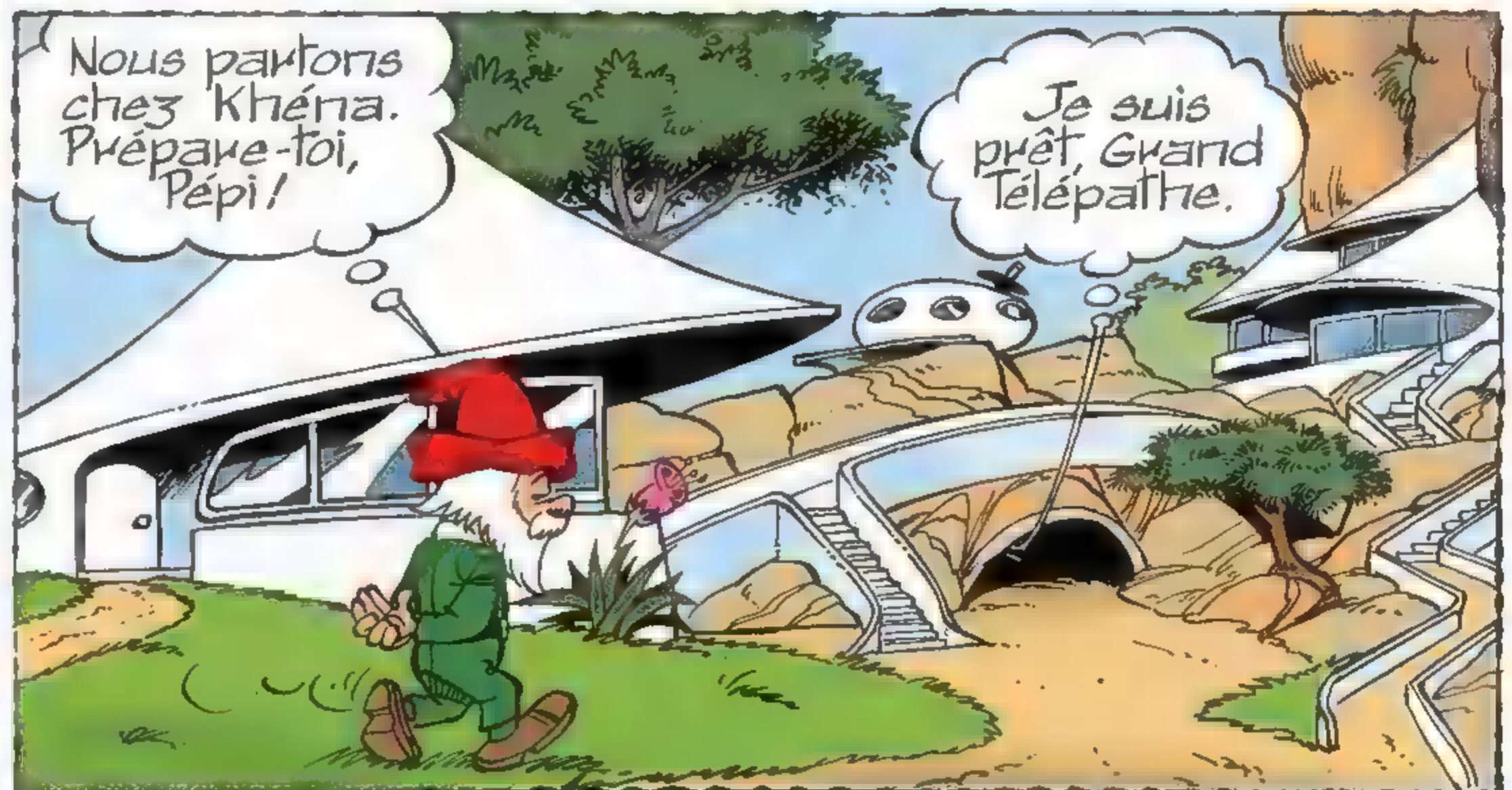
Ah oui! Le géant qui est venu ici avec le Scrameustache.

Mais si mes souvenirs sont exacts, ses mains étaient plus petites que celle-ci!



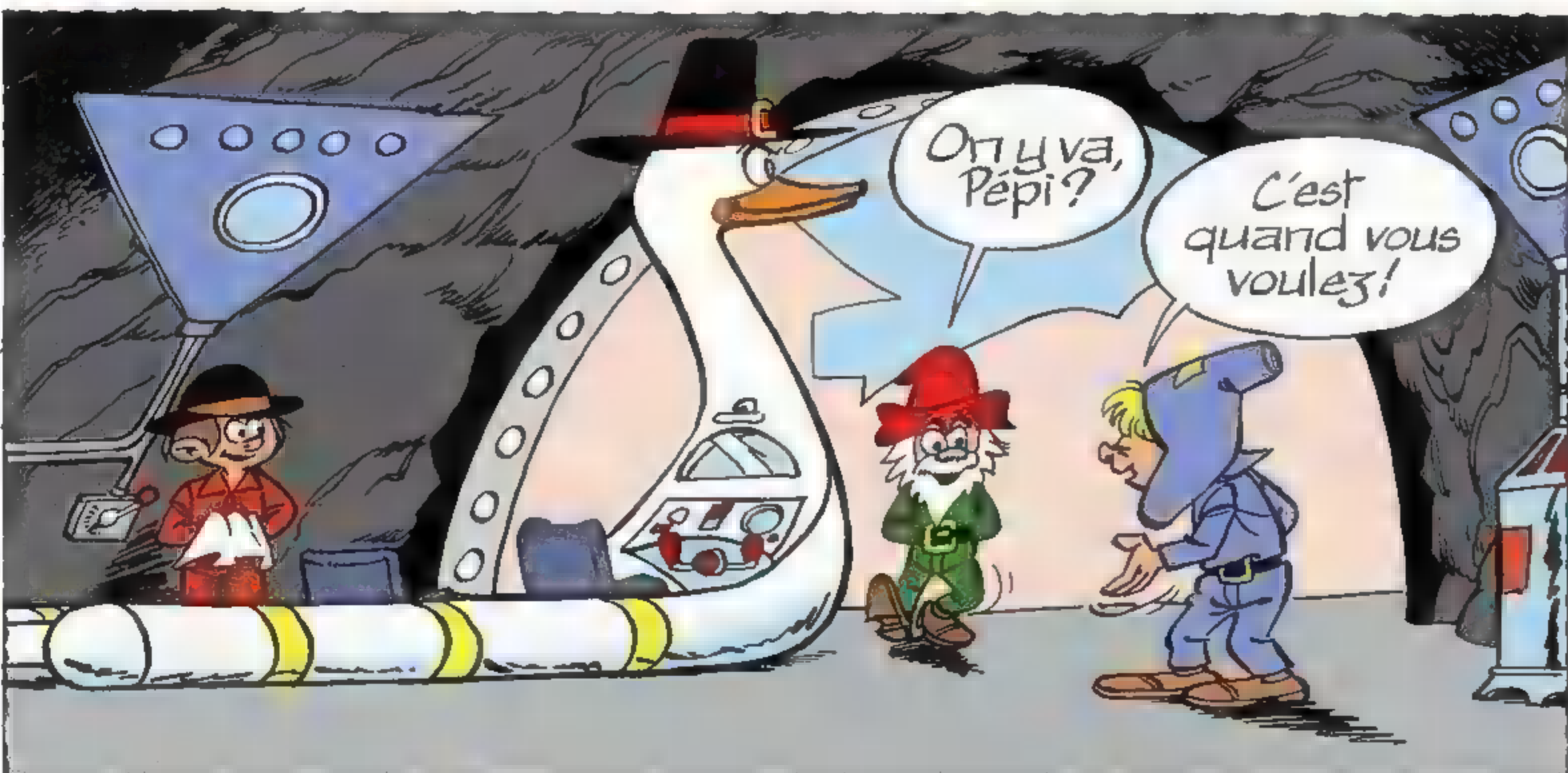
Je vais le contacter. Il connaît peut-être des géants de cette taille. En attendant, fais-leur dégager cette main... Ou plus s'il y a!

Bien.



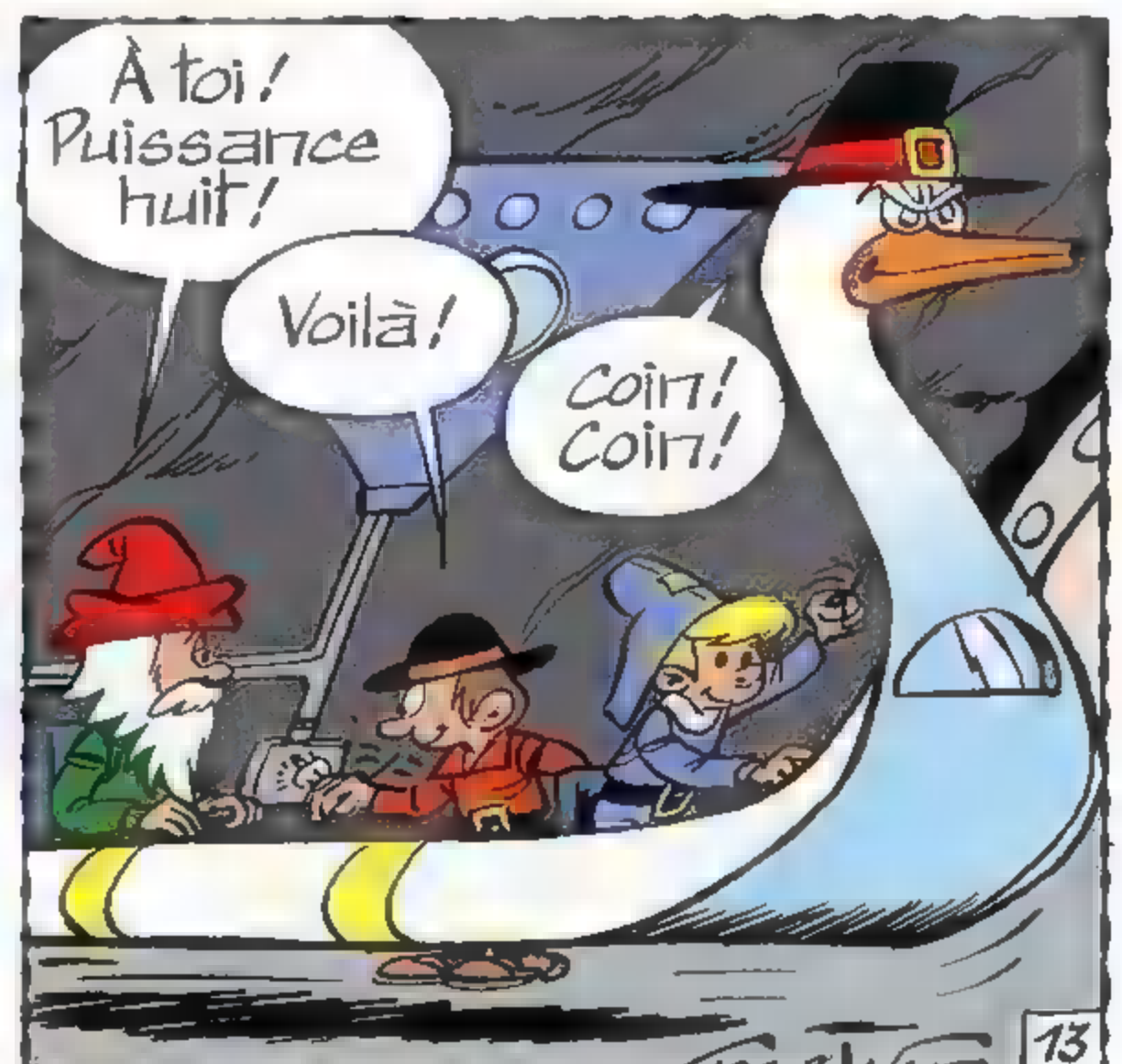
Nous partons chez Khéna. Prépare-toi, Pépi!

Je suis prêt, Grand Télépathe.



Où y va, Pépi?

C'est quand vous voulez!

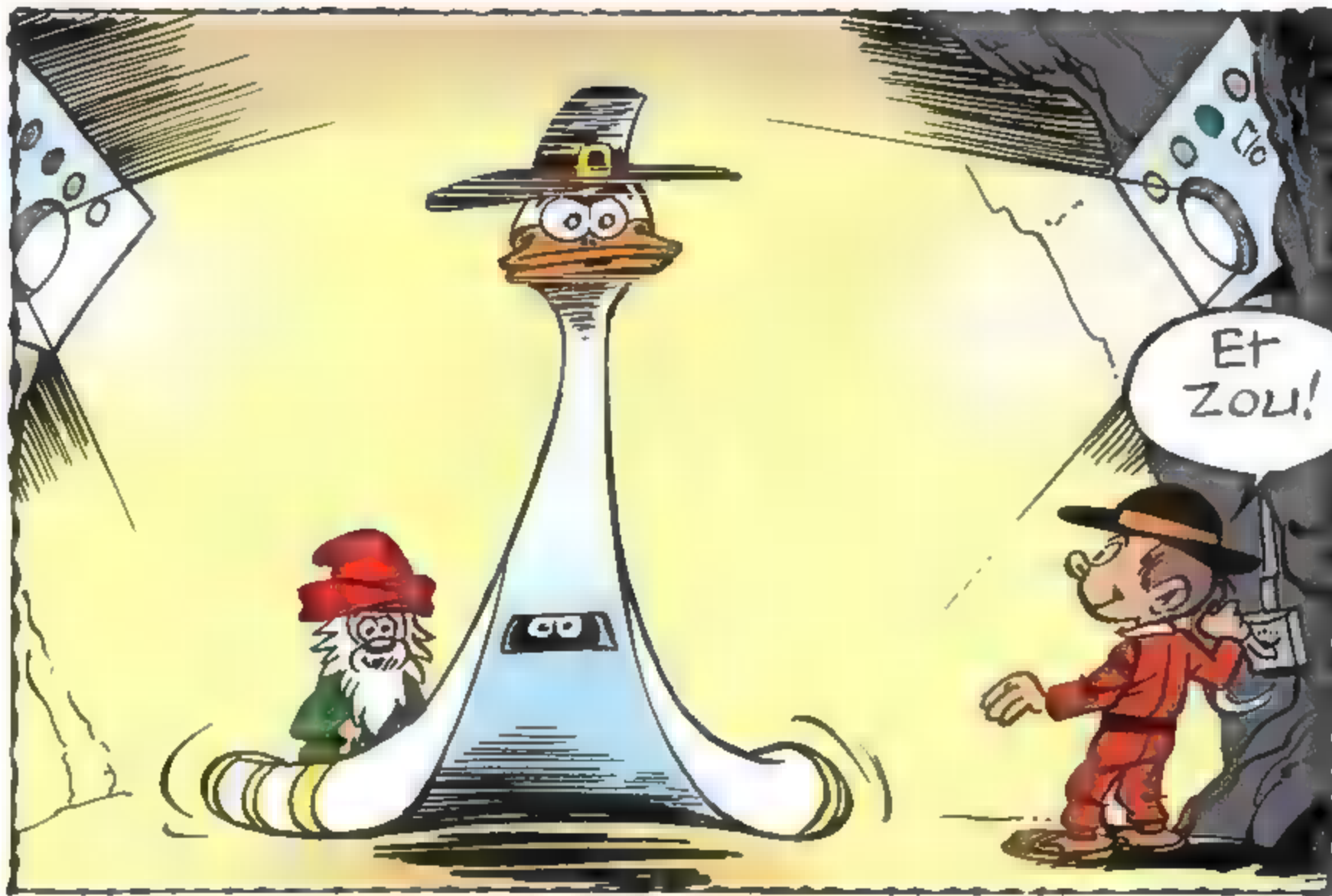


À toi! Puissance huit!

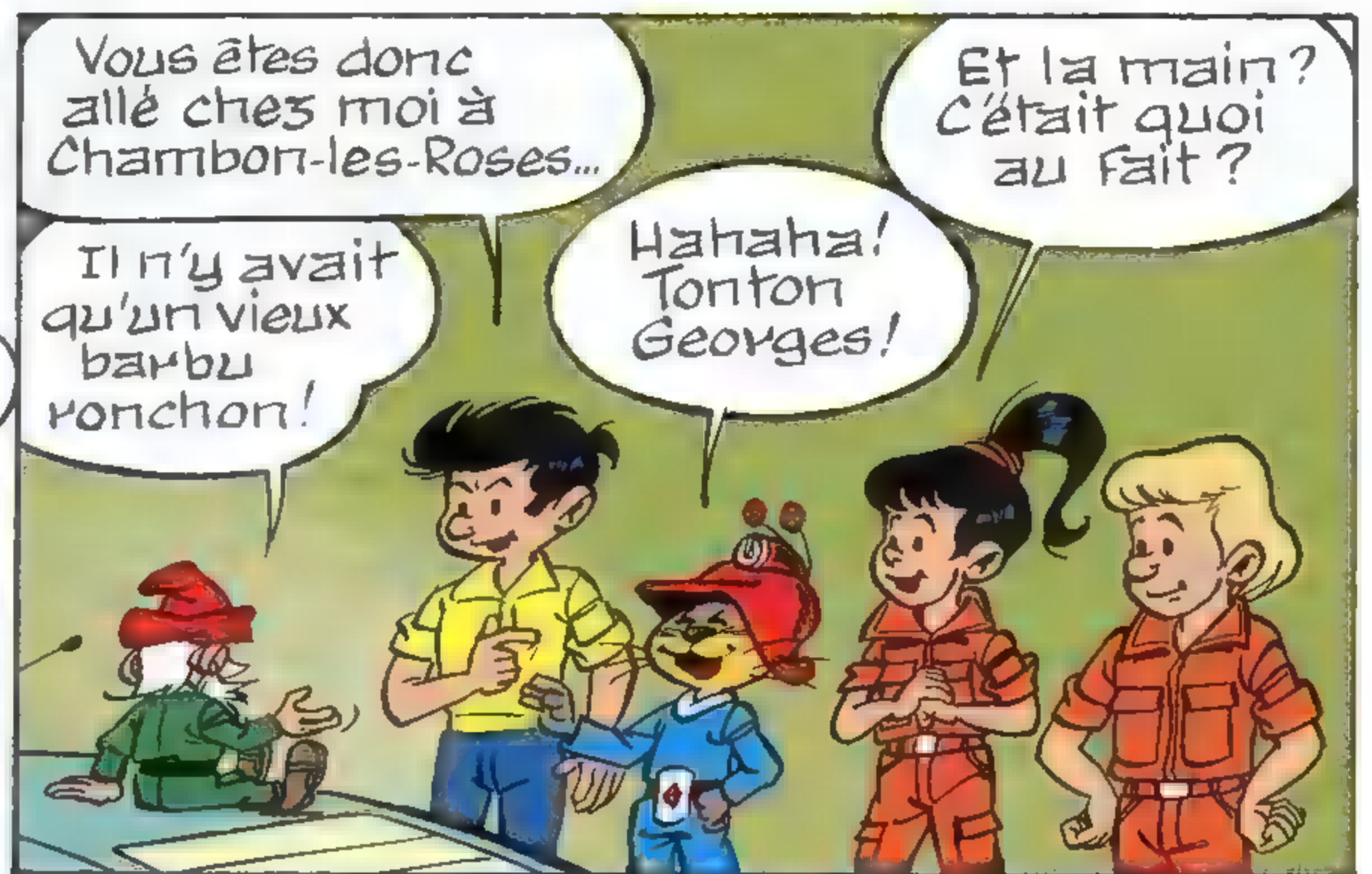
Voilà!

Coiri! Coiri!

GOS & WALT 13



Et Zou!



Vous êtes donc allé chez moi à Chambon-les-Roses...

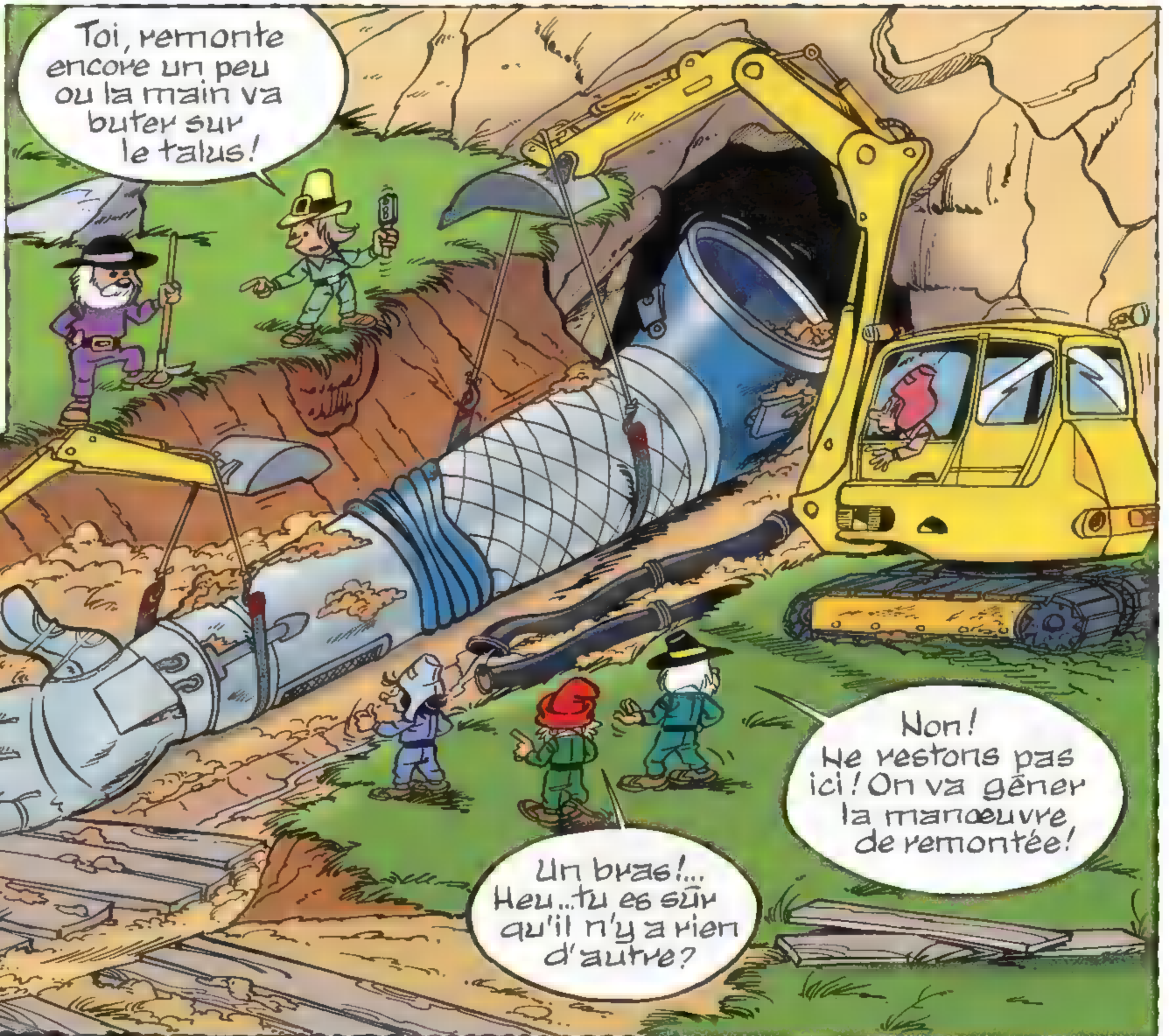
Et la main? C'était quoi au fait?

Il n'y avait qu'un vieux barbu ronchon!

Hahaha! Tonton Georges!



Je suis revenu au moment où on la sortait de la grotte!... Mais il n'y avait pas que la main! Il y avait aussi tout le bras!



Toi, remonte encore un peu ou la main va buter sur le talus!

Non! Ne restons pas ici! On va gêner la manoeuvre de remontée!

Un bras!... Heu...tu es sûr qu'il n'y a rien d'autre?

Un peu plus tard.



Alors petit, il y a quoi là-dedans?

Heu...c'est plein de vide!

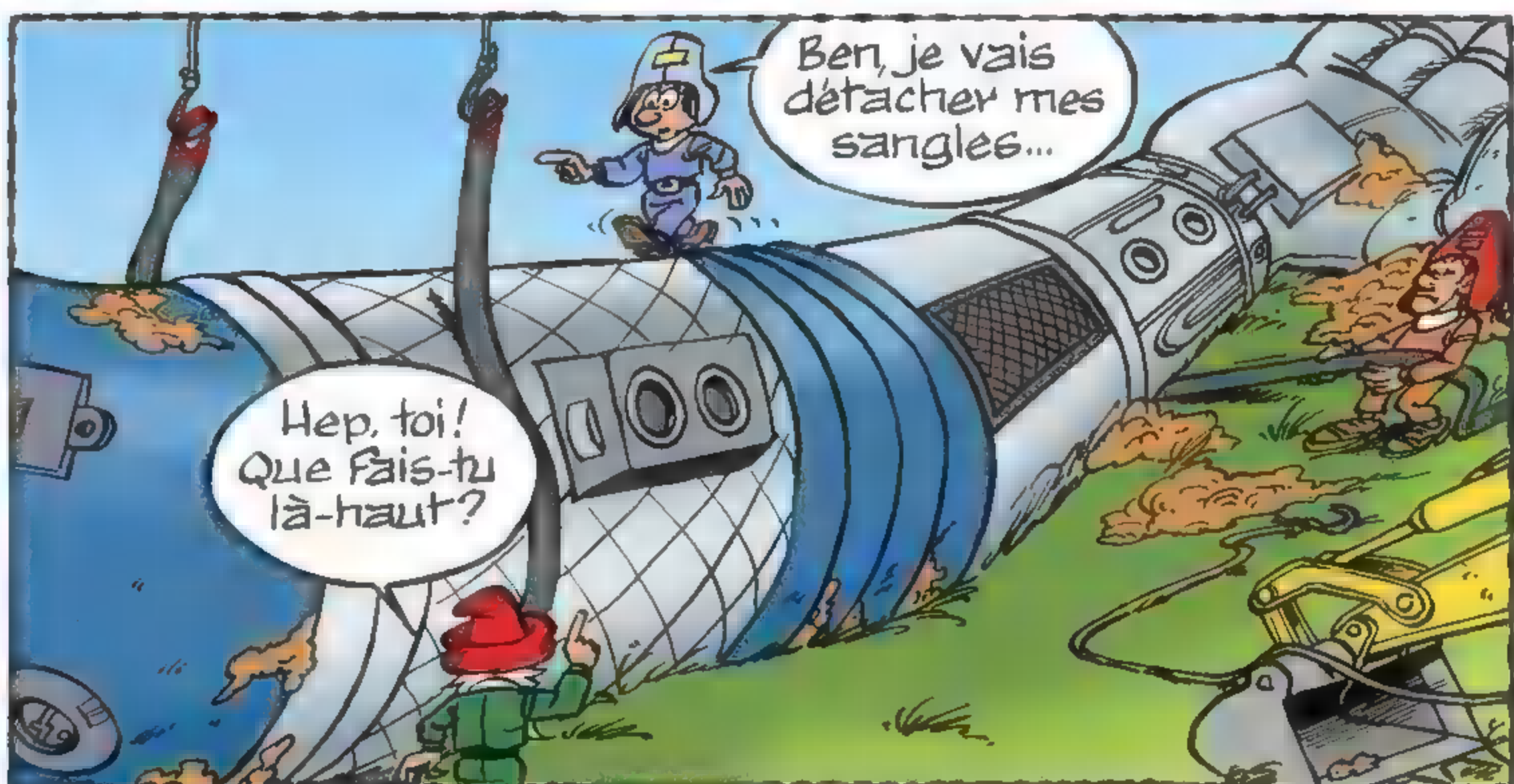
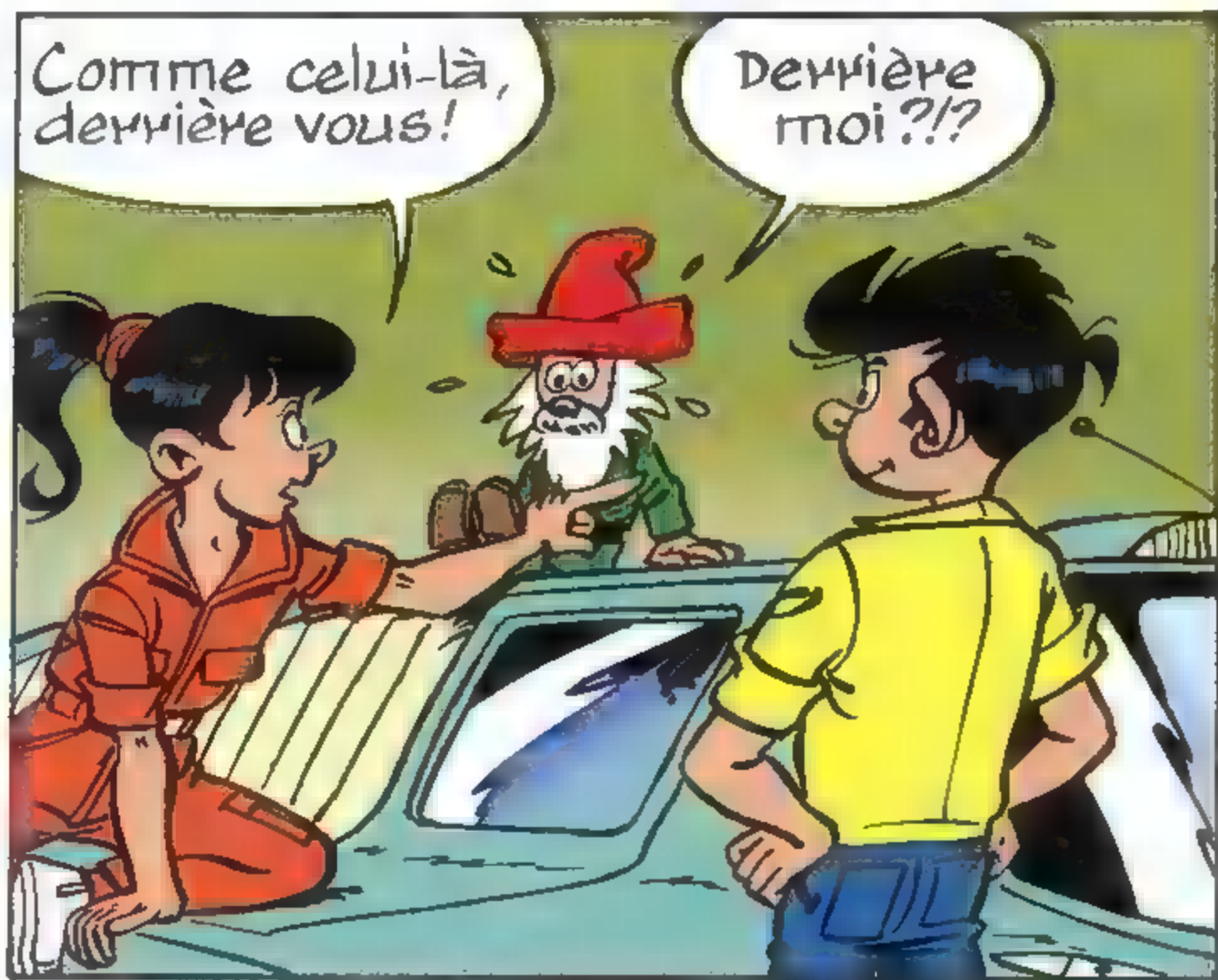
Dis plutôt que c'est creux!

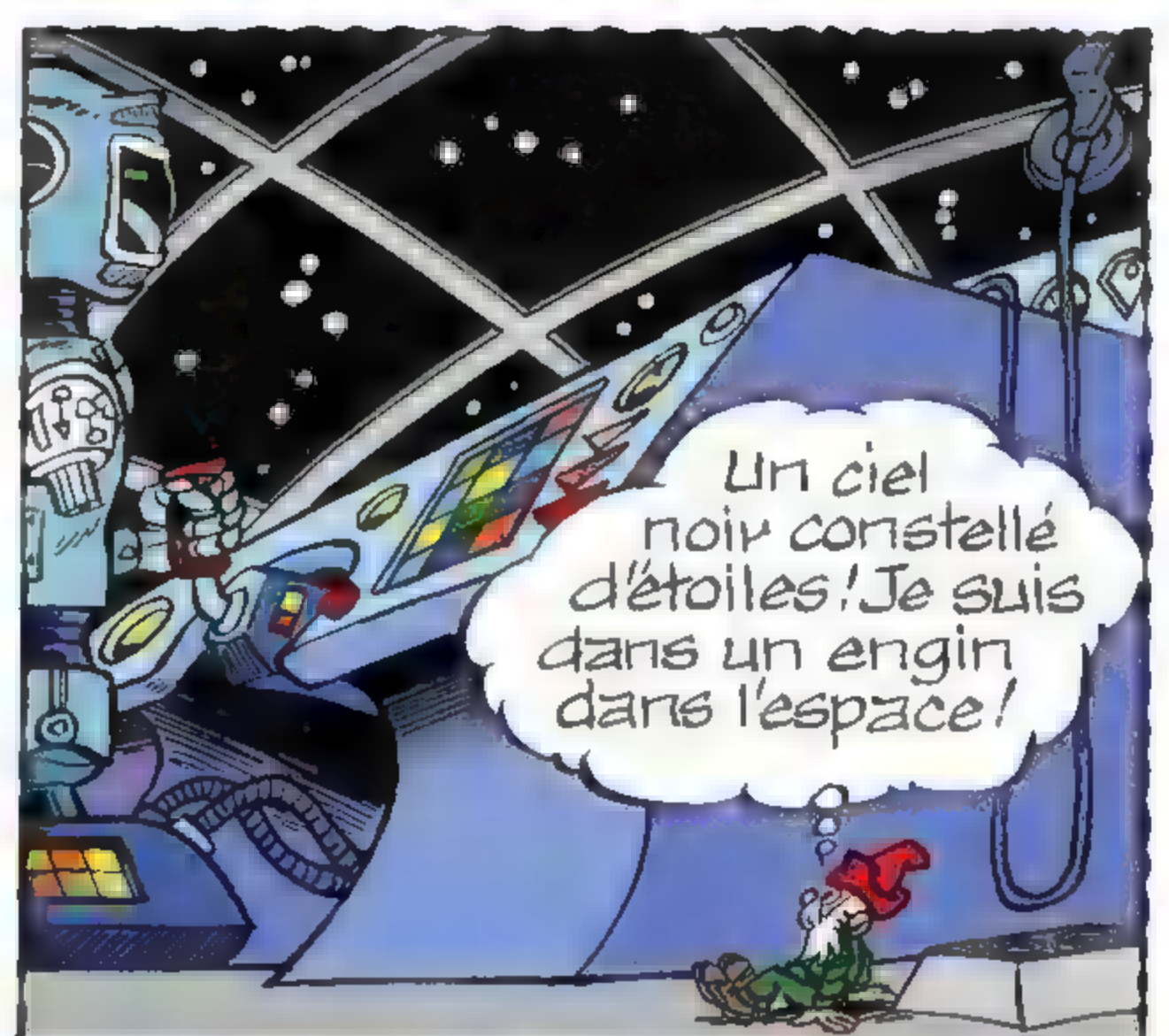
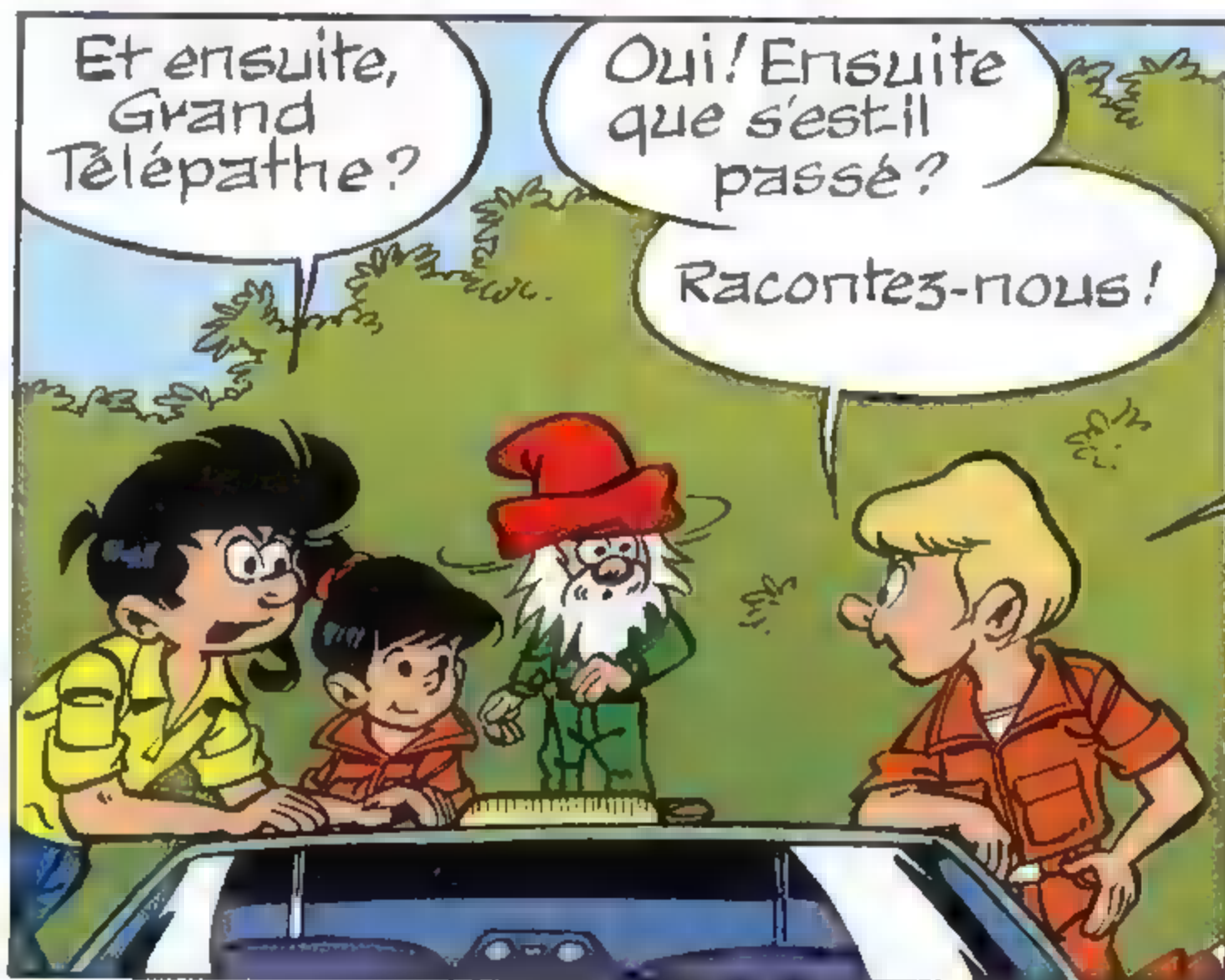


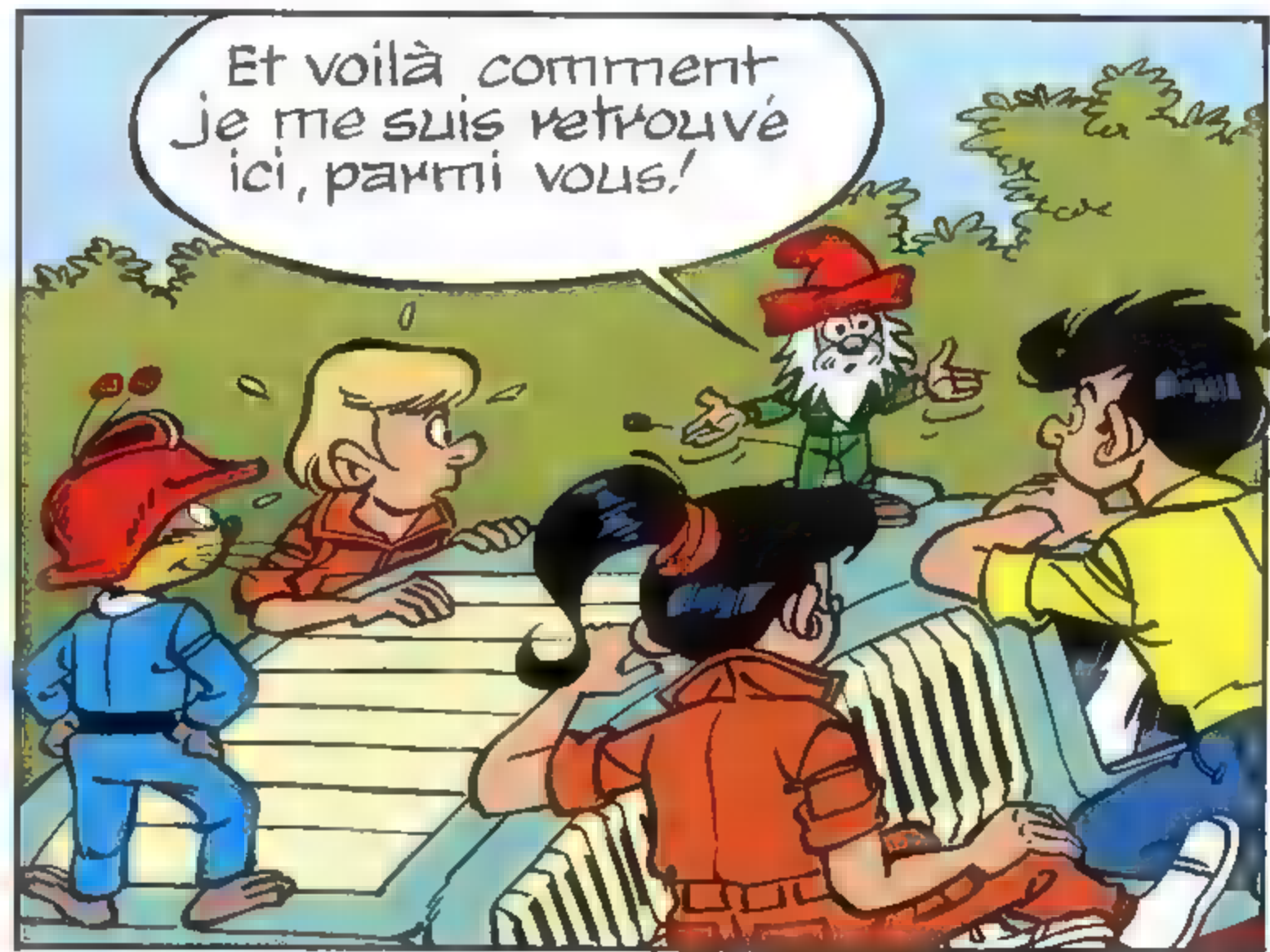
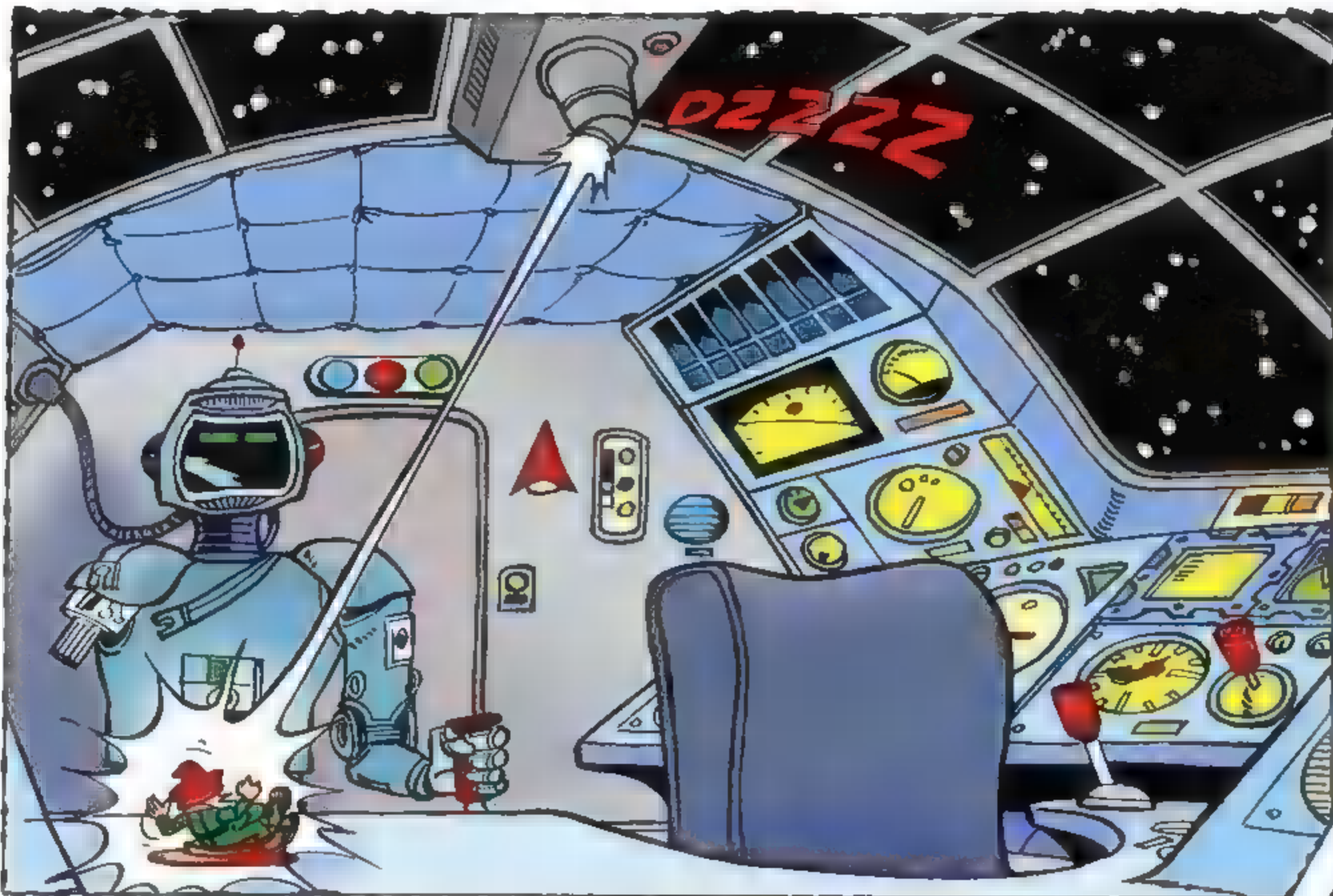
C'est creux mais pas vide. Il y a des contacteurs!

Le type qui portait cette prothèse devait être très grand et très costaud.









Et voilà comment je me suis retrouvé ici, parmi vous!



En résumé: le géant... heu... ses vestes sont ici! Son bras est au pays du Grand Télépathe et son double mécanique est là-haut, dans un vaisseau!

Tu oublies la petite boîte qui m'a propulsé dans cet engin... Elle y est toujours!

Je pense que nous devrions réunir tous les éléments ici.

Bonne idée! Débarrassez-nous d'abord de ce fichu bras!



Partons tout de suite. Comme ça, nous serons revenus avant la nuit.



Ouais! Allons-y!

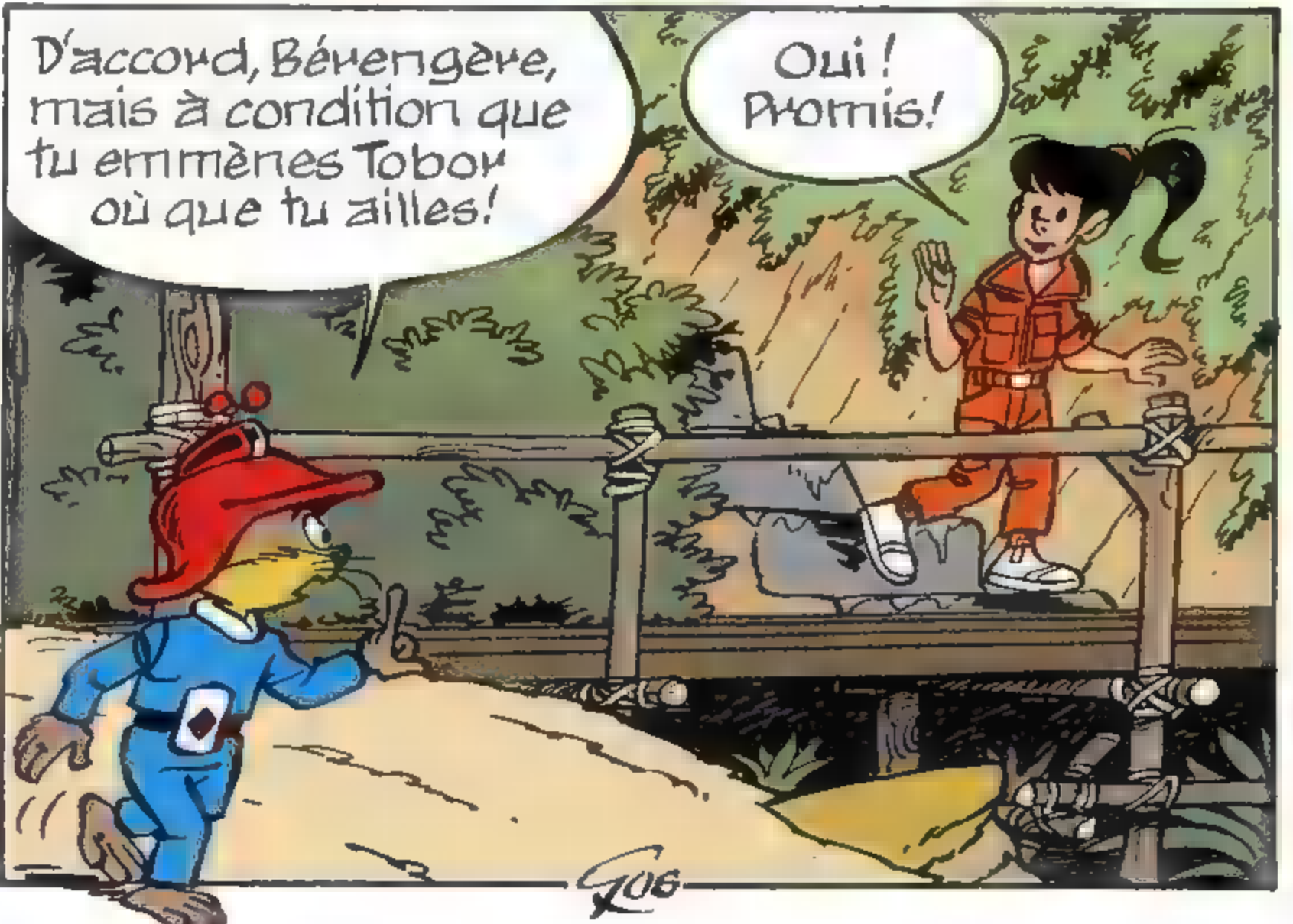
Merci Khéna!

Voilà!



Tu viens, Bévençère?

Non, je reste ici pour déchiffrer les glyphes sur le rocher.



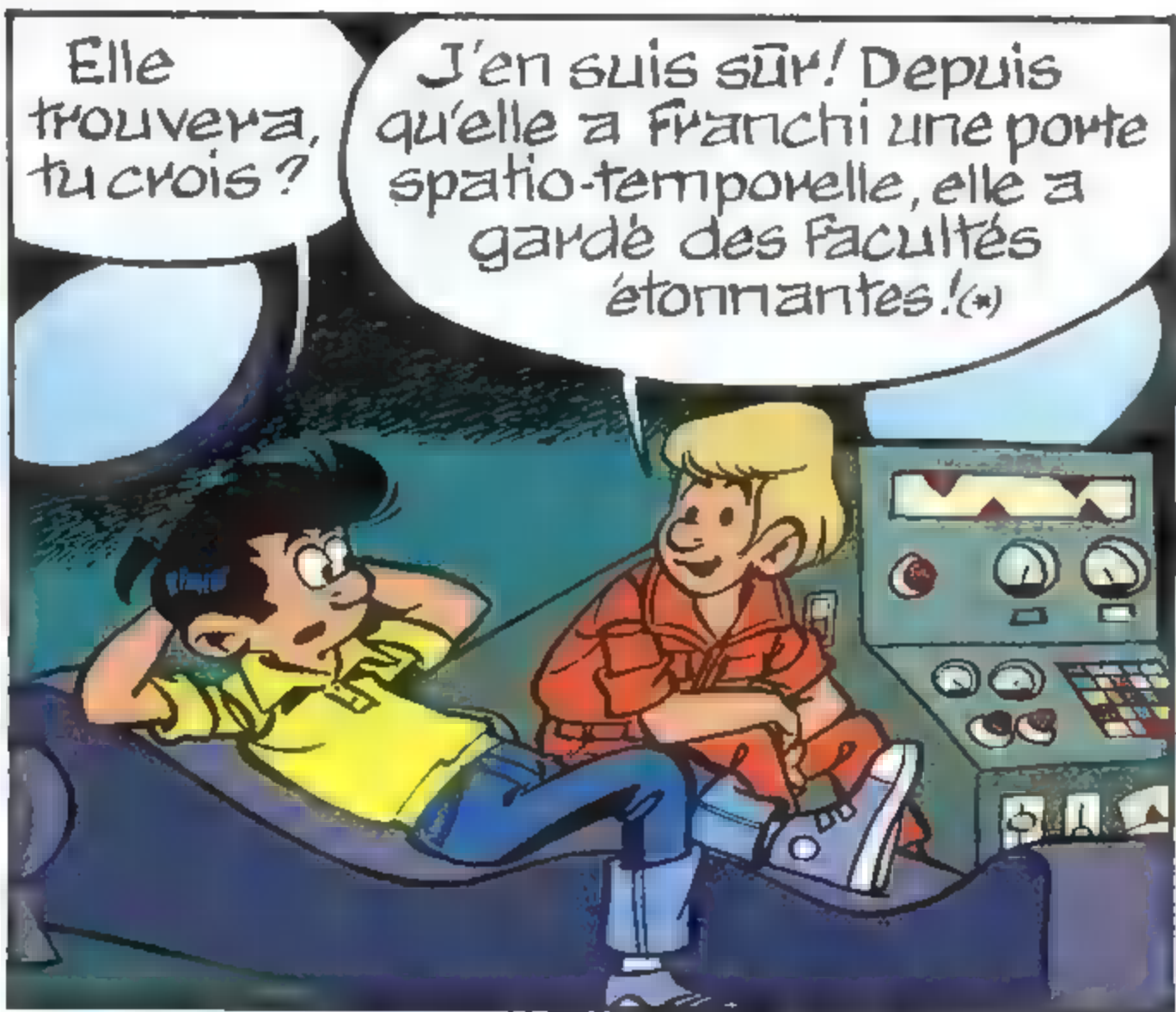
D'accord, Bévençère, mais à condition que tu emmènes Tobox où que tu ailles!

Oui! Promis!

Un peu plus tard.



On y va, Tobox, et sois vigilant!



(*) Voir l'album 16 "Le Grand Retour".



Et voilà!
Adieu, Grand
Télépathe!

Adieu,
Khéna!

Pendant ce temps.



Ici, nous avons
trajet... ou passage... ou
encore itinéraire... ou alors
parcours... pff!



Sapristi!...
Cette paroi est
sous tension!



Le Scrameustache
a vu juste!
Ce revêtement est
un accumulateur
d'énergie solaire
ou cosmique.



Il est nettoyé depuis
moins d'une heure et
déjà il regorge
d'énergie...



Reculons notre petit
matériel, ou il va lui aussi
encaisser des éléments
électrostatiques
perturbateurs!



Bon, revenons à ces notes...
engin... calendrier... passages...
et ici... logistique... les jours
longs!?!... cinq heures...
PFF, quel
charabia!



Les jours longs... c'est
maintenant... c'est... oui... oui!
"Le vaisseau logistique passera
aux jours d'équinoxe, toutes
les cinq heures!"... OUI!



Youpi!
J'ai trouvé!
Je suis
géniale!



?



Qu'est-ce
qui vibre
ainsi!?!
Ah oui!



La breloque du squelette!
Pourquoi vibre-t-elle
de la sorte?



Oh! Ma main
est attirée vers
le rocher!
Que faire?



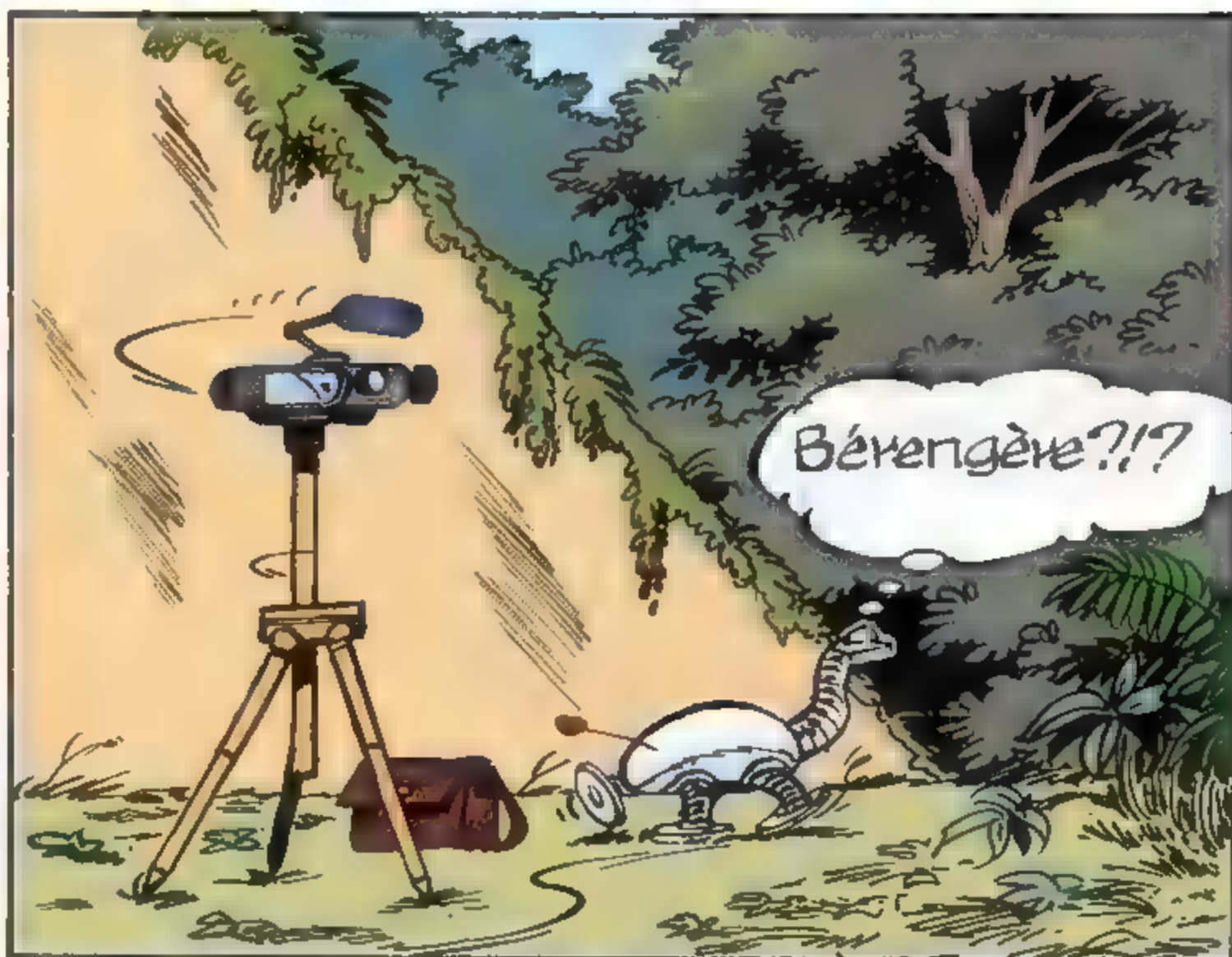
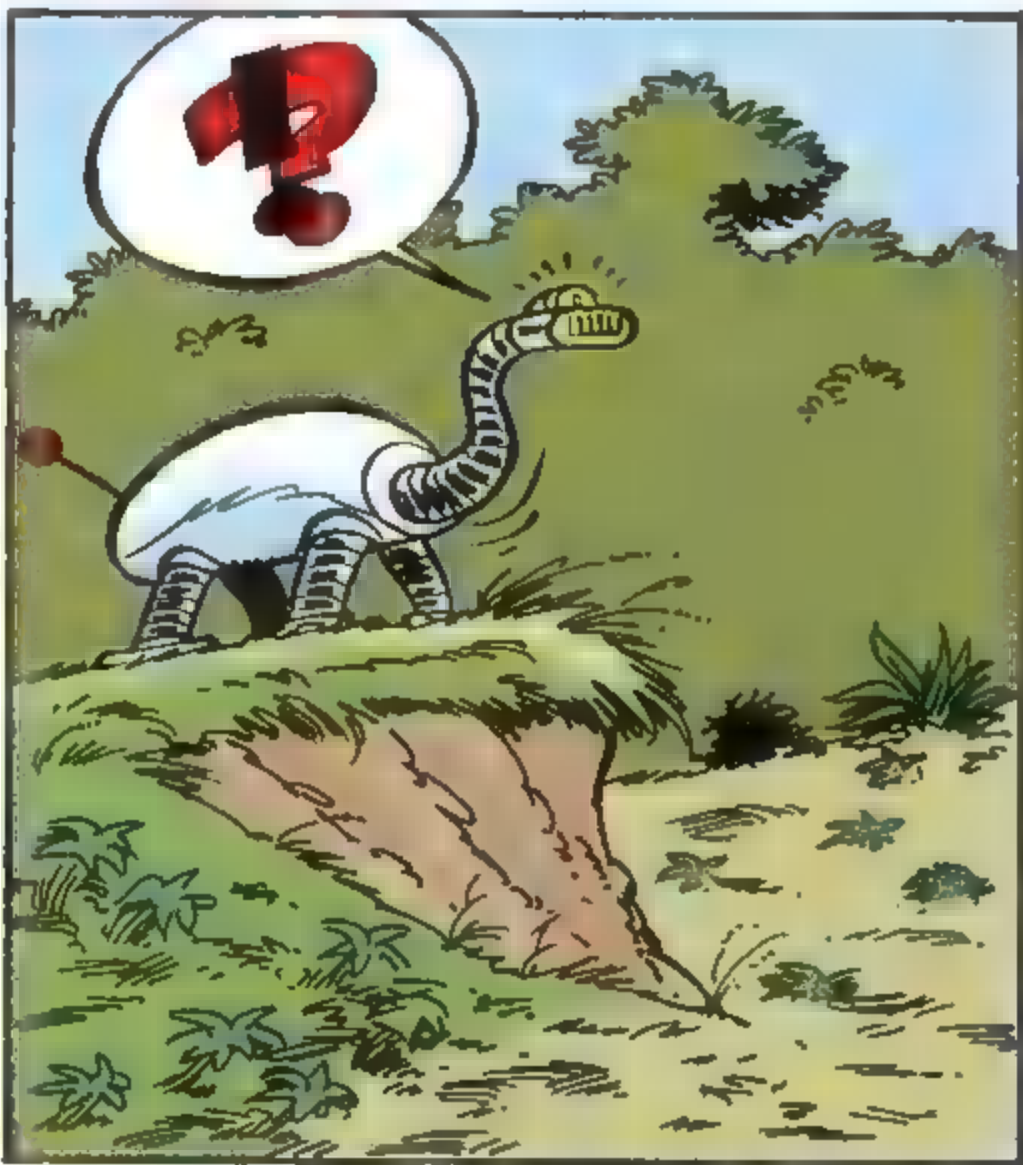
On verra!...
Suivons les
impulsions!



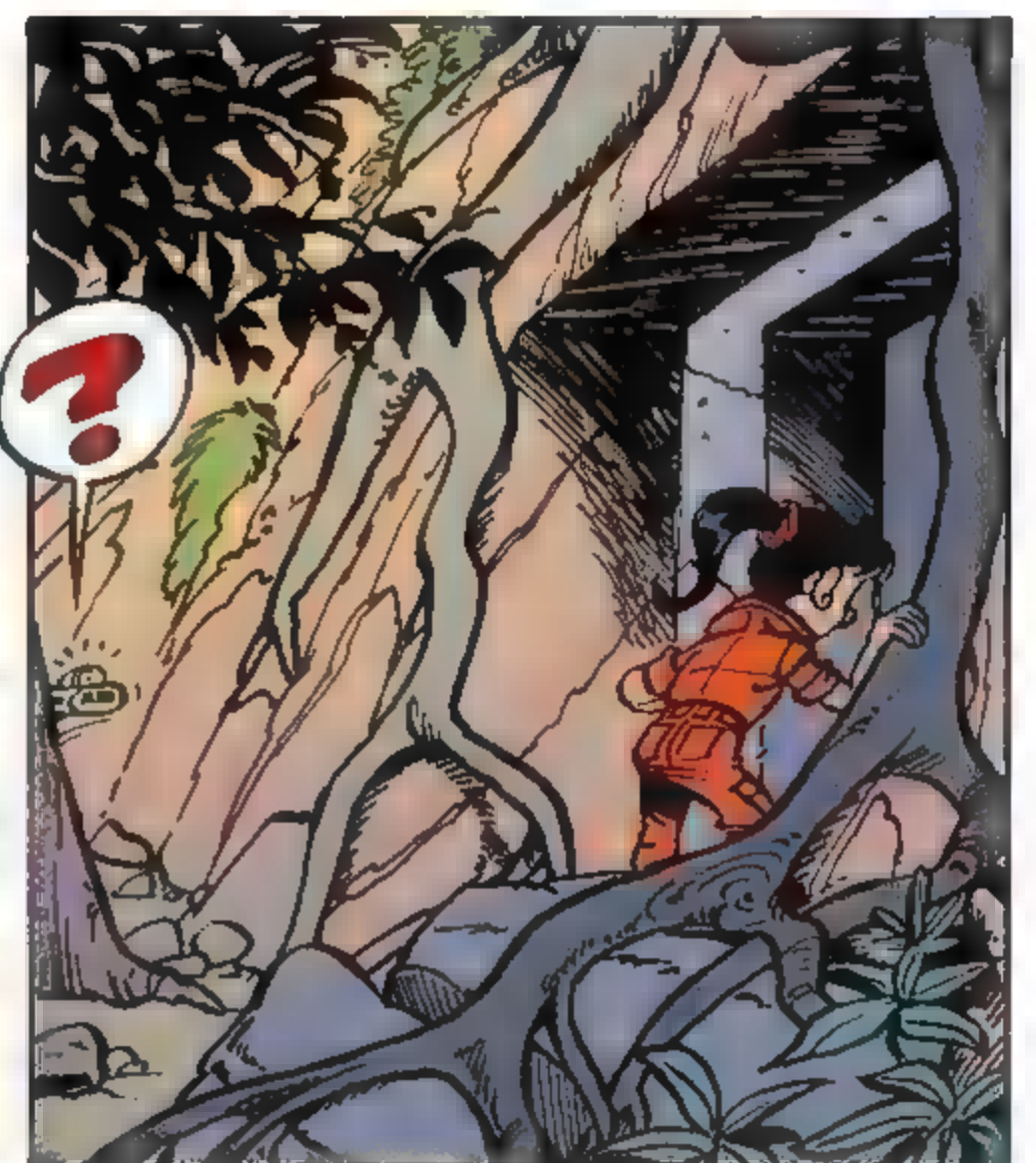
Ça vibre de plus
en plus... bizarre!
Surtout après si
longtemps!



Bon sang!...
Qu'est-ce que
c'est que ça?



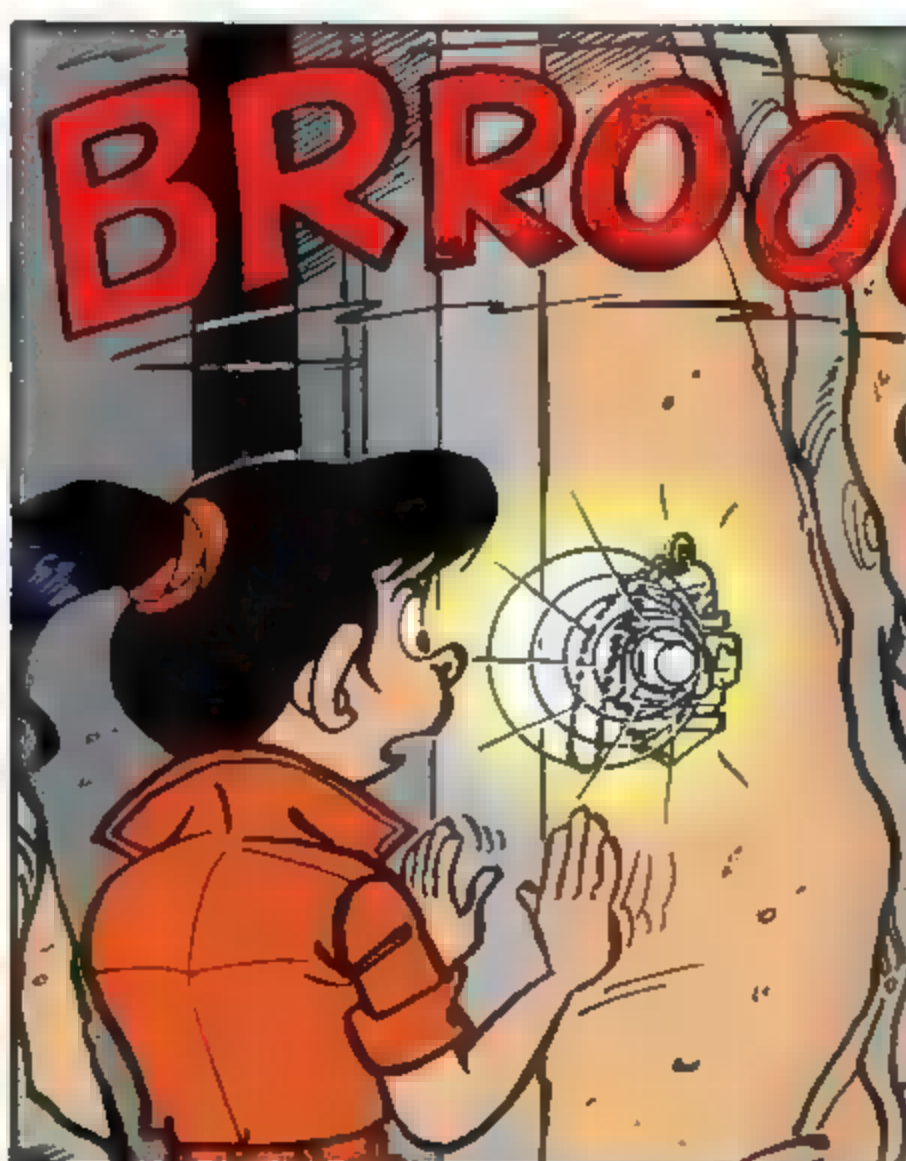
Bérenghère?!?



Sapristi!
Cette encoche...
Il me semble
que...



Tout juste!
Je me demande
bien à quoi ça
pouvait servir!?



BRROO



Incrovable!



Mince!
Il y a de
la lumière...
diffuse mais
suffisante!



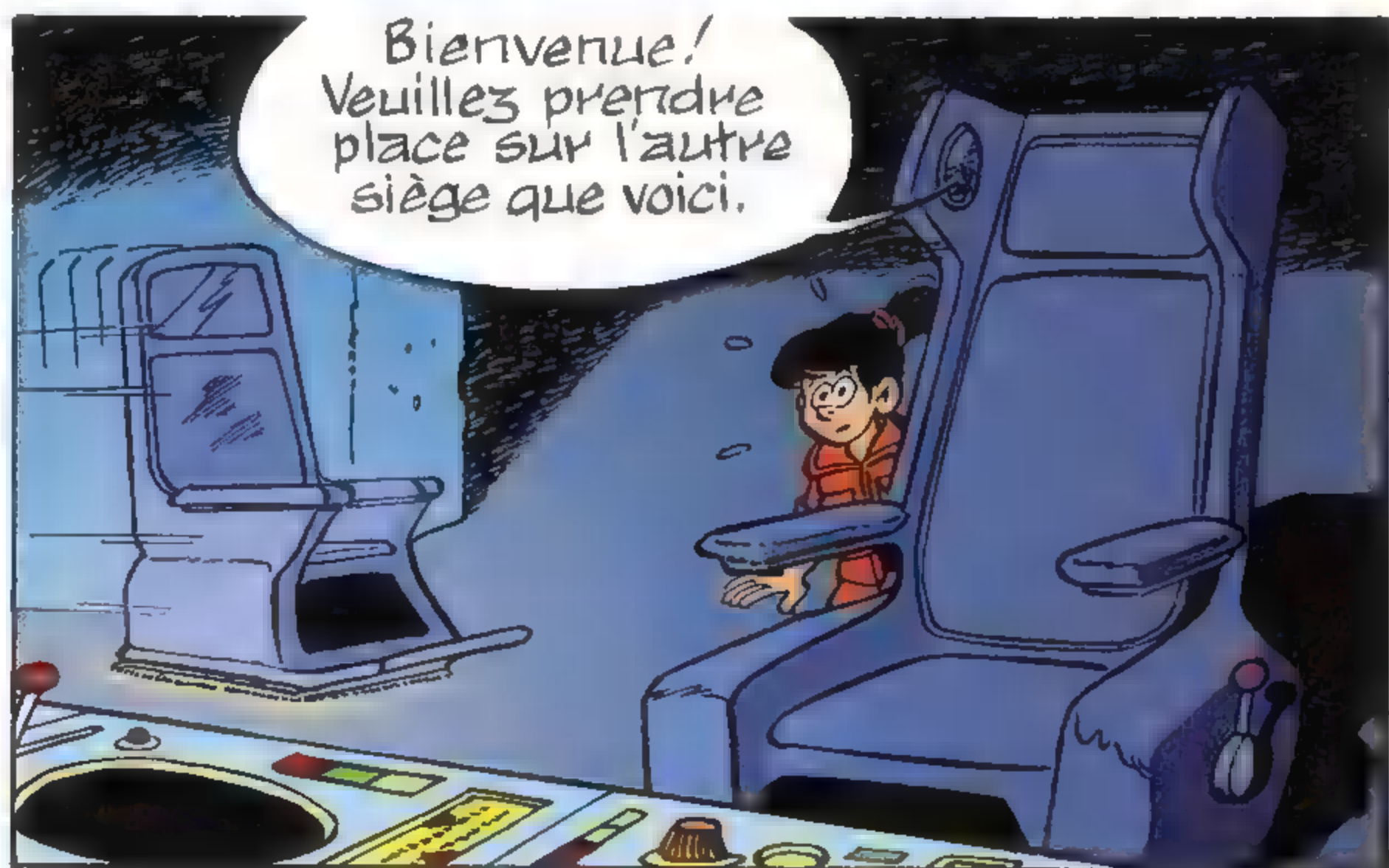
Ne nous affolons
pas! Tout ceci est
logique!



L'éclairage est
produit par les
capteurs
extérieurs...?



OH!



Bienvenue!
Veuillez prendre
place sur l'autre
siège que voici.



Qu'est-ce que c'est
que ce cirque! Il n'y a
personne dans
ce fauteuil!

Allez-y, c'est
sans danger!



Klik!...
Bonjour!



J'ai compris!
Ceci est un enre-
gistrement que
j'ai déclenché!

Mon nom
est
SHOR.



Je suis venu vous apporter
les bases de notre civilisation,
afin de vous aider à progresser
dans votre évolution, tout en
gardant vos acquis...



Quant à nous, nous sommes condamnés à disparaître!

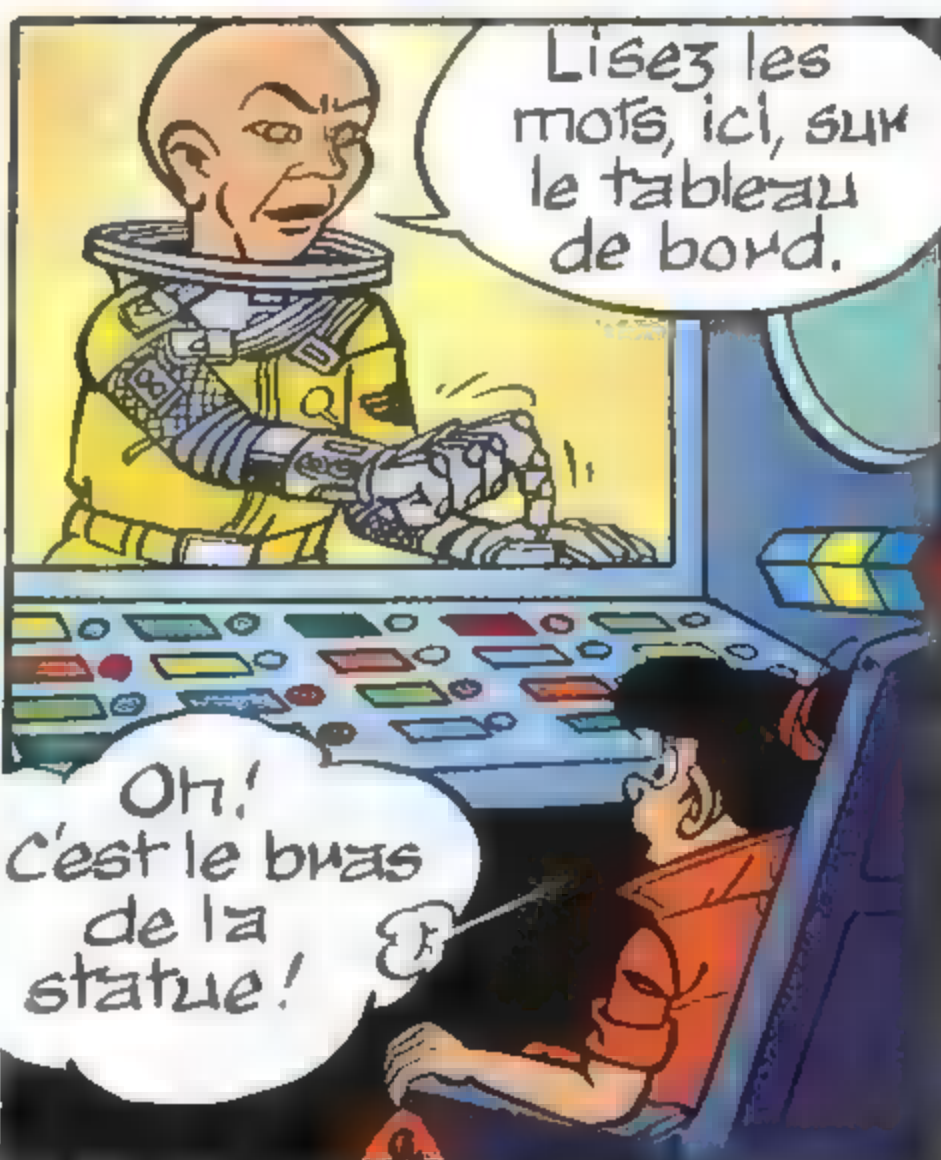
Mais avant qu'il ne soit trop tard, nous avons décidé de transmettre nos connaissances à d'autres.



Alors que je vous parle, je vous ai inculqué notre langue et ce, à votre insu!



Notre écriture vous sera désormais familière! Faisons un essai, voulez-vous?



Lisez les mots, ici, sur le tableau de bord.

Oh! C'est le bras de la statue!

Heu... esplanade... téléportation... Vaisseau... soute... réserve eau... air... poste de pilotage... Botro...

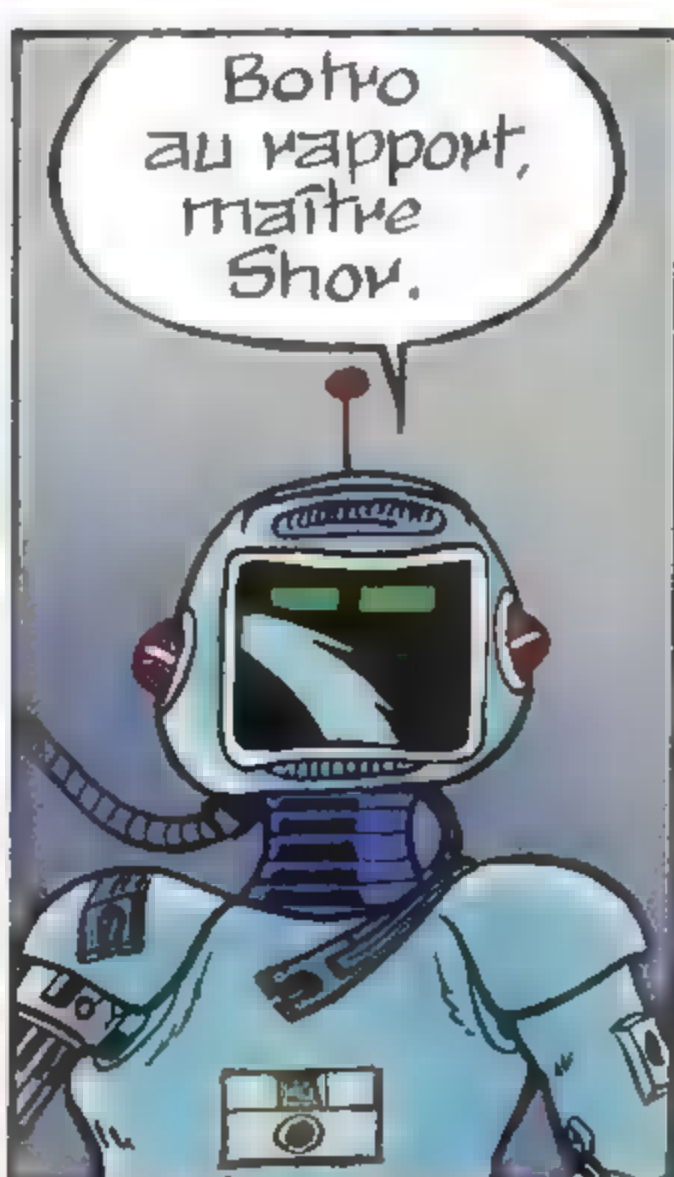


Bien! Appuyez sur le contact "Botro" et regardez sur cet autre écran.



Ne bougez pas, votre siège va se positionner face à l'écran, face à Botro!

Ben tiens, il doit être dans un bel état, lui aussi.



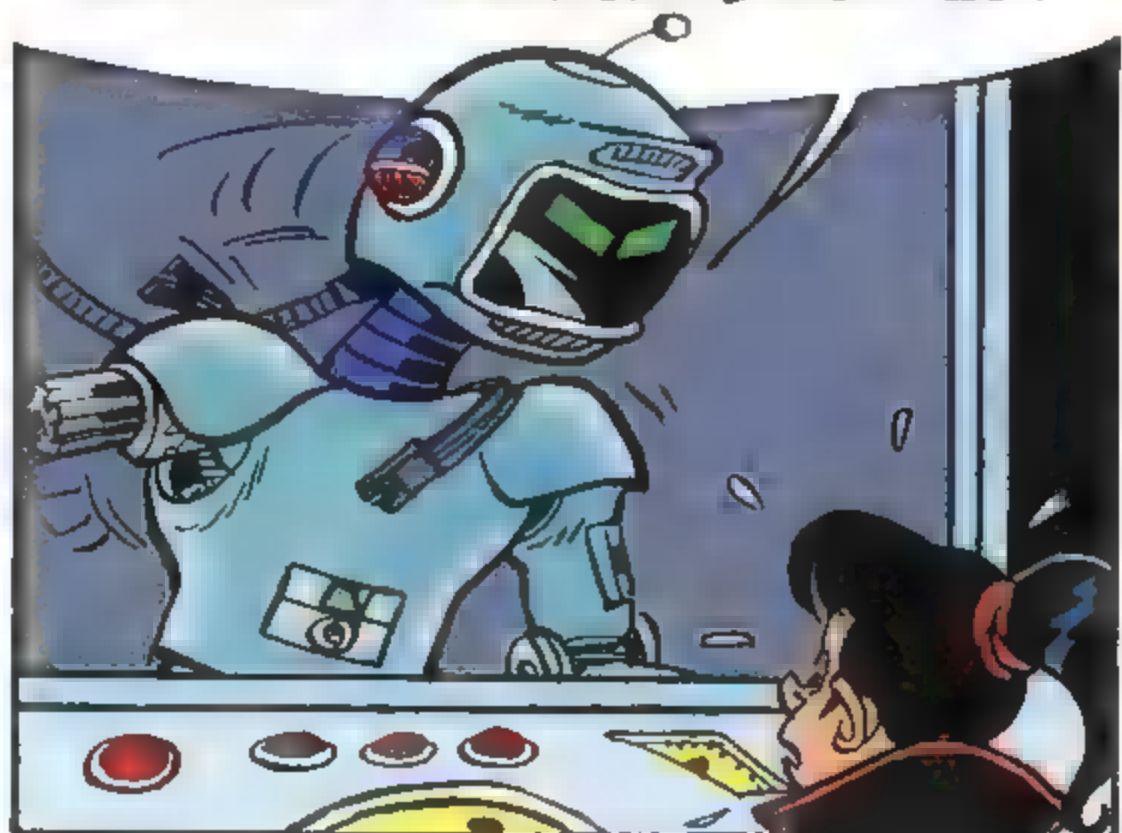
Botro au rapport, maître Shov.



Nous en sommes à la révolution 11 661. Périphe Aktarka 2 312! J'attends votre retour, maître... mais!

VOUS N'ÊTES PAS LE MAÎTRE, VOUS! RENDEZ-MOI MON BRAS! J'EN AI BESOIN! JE N'ATTEINS PAS LES COMMANDES DROITES!

JE TOURNE EN ROND SANS MON BRAS! DITES À MAÎTRE SHOV DE ME LE RENDRE AU PLUS VITE!



Houlà! Il se fâche, le Botro!



Hop! Je coupe le contact!

Je suis désolée, Botro! Ce n'est pas encore programmé!



Zut!
Me voici dans
la pénombre!

KLIK



Bon sang... il y a
quelqu'un ici...
Oui, je sens une
présence derrière
moi!... Prudence!



Qui va là ?



Vite,
hors d'ici! On
y reviendra
tous ensemble!



Aïe! La porte
s'est refermée!...
Oh! La breloque...



Flûte! Je l'ai oubliée
à l'extérieur et il n'y a
que ce moyen pour
ouvrir cette porte!



Si quelqu'un est ici, c'est
qu'il y a une autre issue.
À moi de la trouver...



HÉ!

?



Un petit cochon
sauvage! Dis-moi
par où tu es entré,
toi? Montre-moi,
dis!

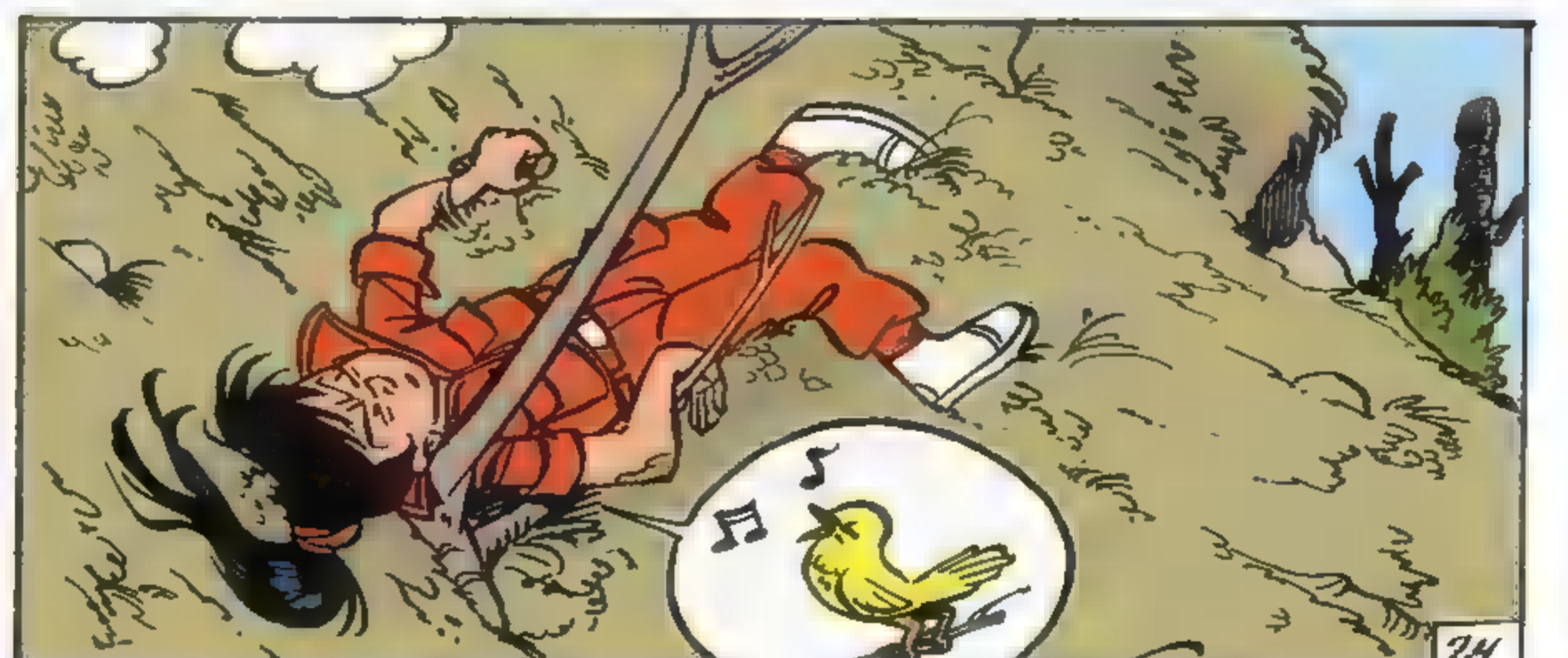
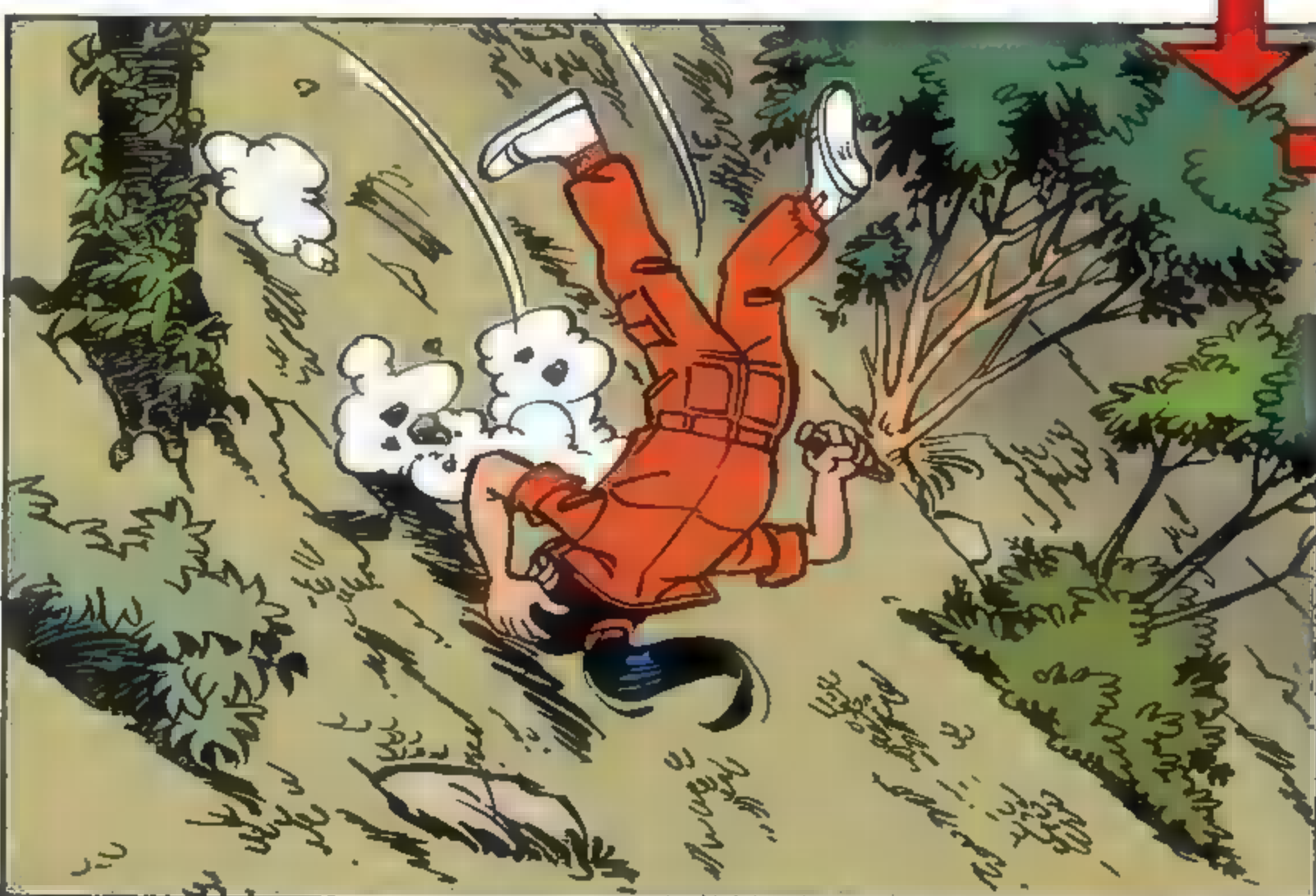
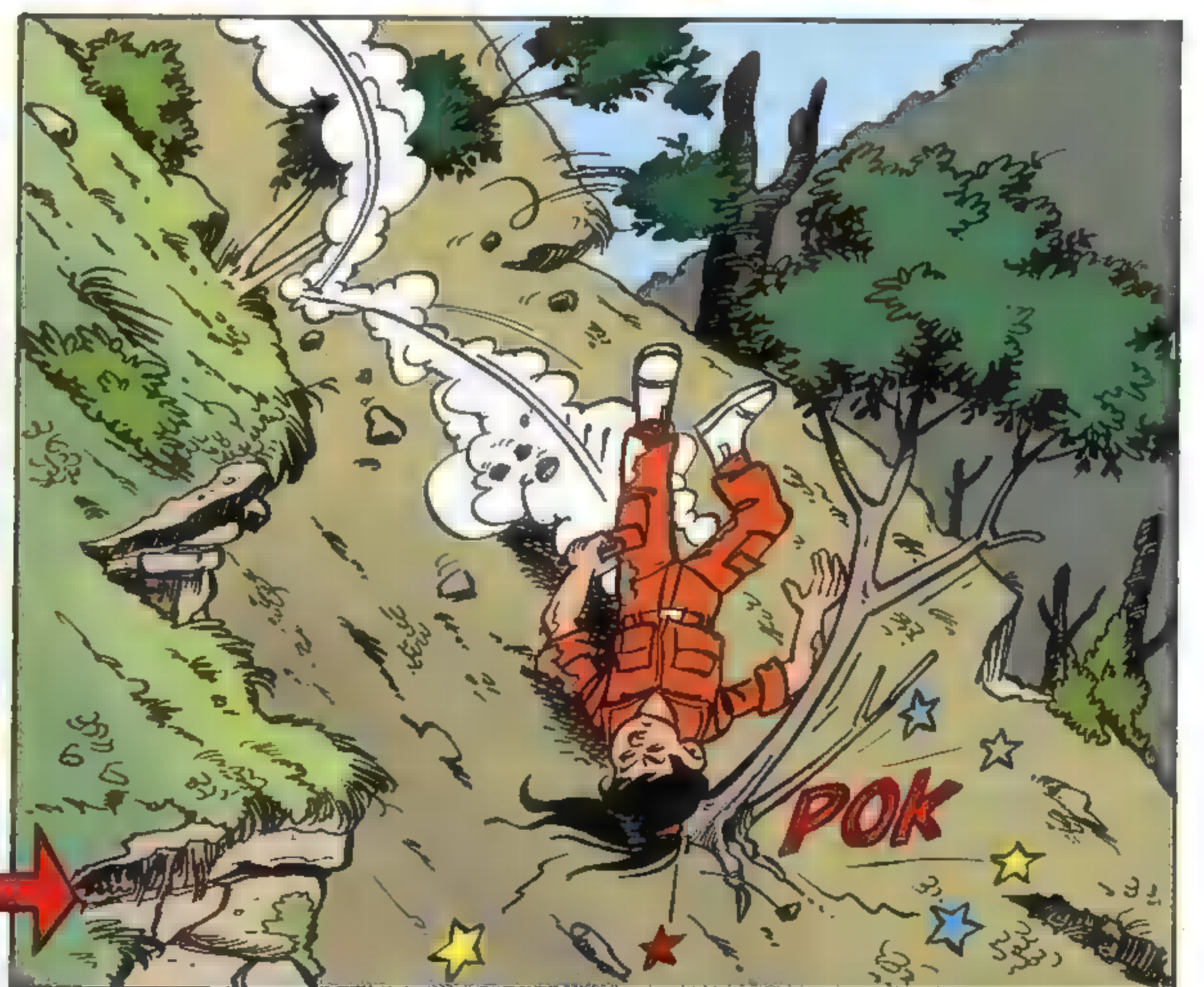
SNIF
SNIF

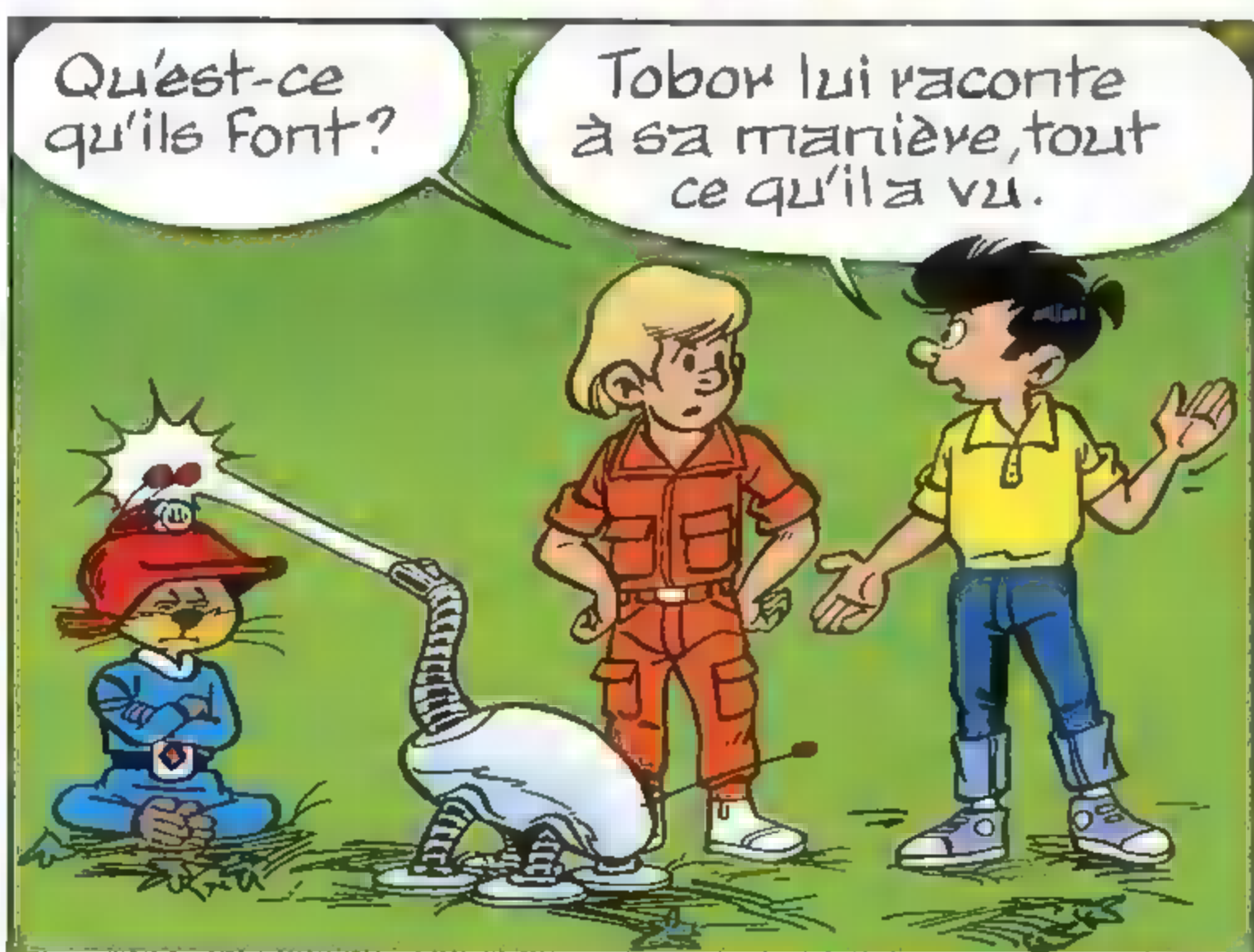
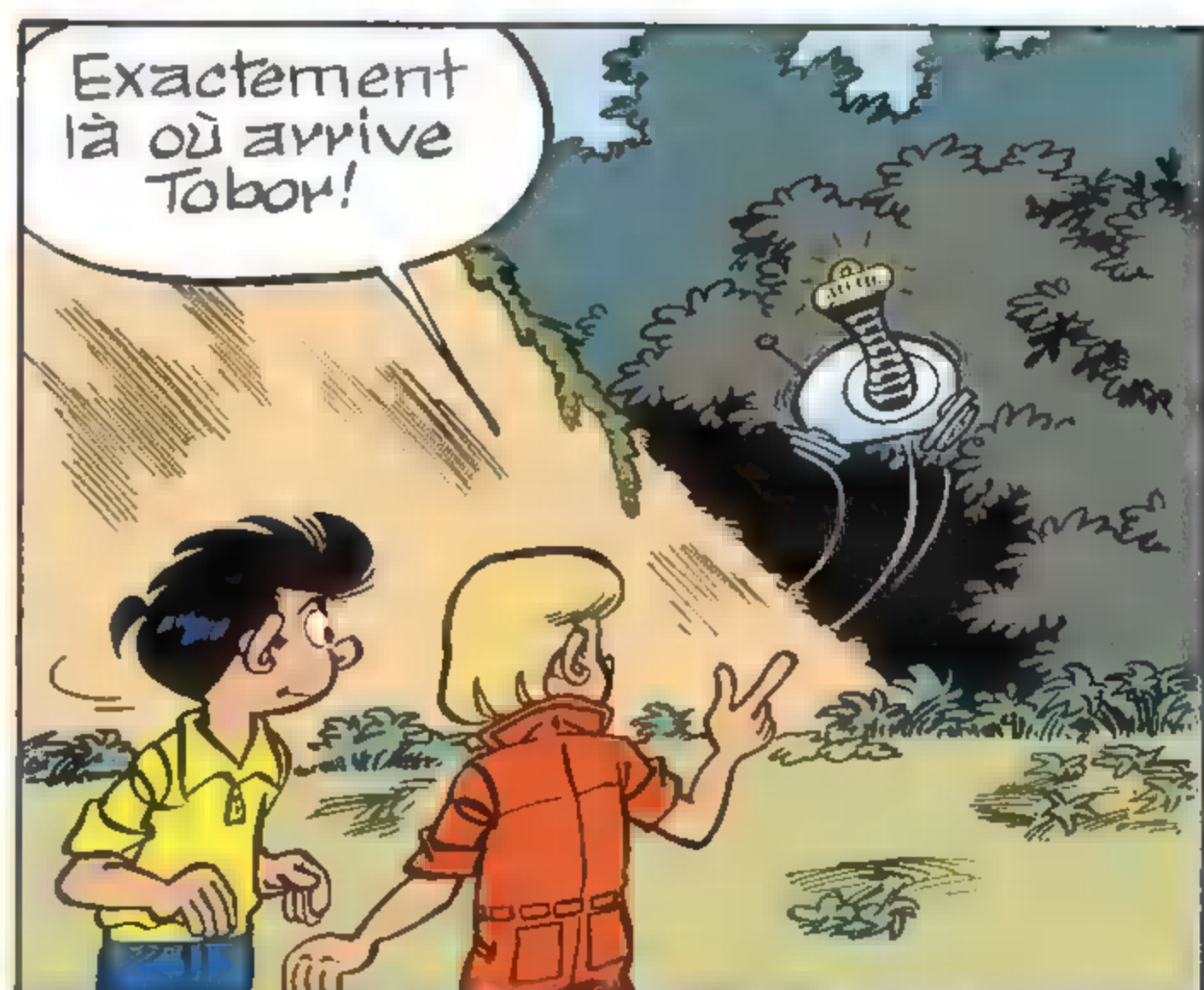
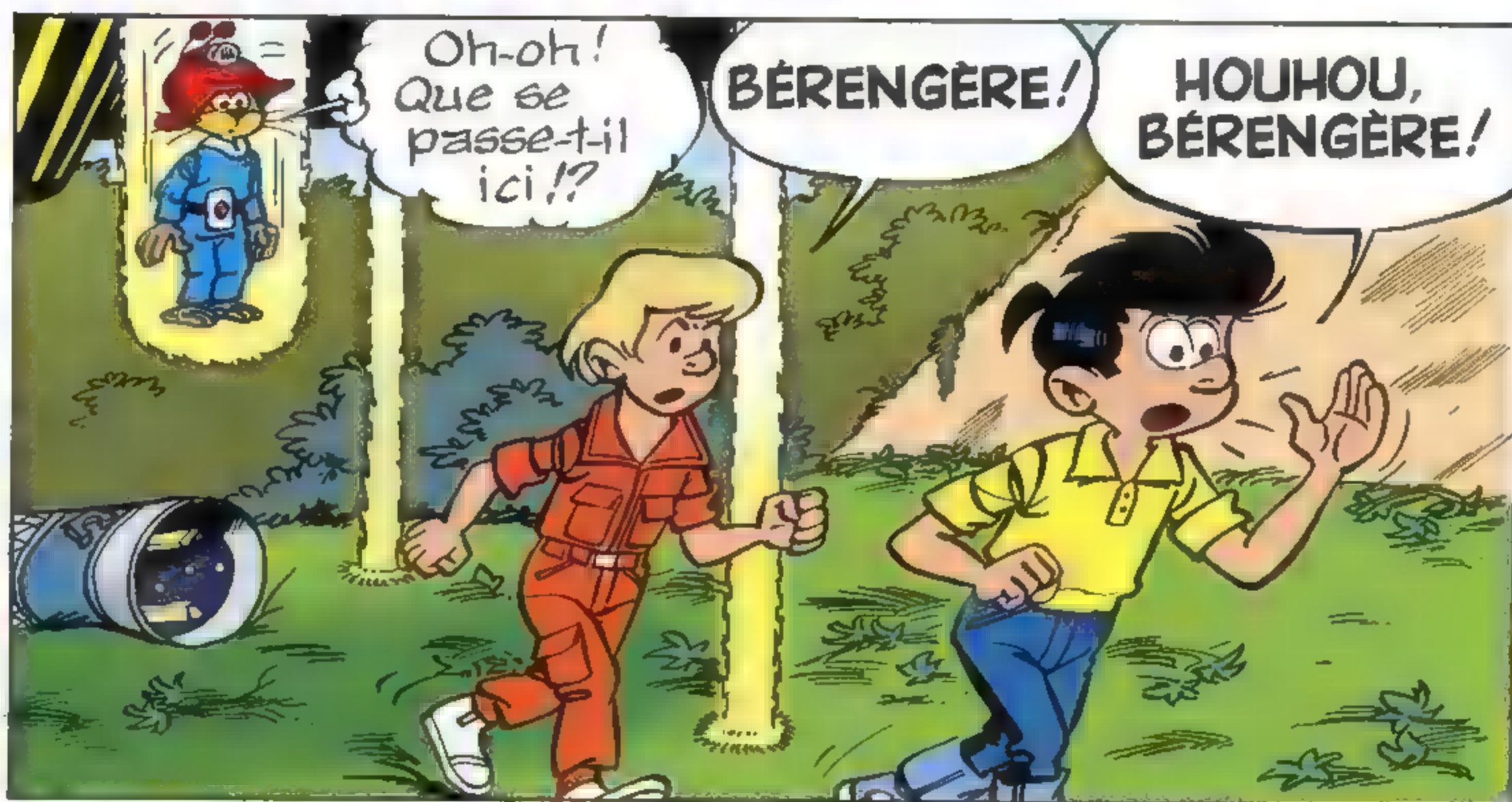
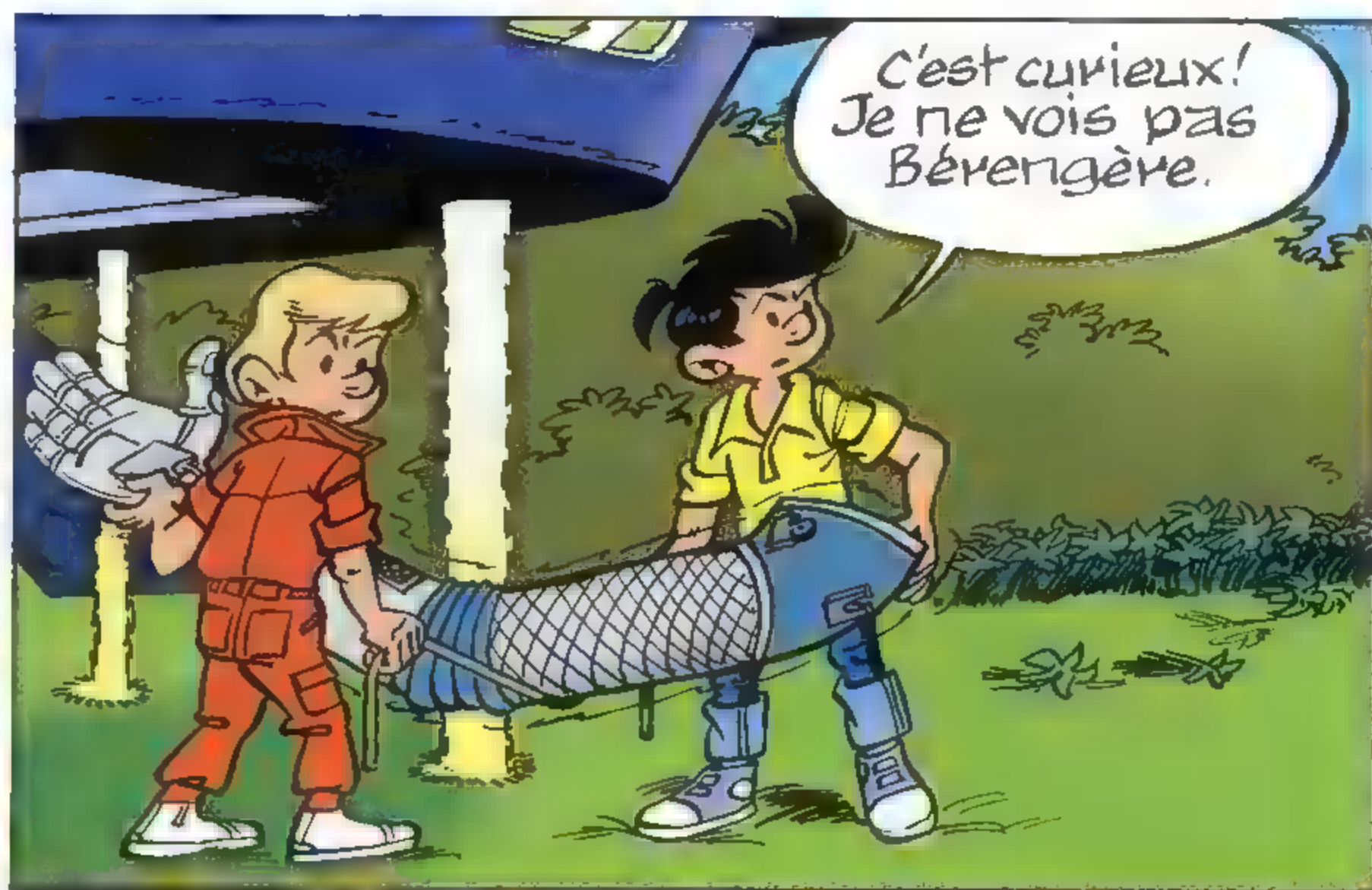
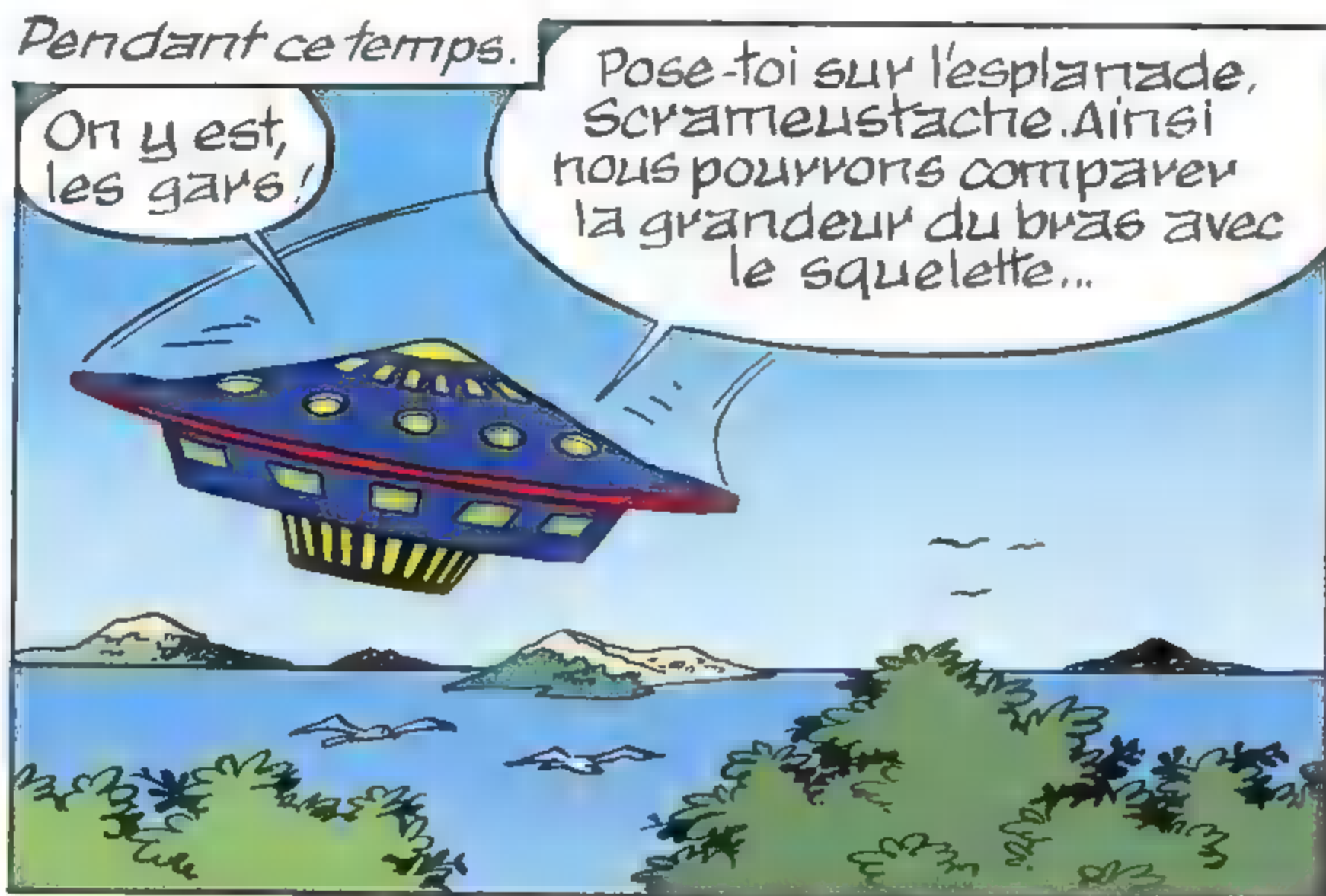


Hé! Ne te sauve
pas! Il fait noir ici!
Attends-moi,
saprستي!



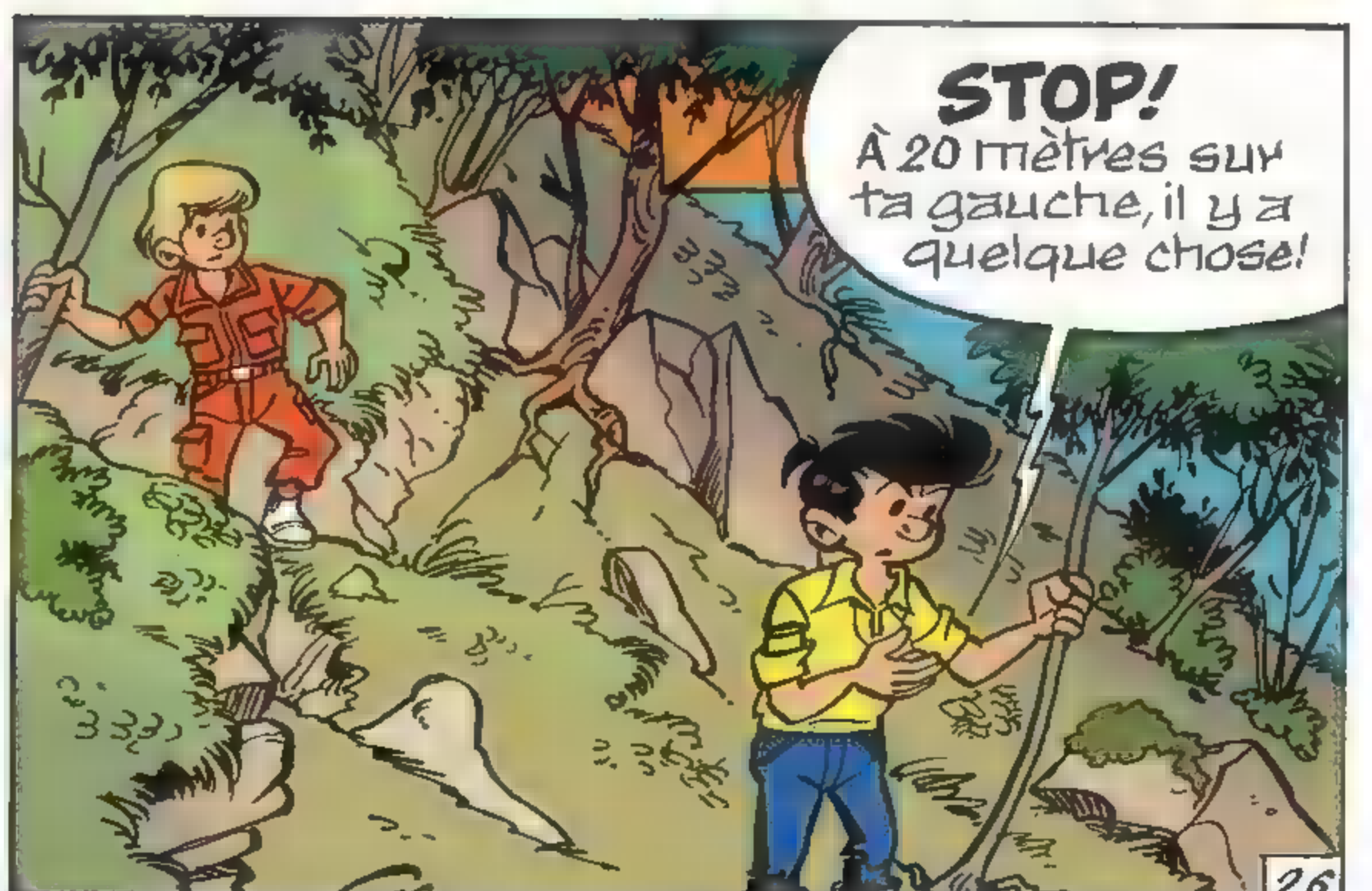
Pas si vite!
PLAF Aïe!
Attends!







Un peu plus tard.



(*) Générateur Spatio-Microphonique.



À GAUCHE !
Vingt mètres à gauche... c'est un ravin, mon vieux!



Regarde à 27° en oblique, j'ai un marquage! Tu le vois?

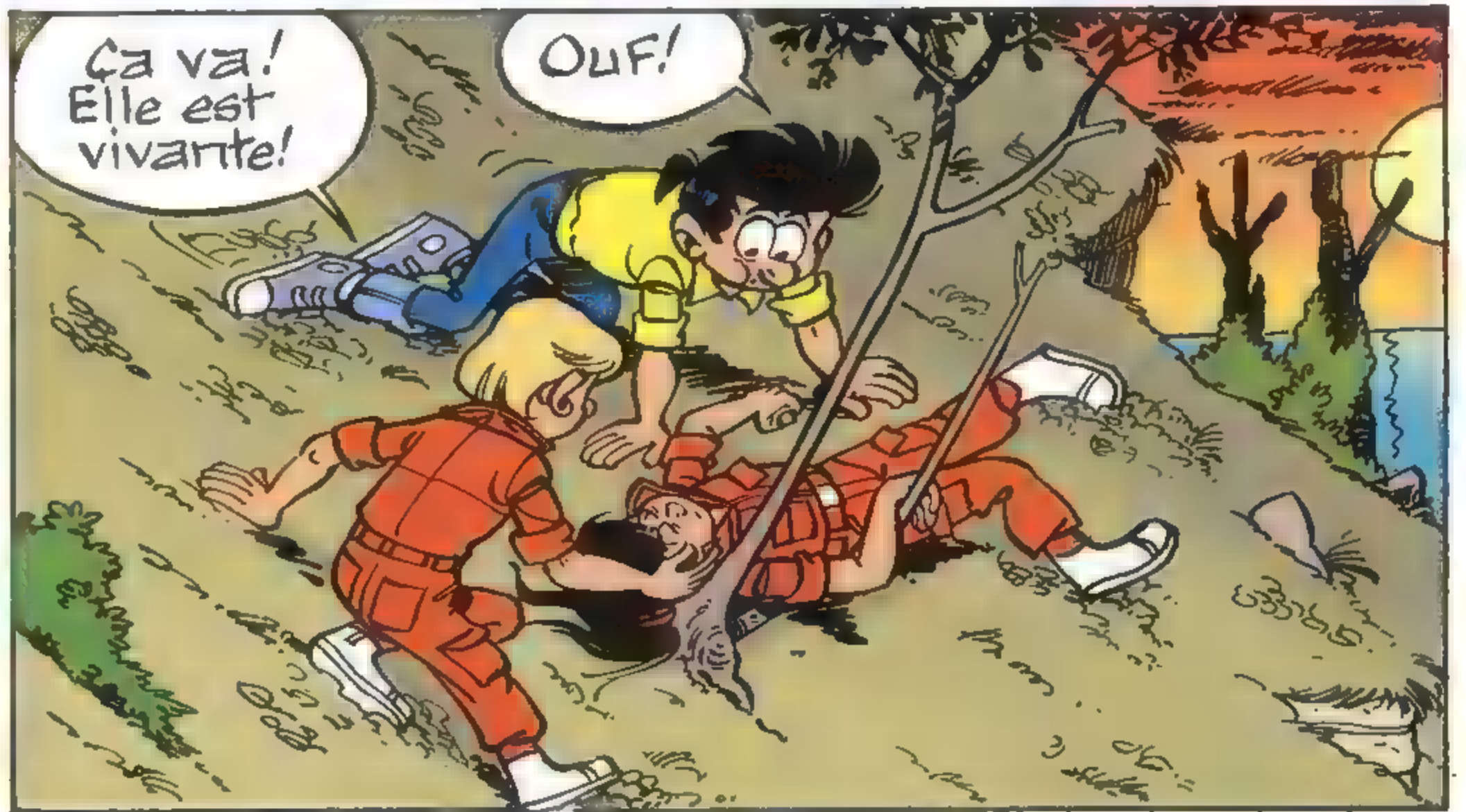


Oui!
Là, plus bas! C'est elle... oui, c'est elle, je te dis!



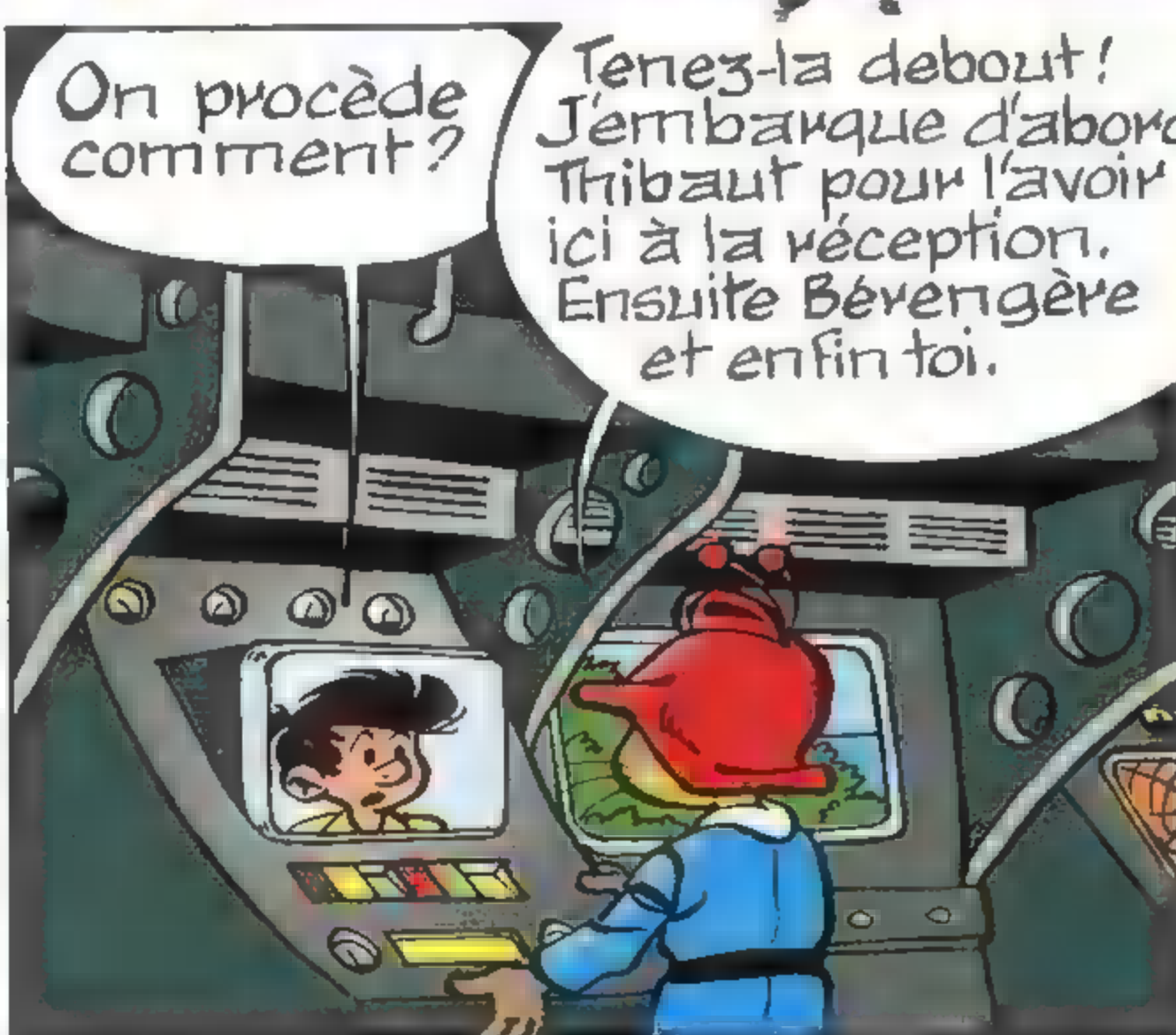
Pas si vite, Thibaut! On va se casser le cou!

Mais non!



Ça va! Elle est vivante!

OUF!



On procède comment?

Tenez-la debout! J'embarque d'abord Thibaut pour l'avoir ici à la réception. Ensuite Béverigère et enfin toi.



Fais gaffe, elle se laisse aller... Elle pèse une tonne!



Ne coupe pas tant que je ne la tiens pas!

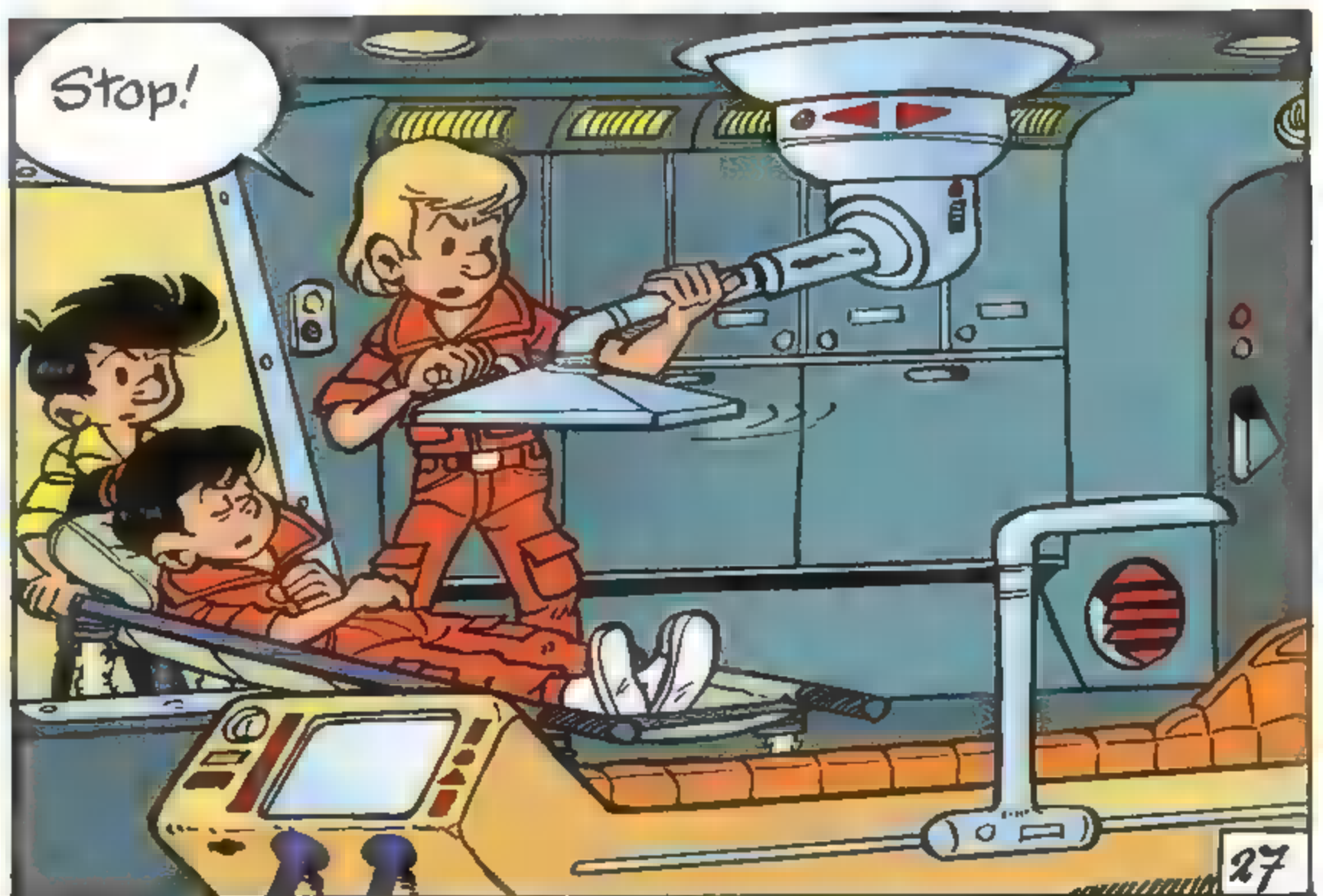
Ne panique pas, j'ai l'habitude!

Un peu plus tard.



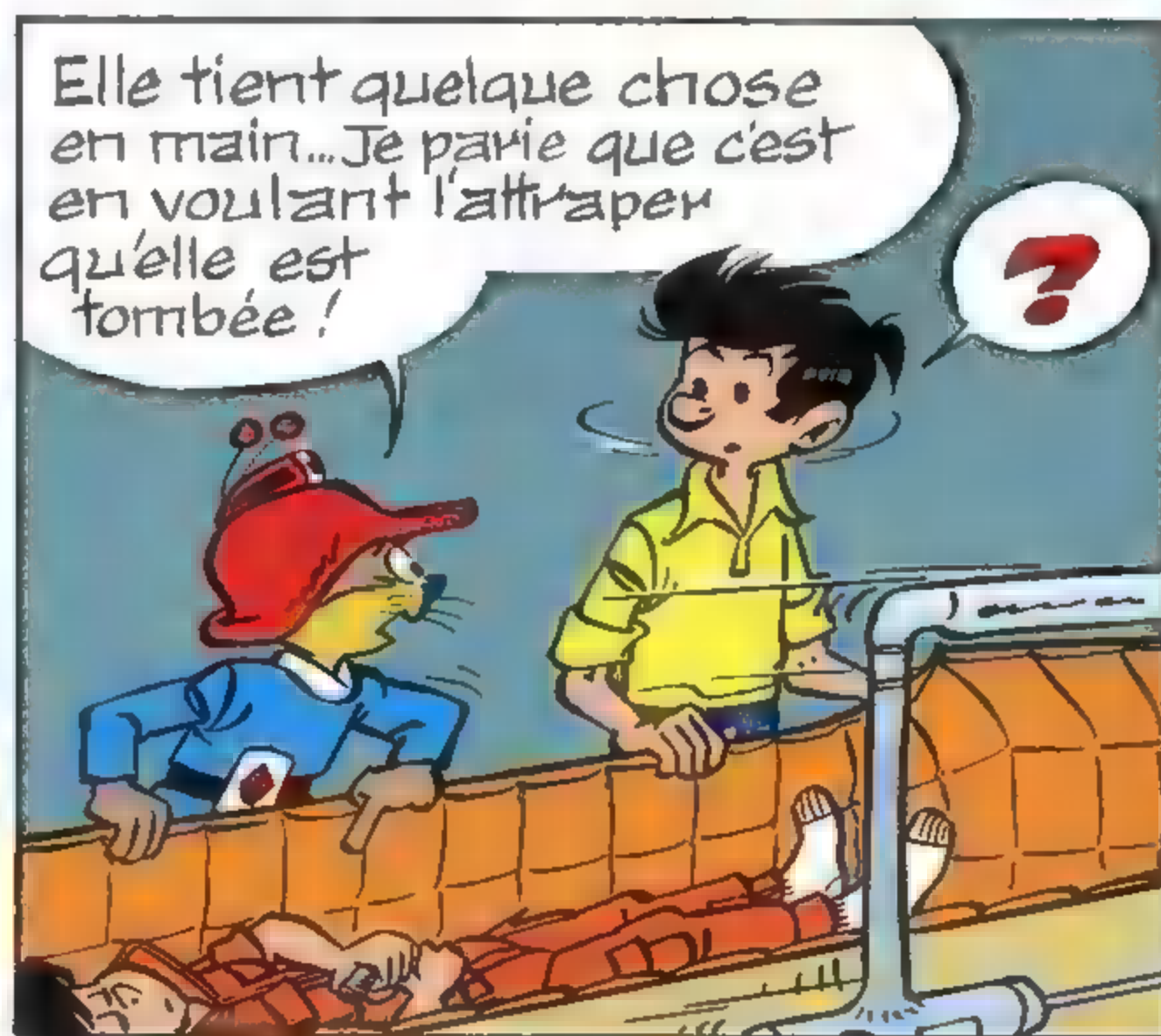
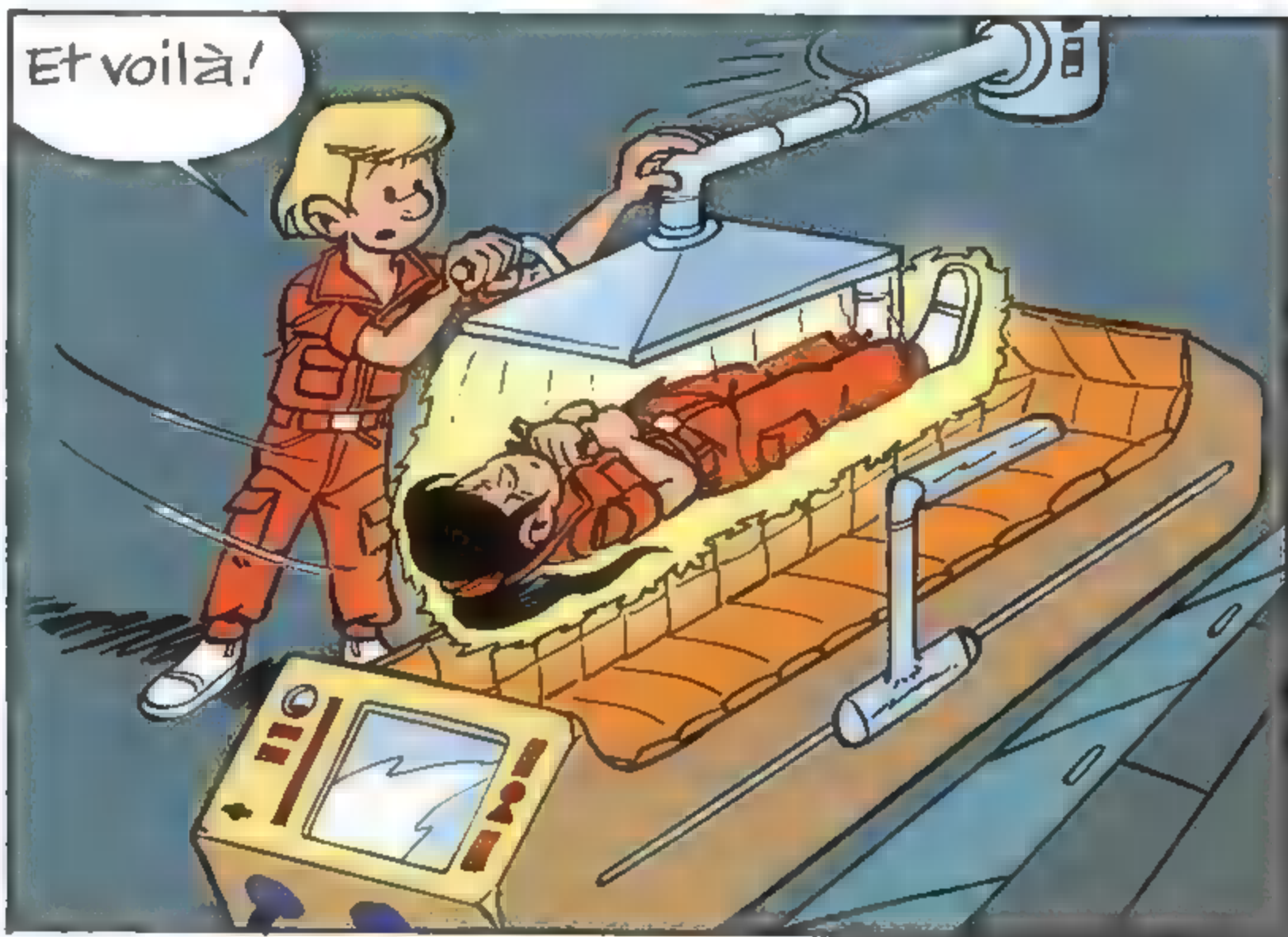
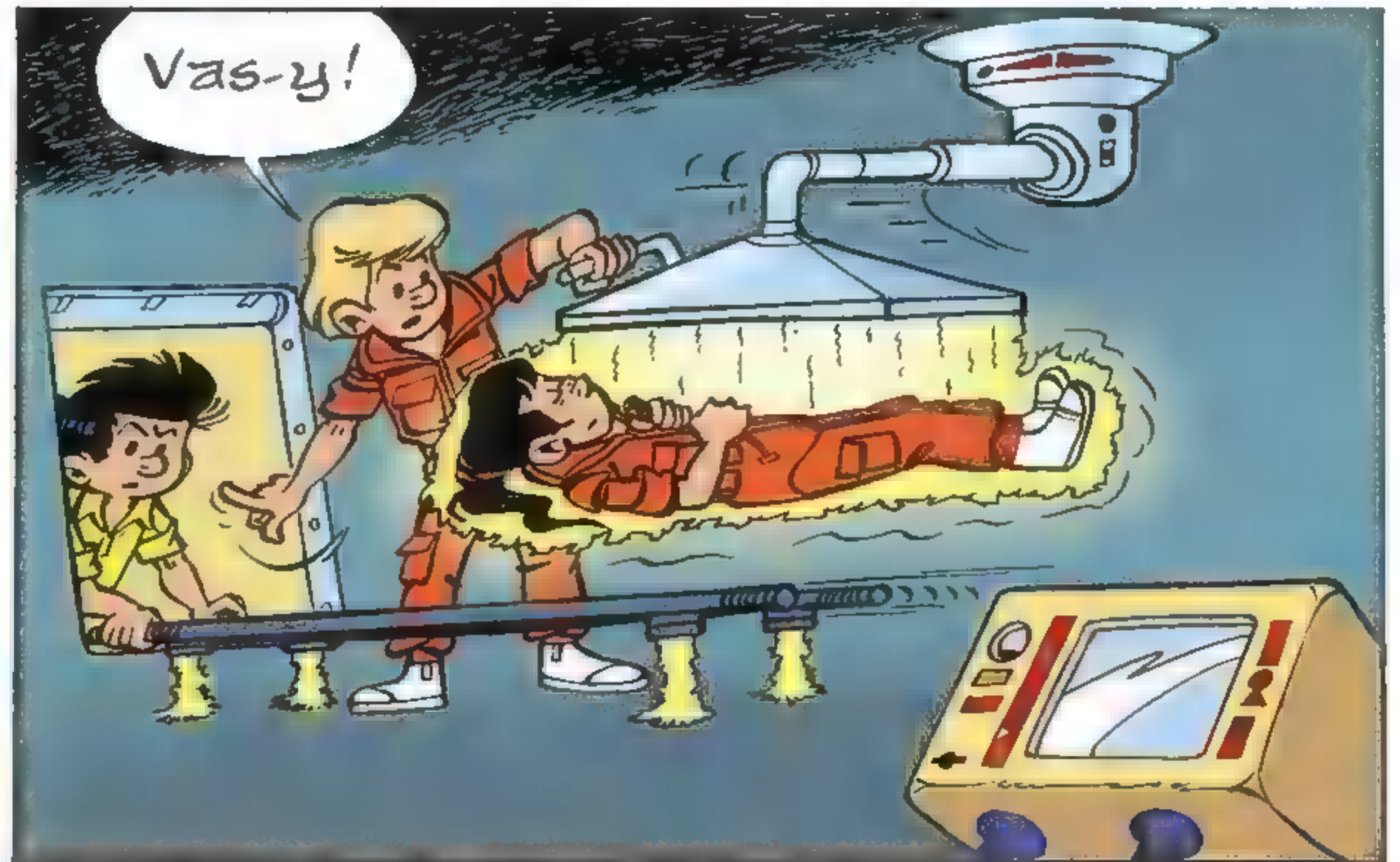
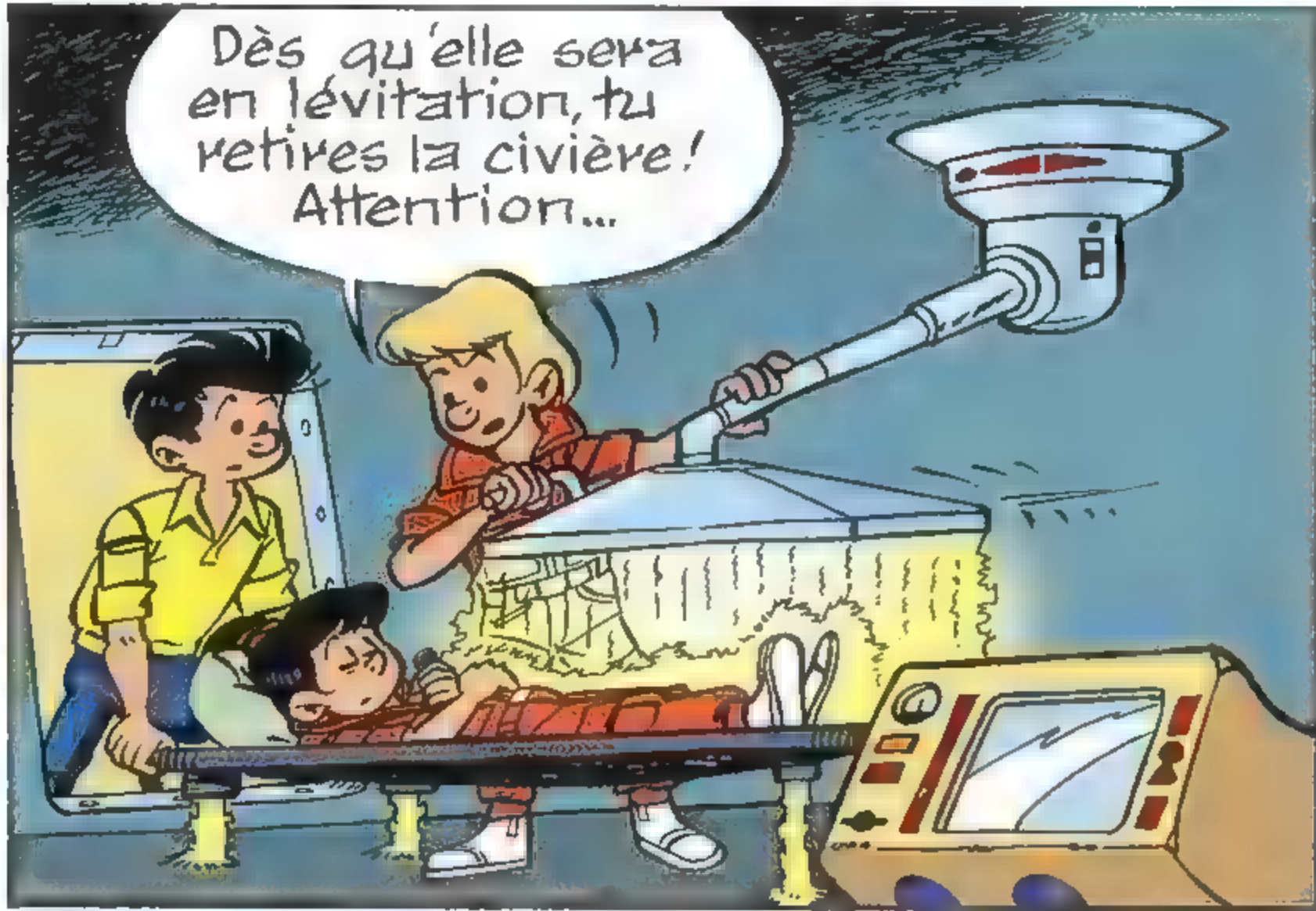
Ça passe?

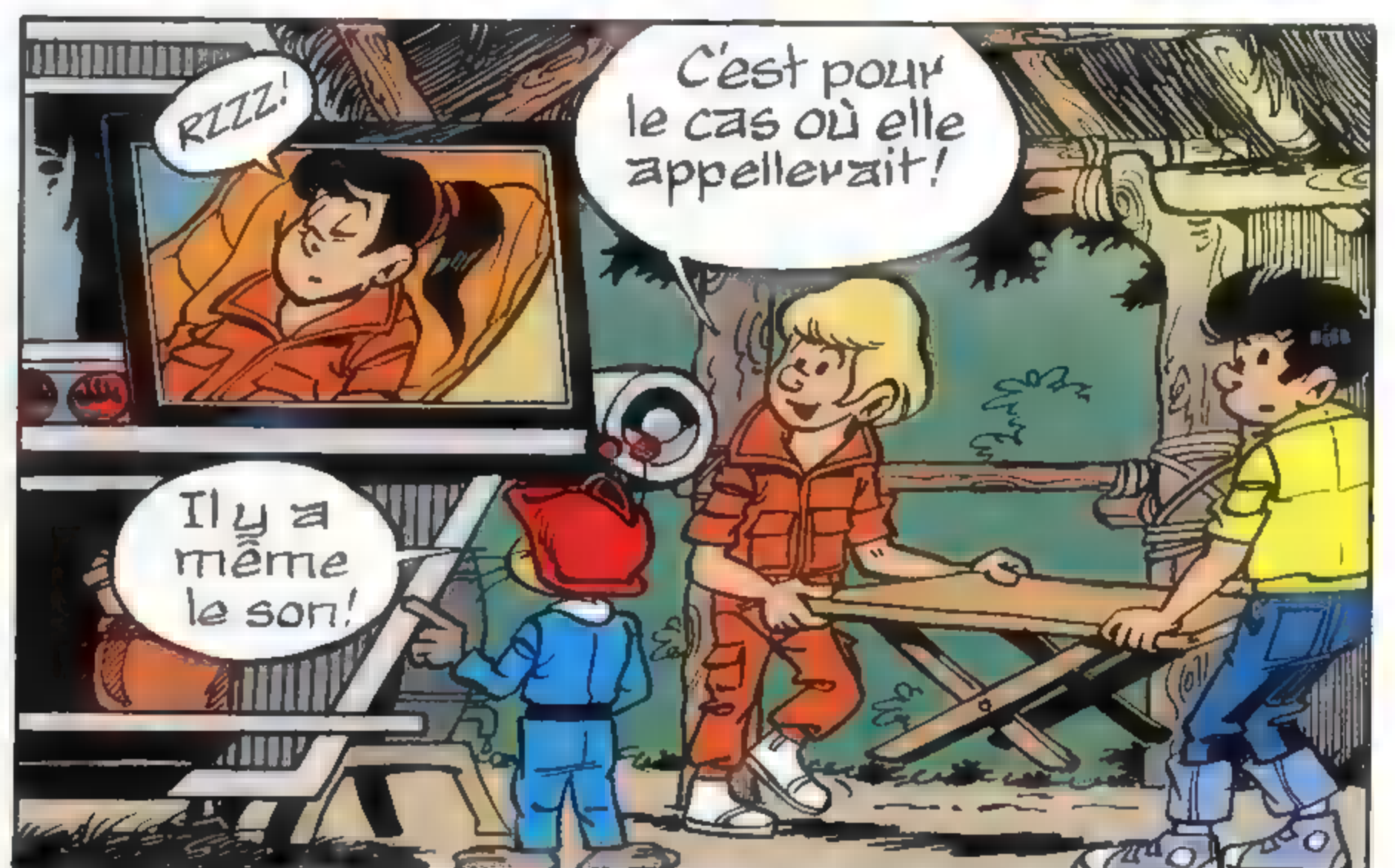
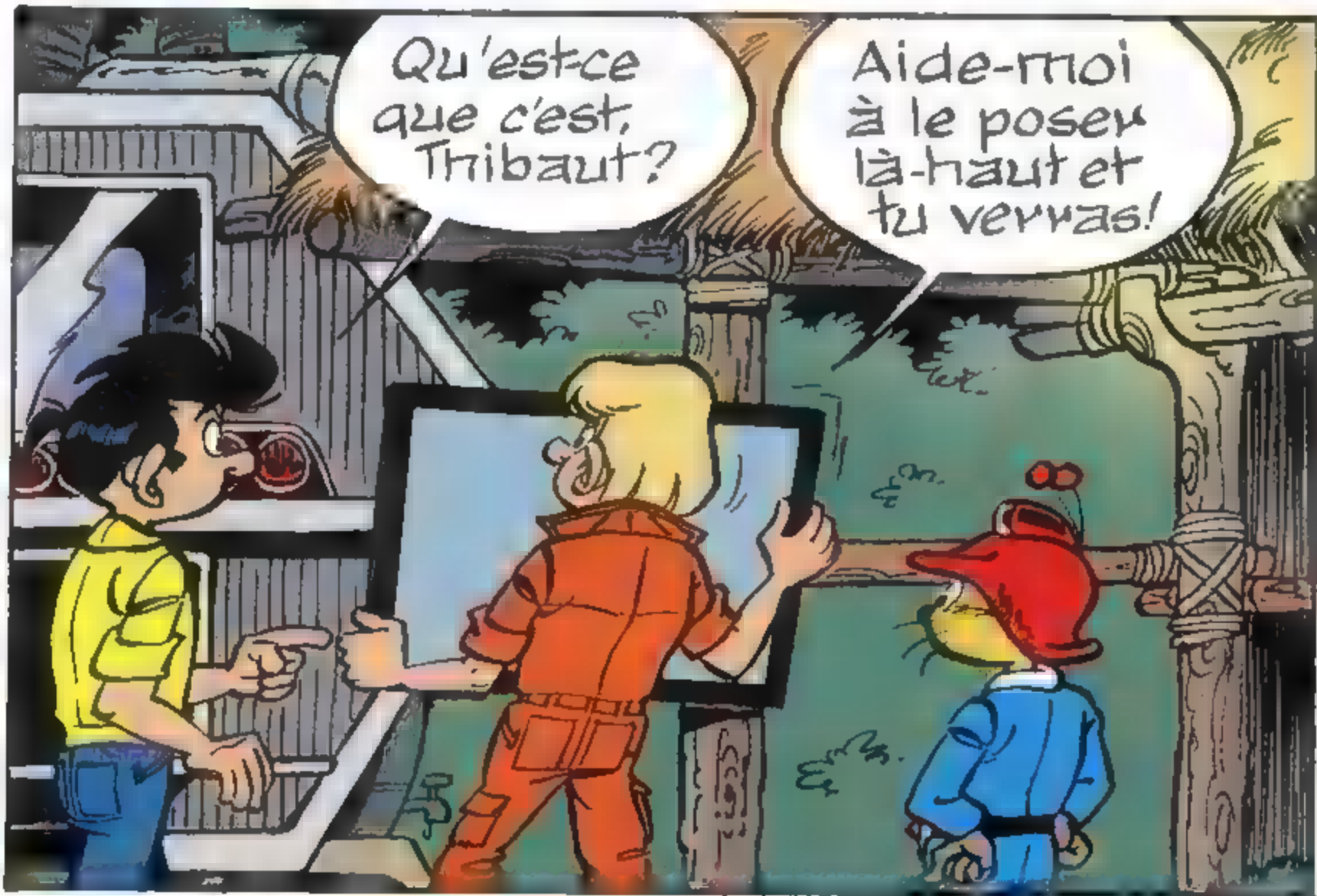
Oui! Avance encore pour enclencher le transfert!

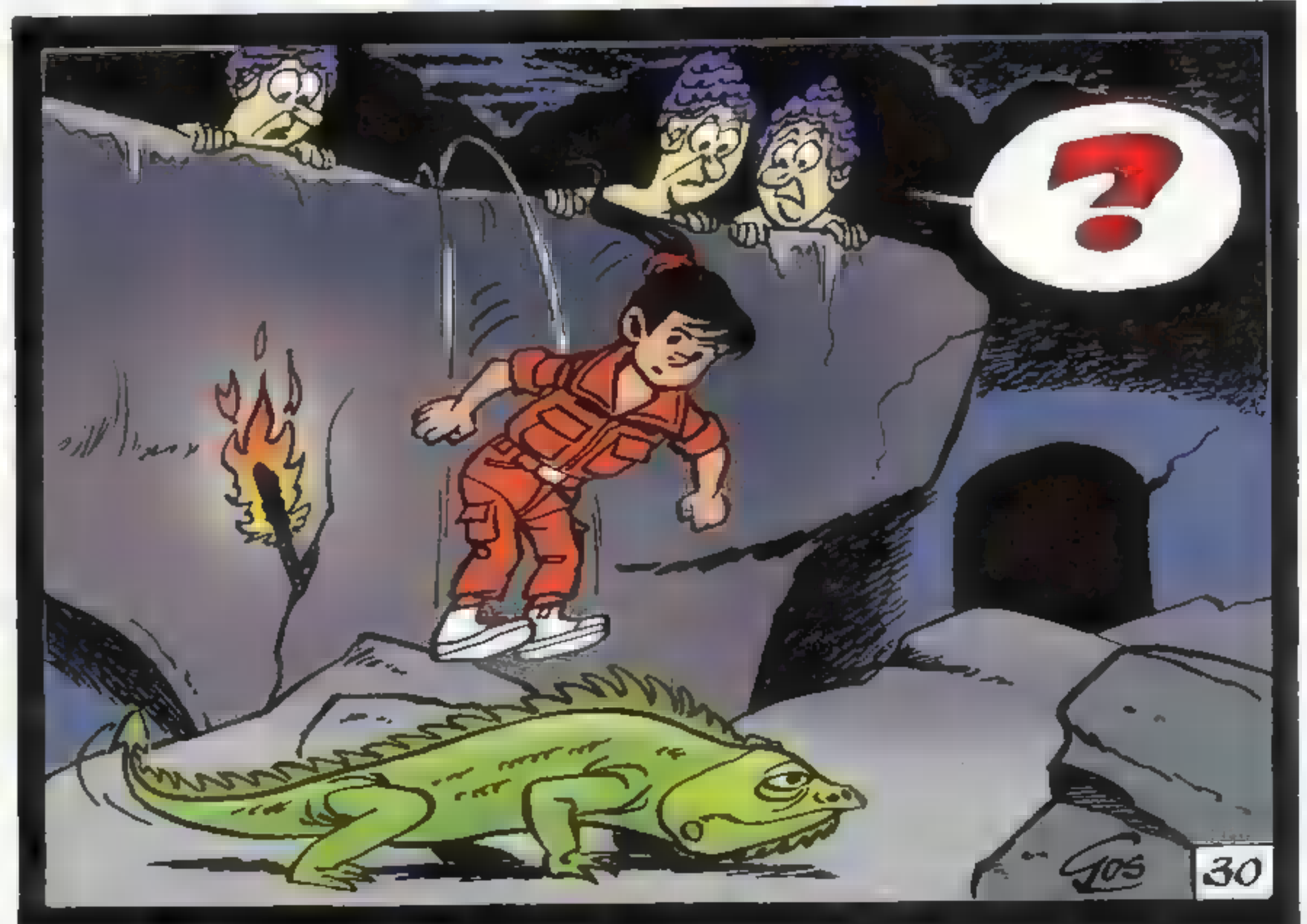
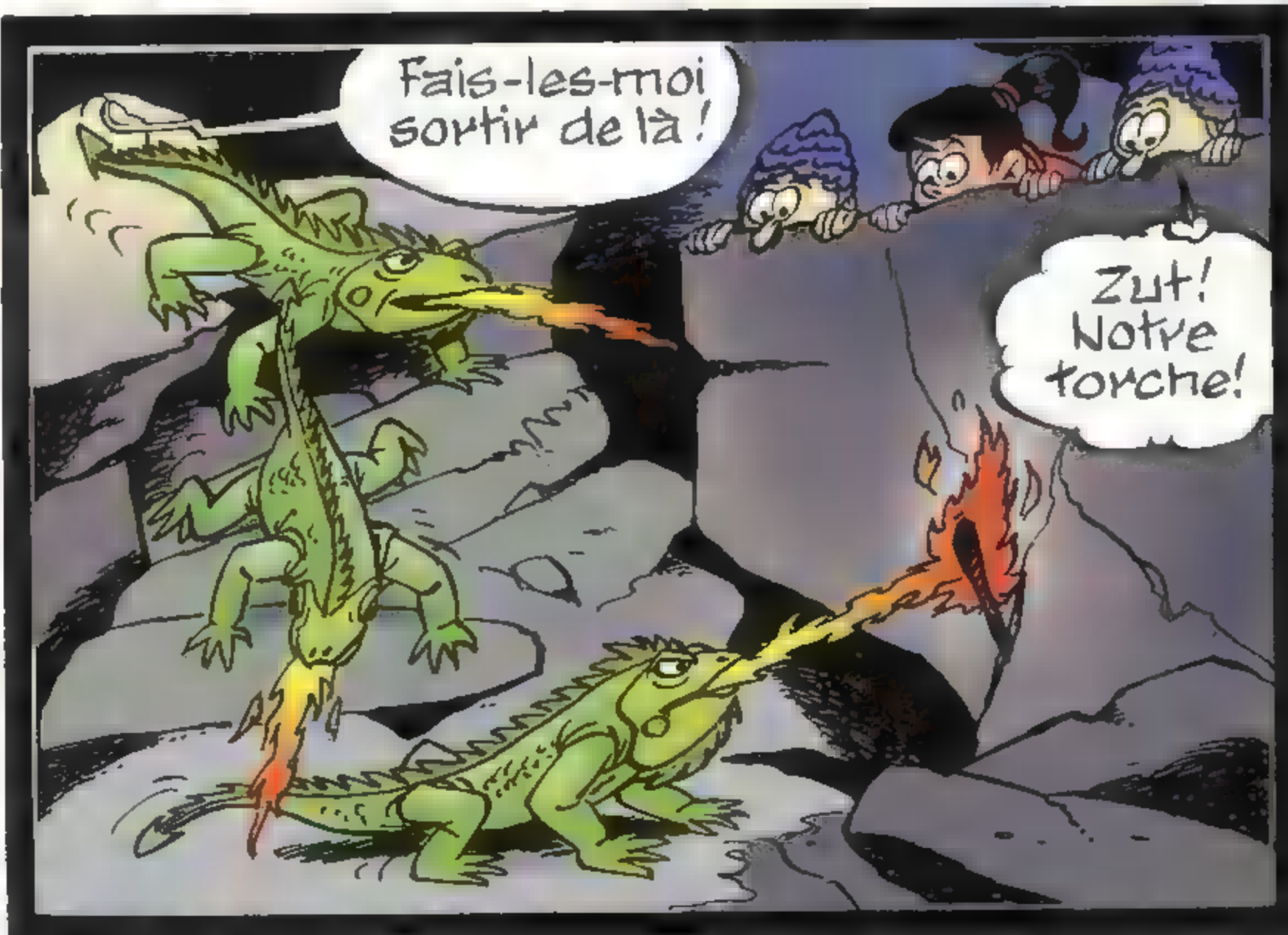
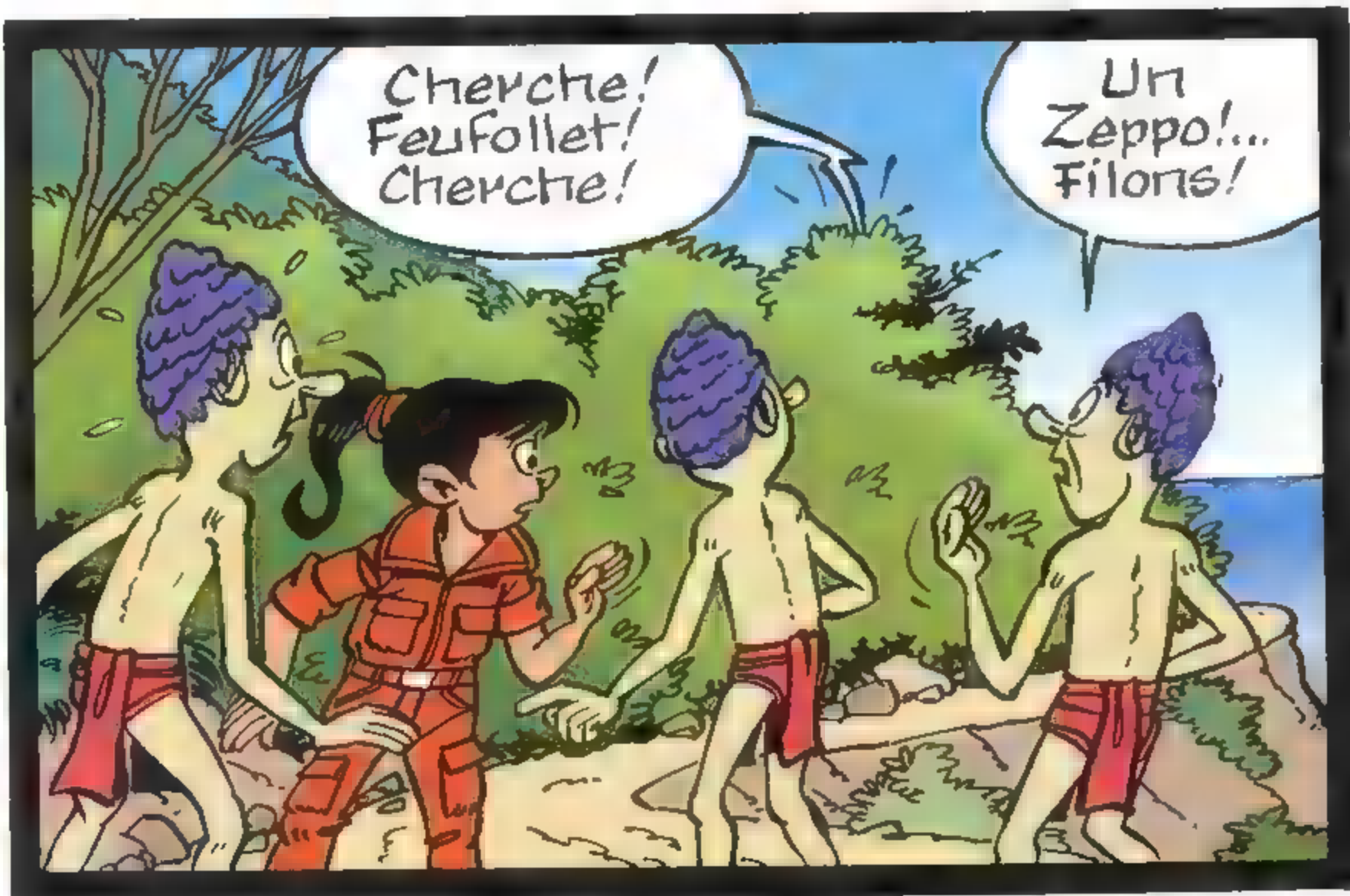


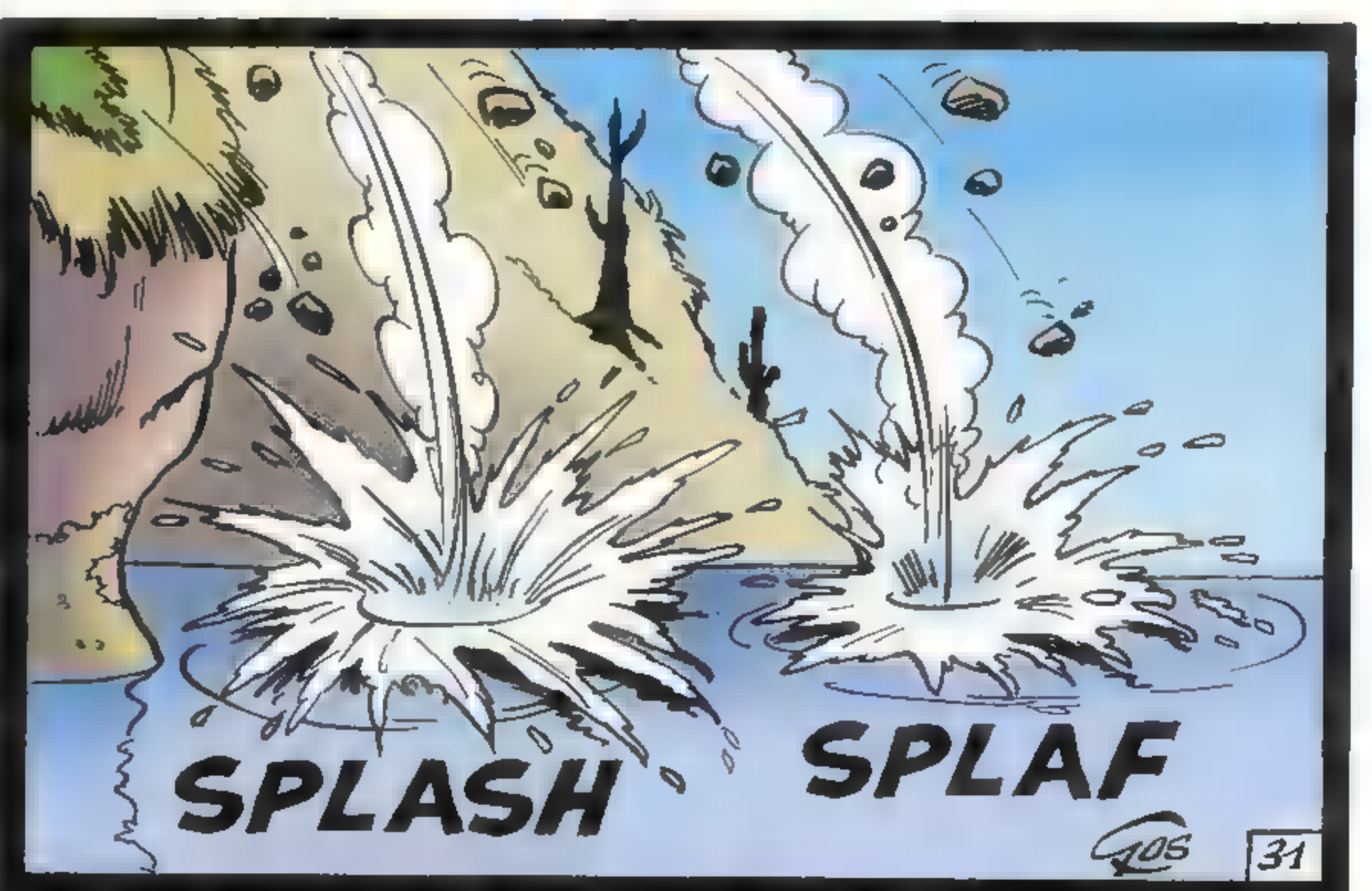
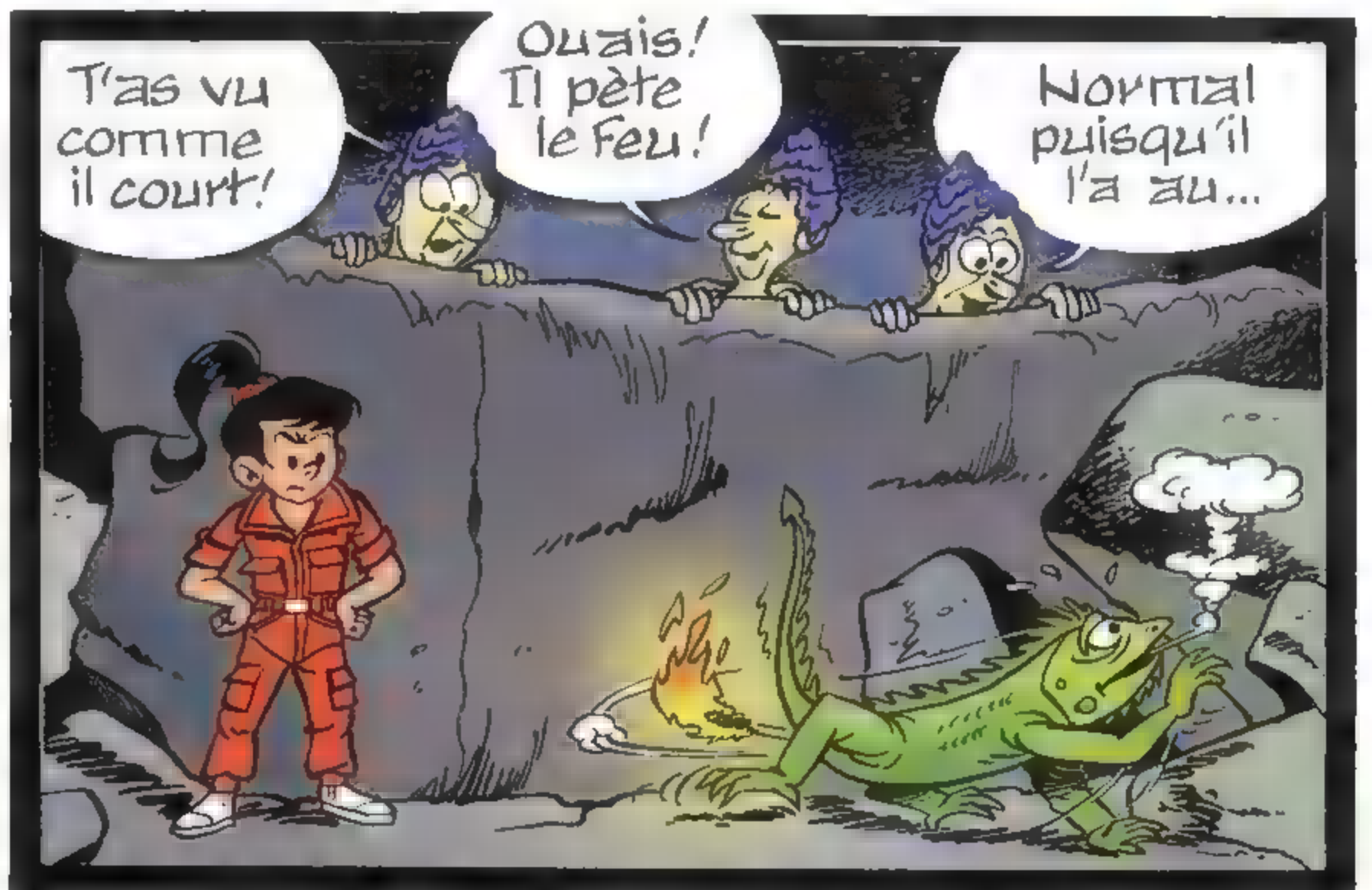
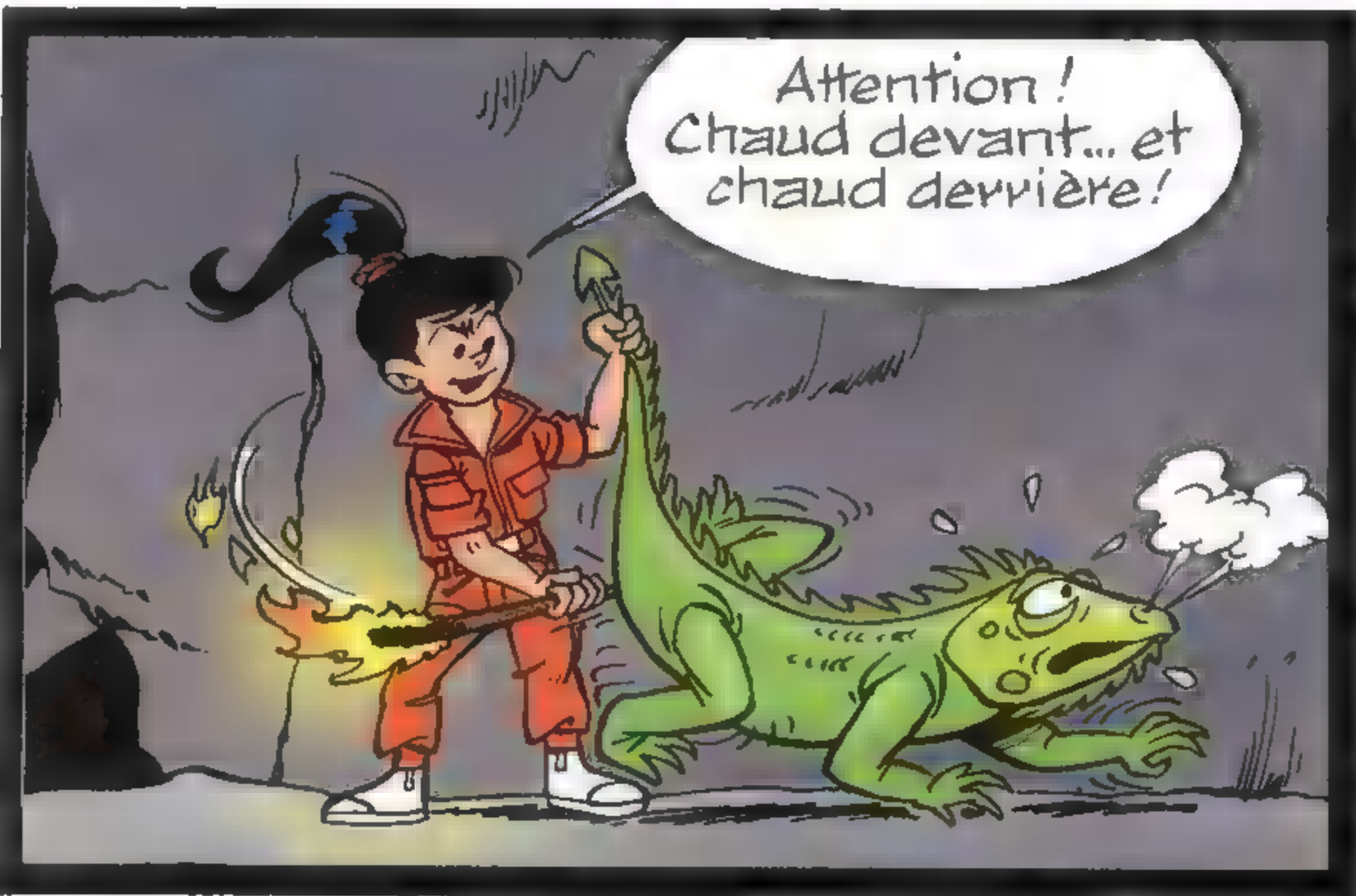
Stop!

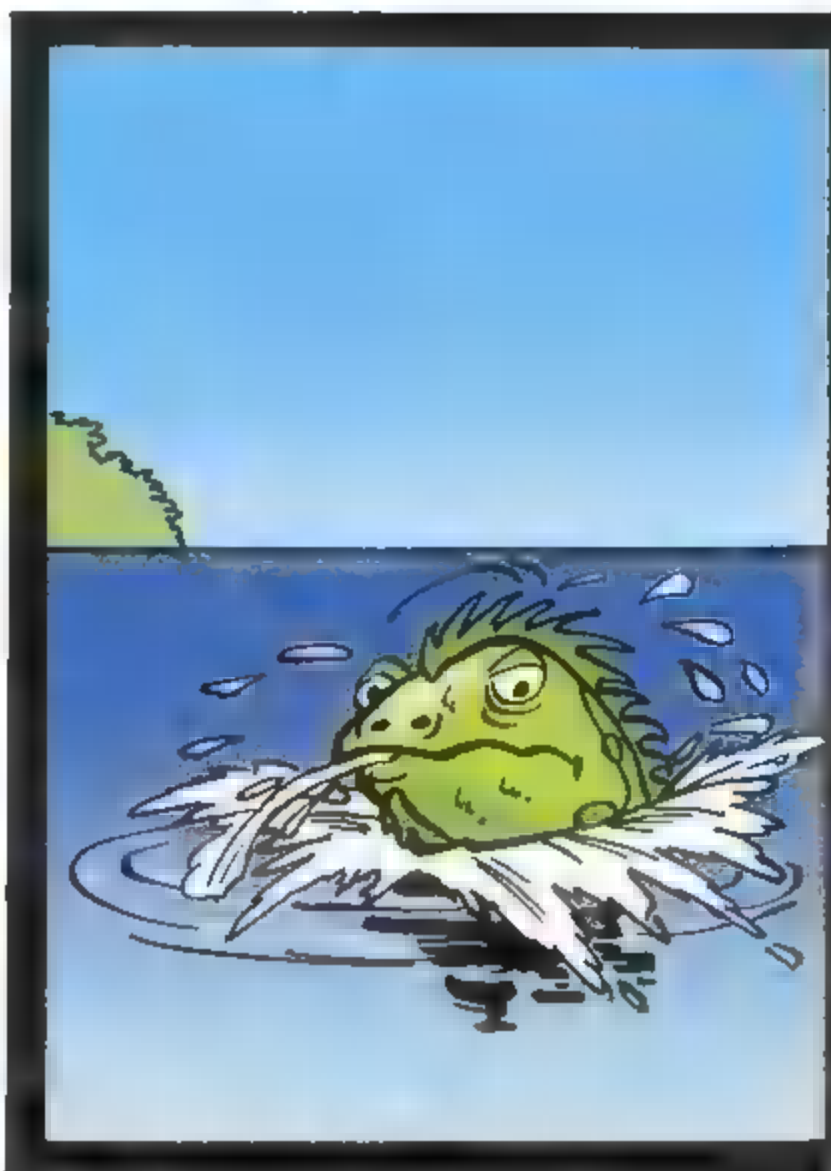
705











Dégage, Feufollet, ou ça va bander!

Eh ben! Qu'est-ce que vous foutez là, vous deux?



Tu le vois bien!... Je lui apprendrais à nager!

Attrape ça!



Cet abruti a peur de l'eau!

Dis donc, on n'a toujours pas retrouvé les trois fugitifs!



Moi si! J'étais sur leur piste et il s'est passé quelque chose qui ne leur ressemble pas!

Ah bon! Raconte donc pour voir!



Sa main est de plus en plus crispée sur le morceau de bois pétrifié!

Oui, C'est comme si elle y puisait ses informations...



Regardez cette expression!



TCHIK TCHIK

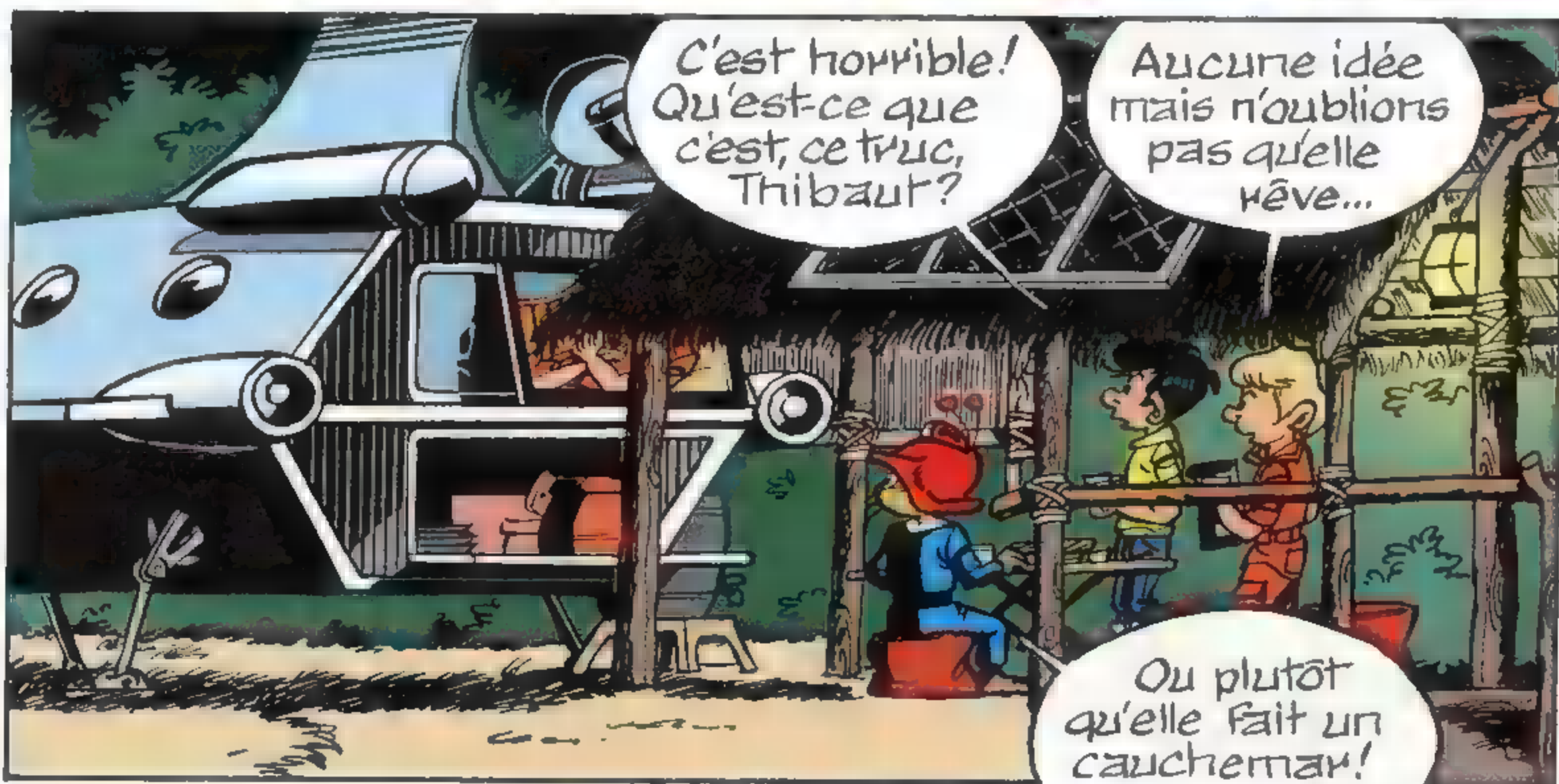
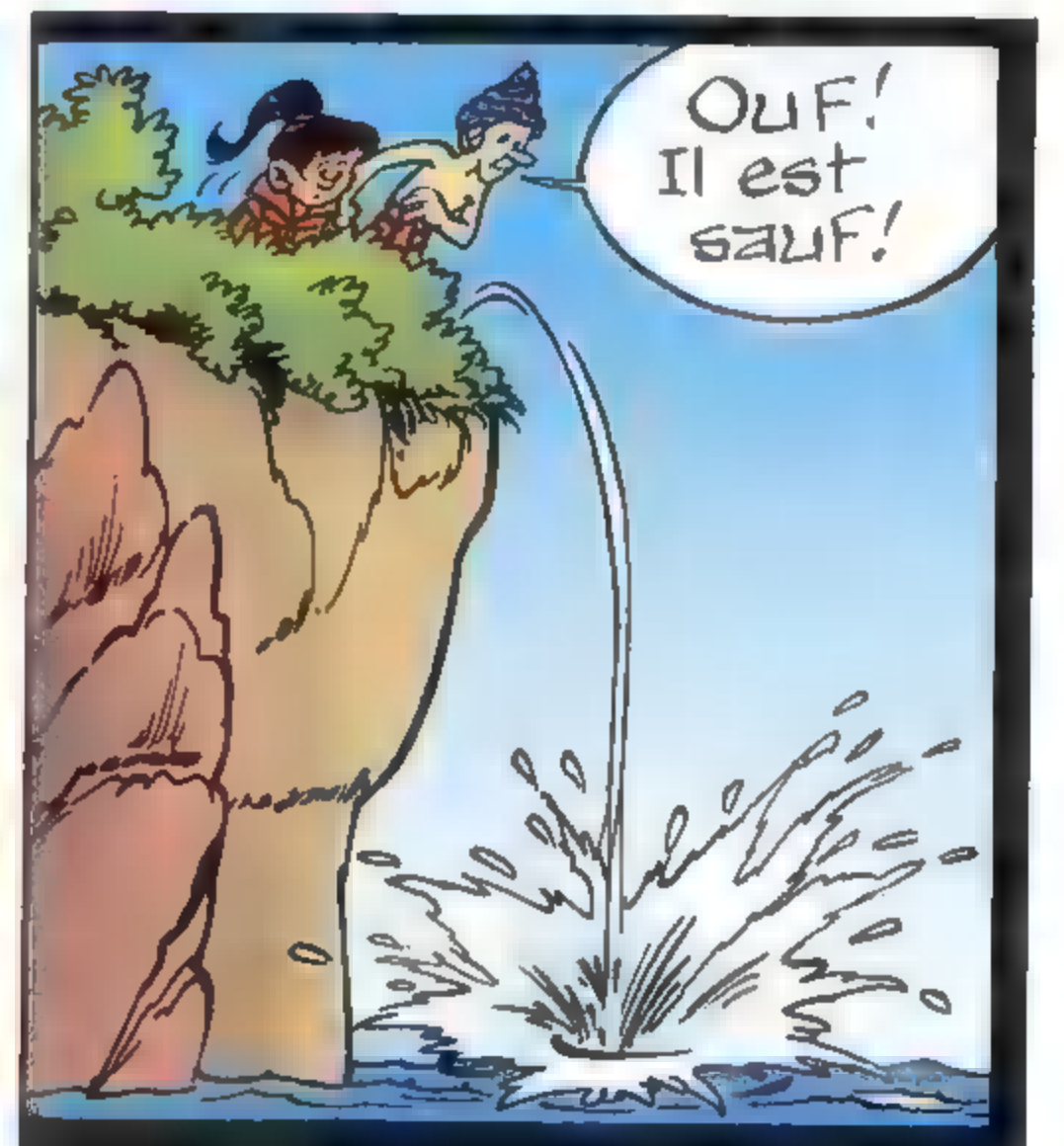
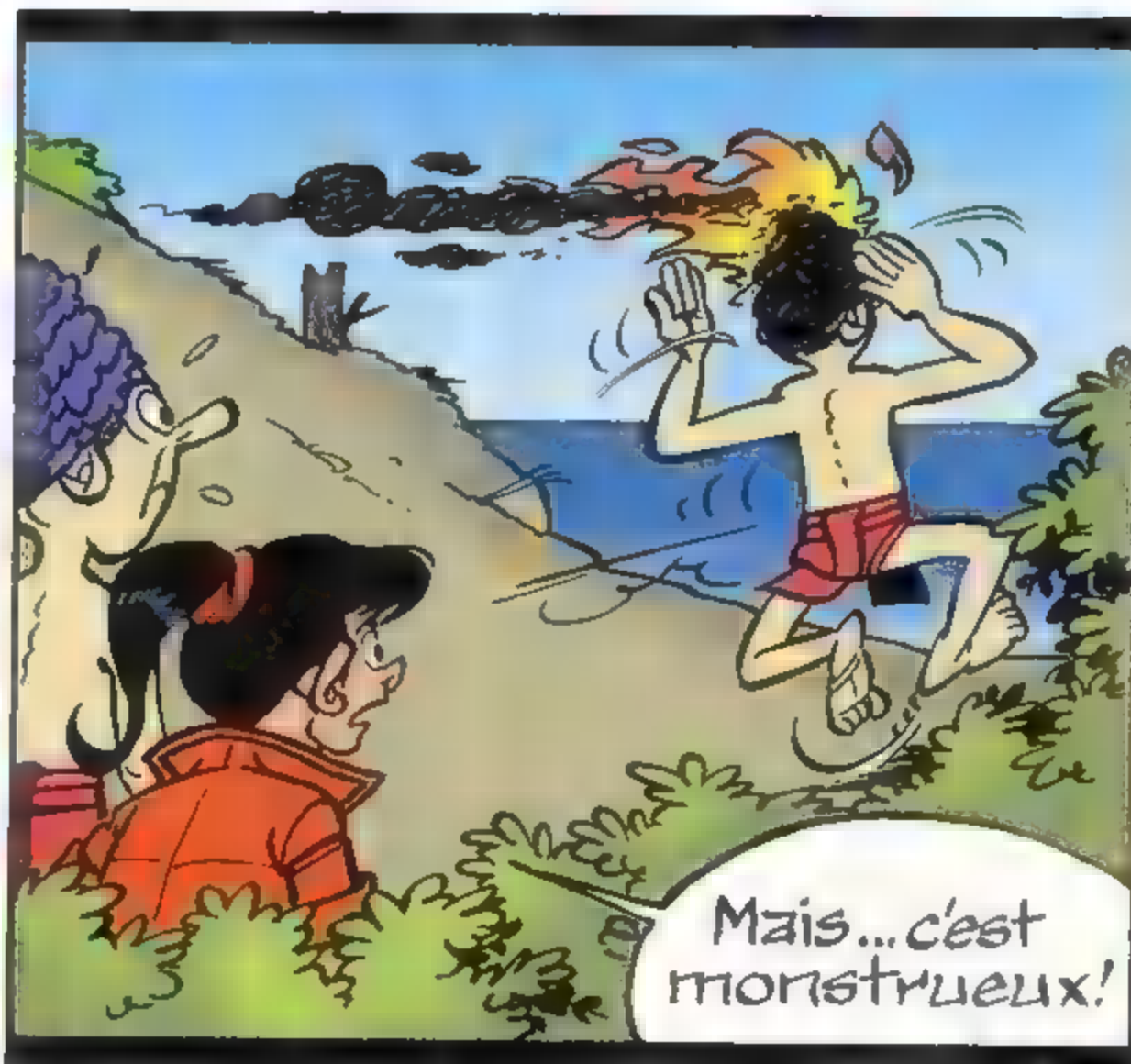
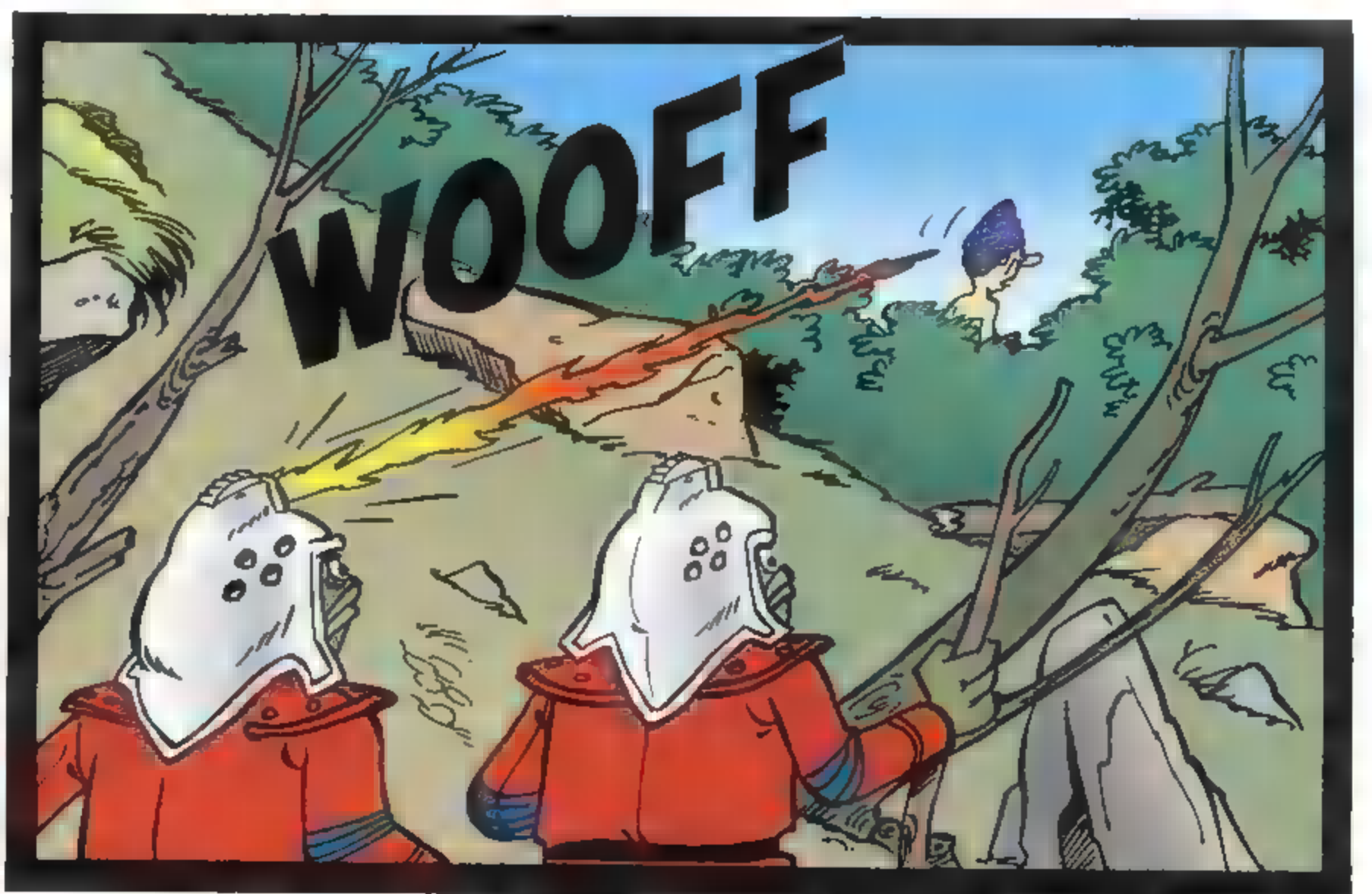
J'espère que mon système ne s'est pas dérégulé dans l'eau!

Hé! Fais gaffe! Il marche!

FWUF

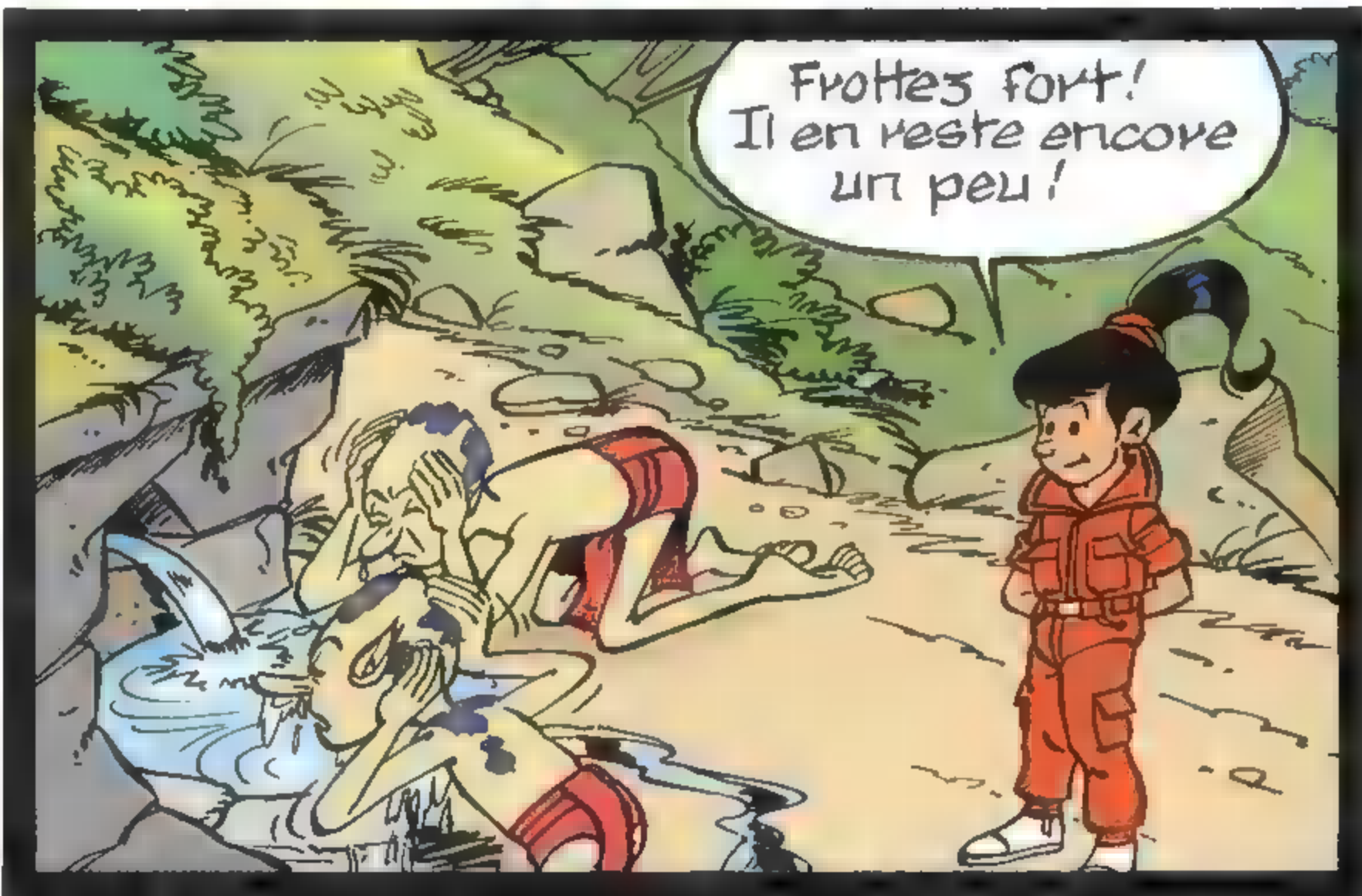
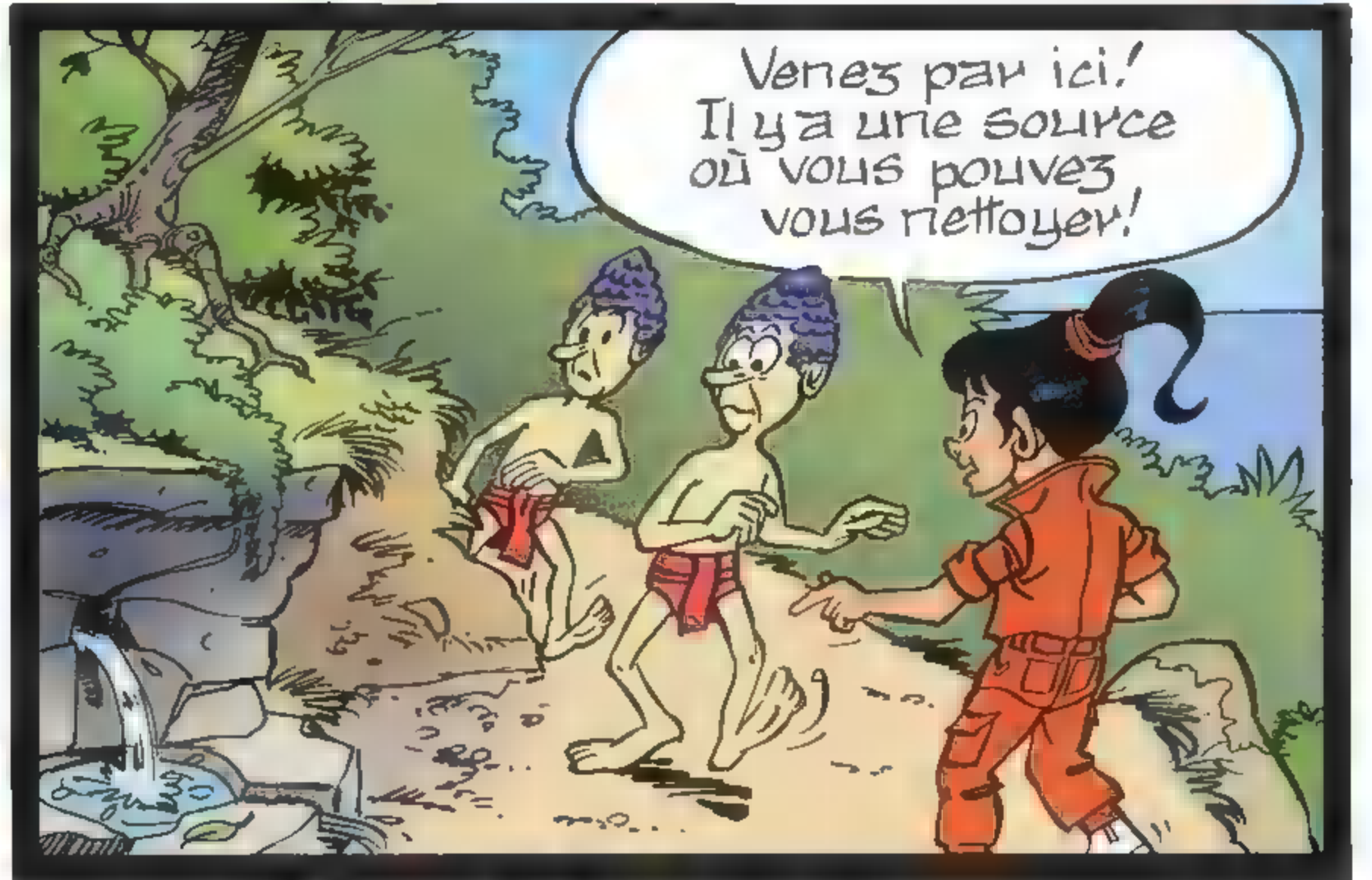


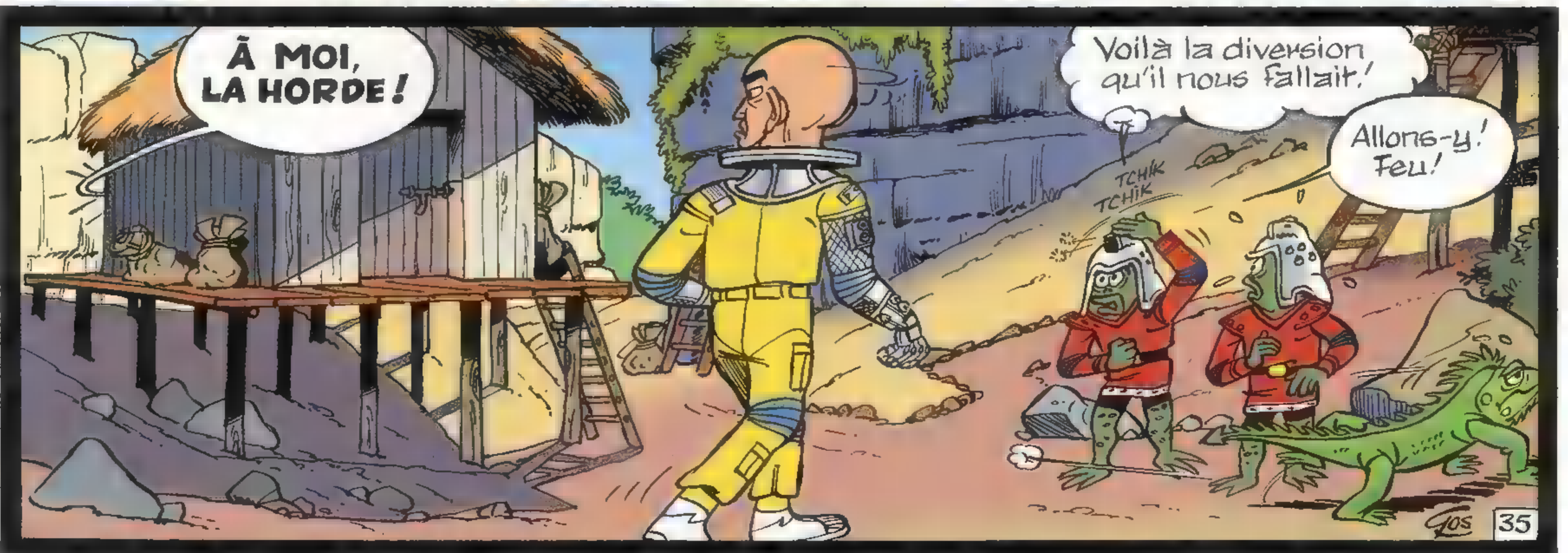
Bon sang! Voilà comment les Zeppos tiennent les Cévillas à leur merci! Ceux-ci ont peur du feu!... Pourquoi?

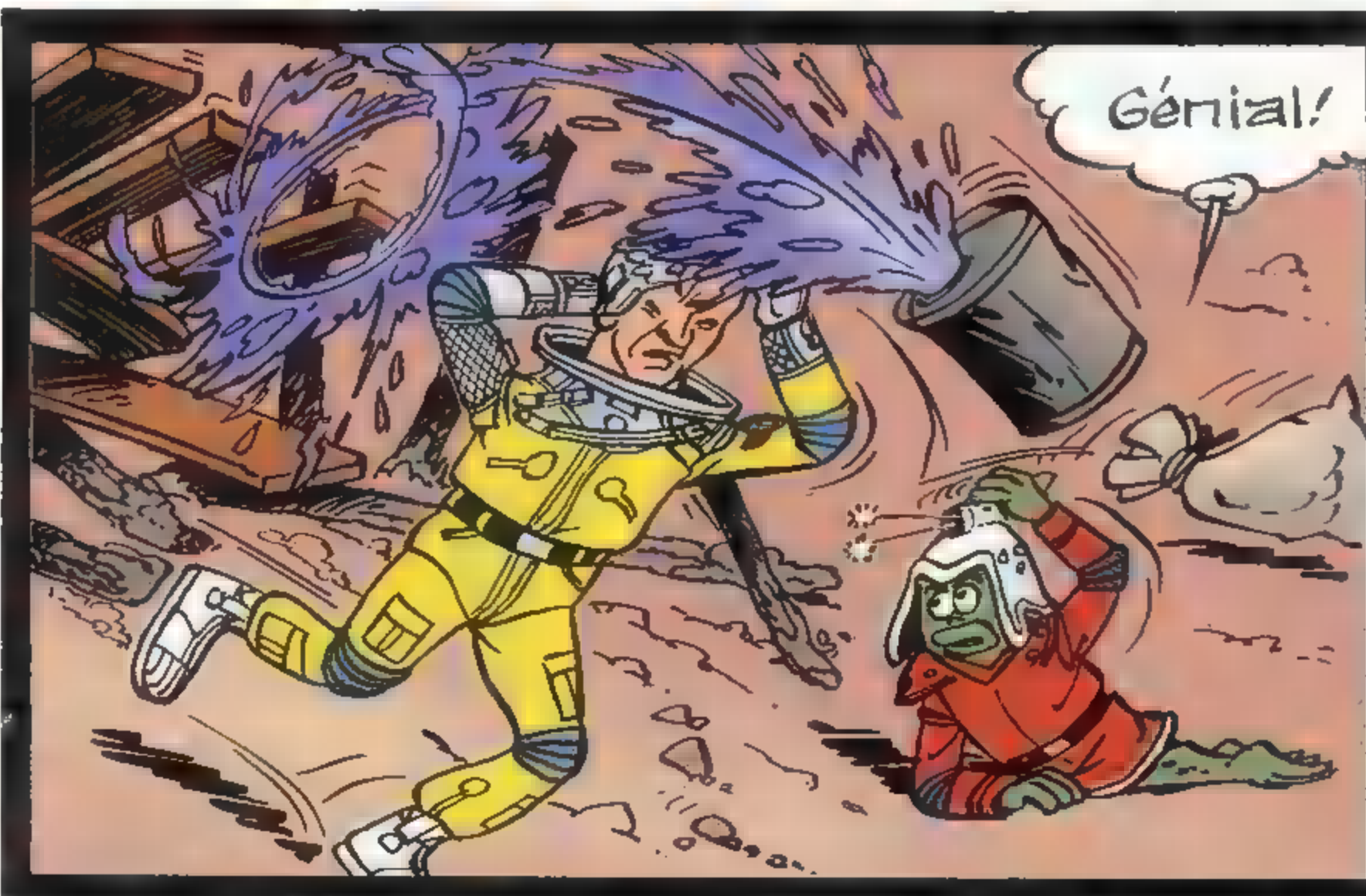
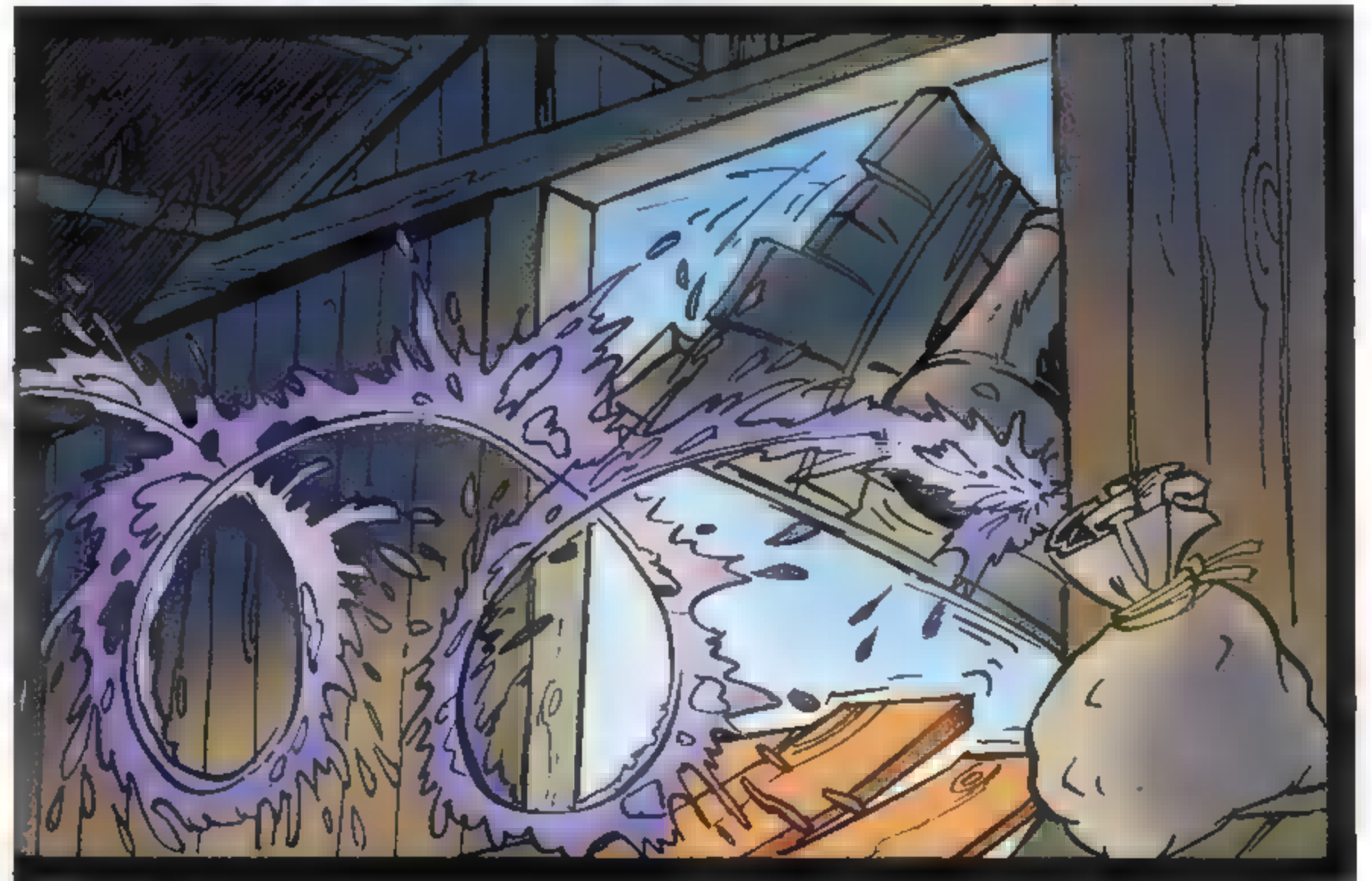
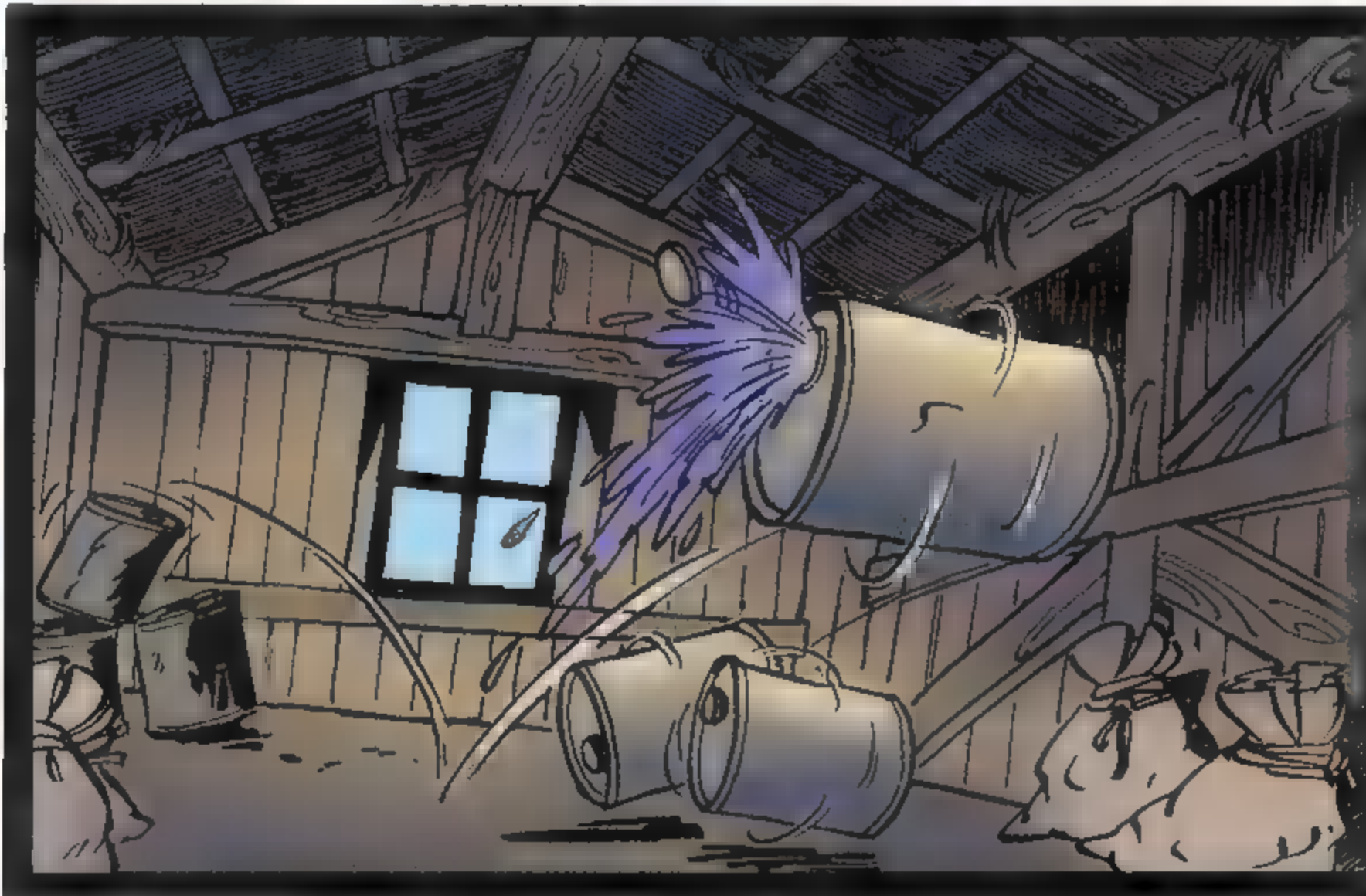
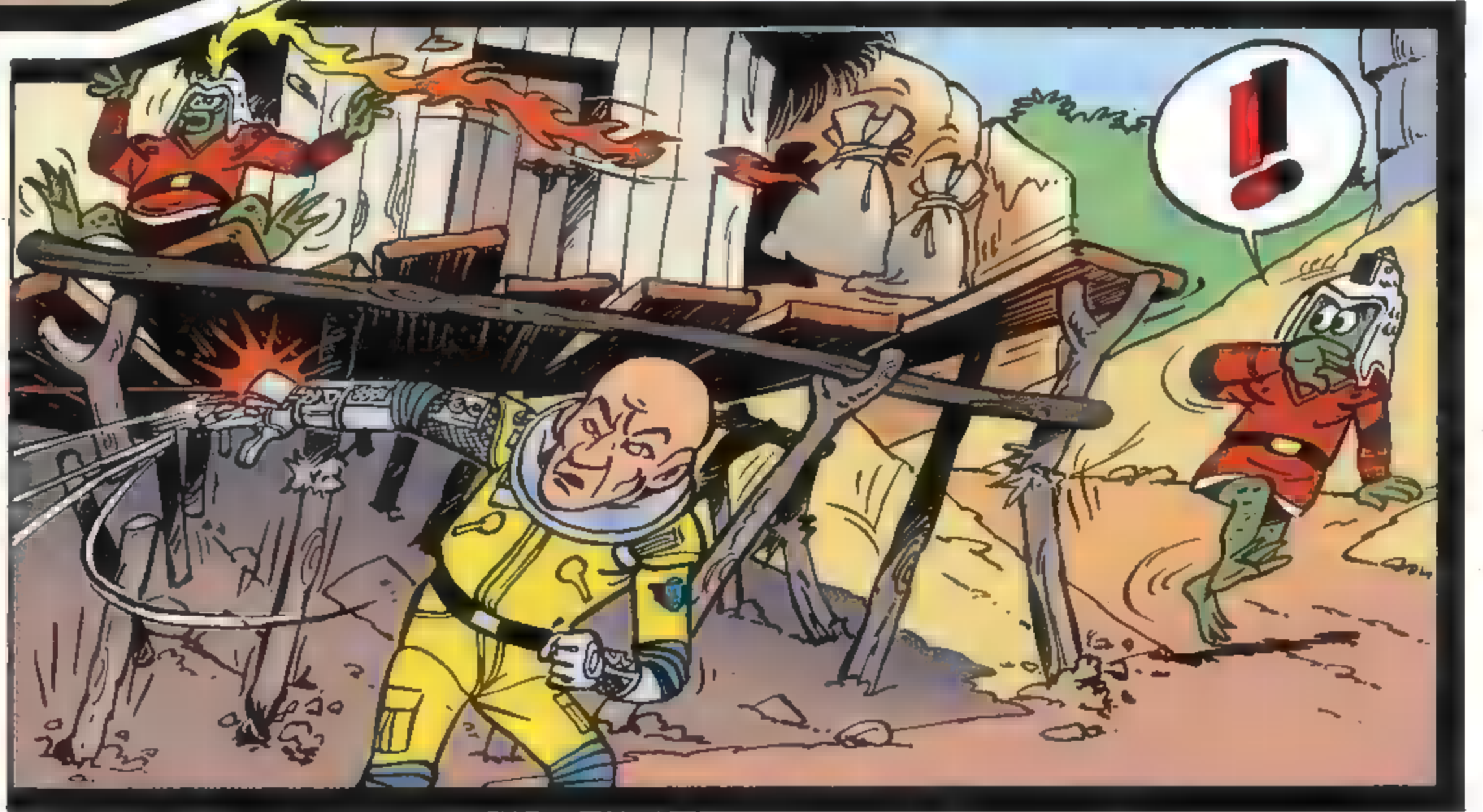
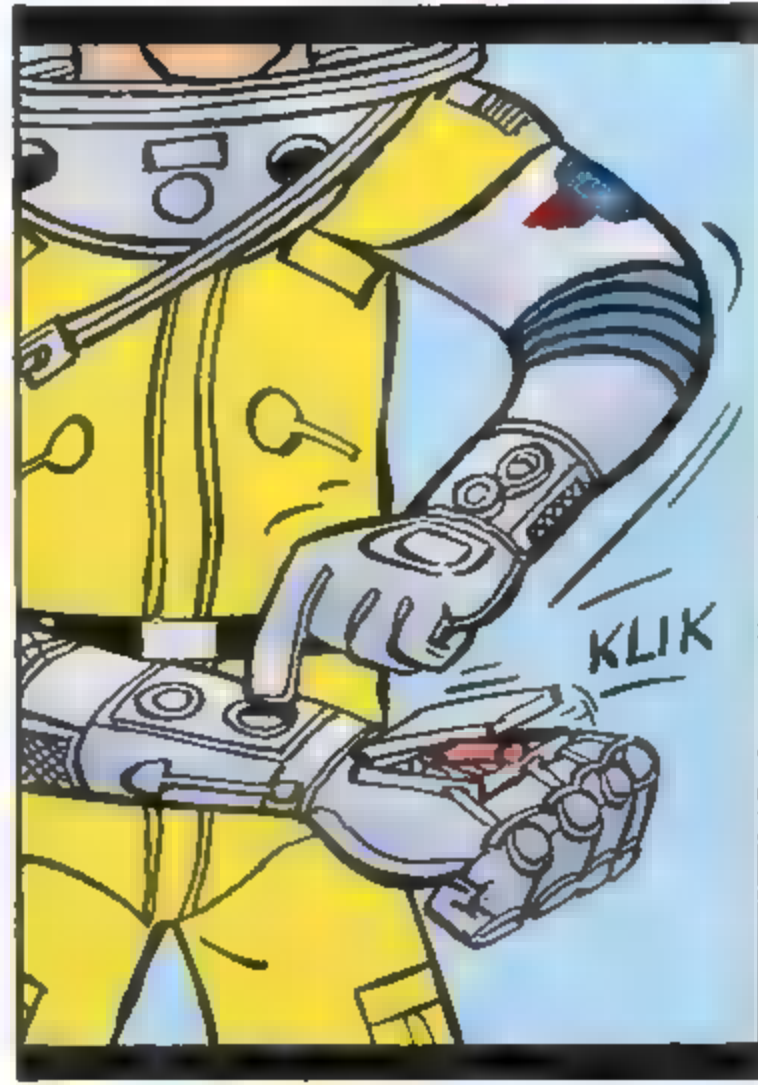


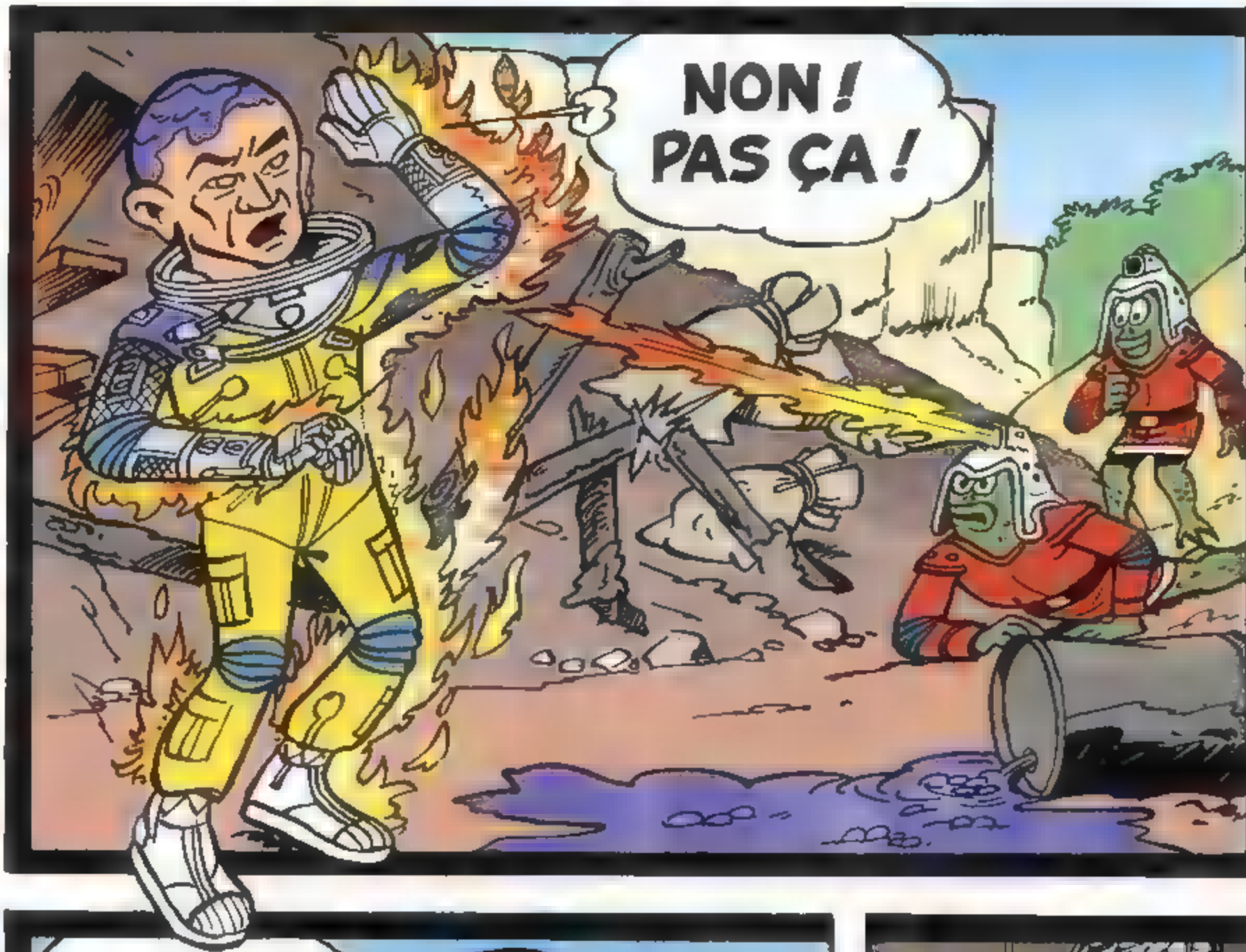
Il y a une chose
qui me préoccupe :
pourquoi ce Cérilla
s'est-il enflammé
comme une allumette?







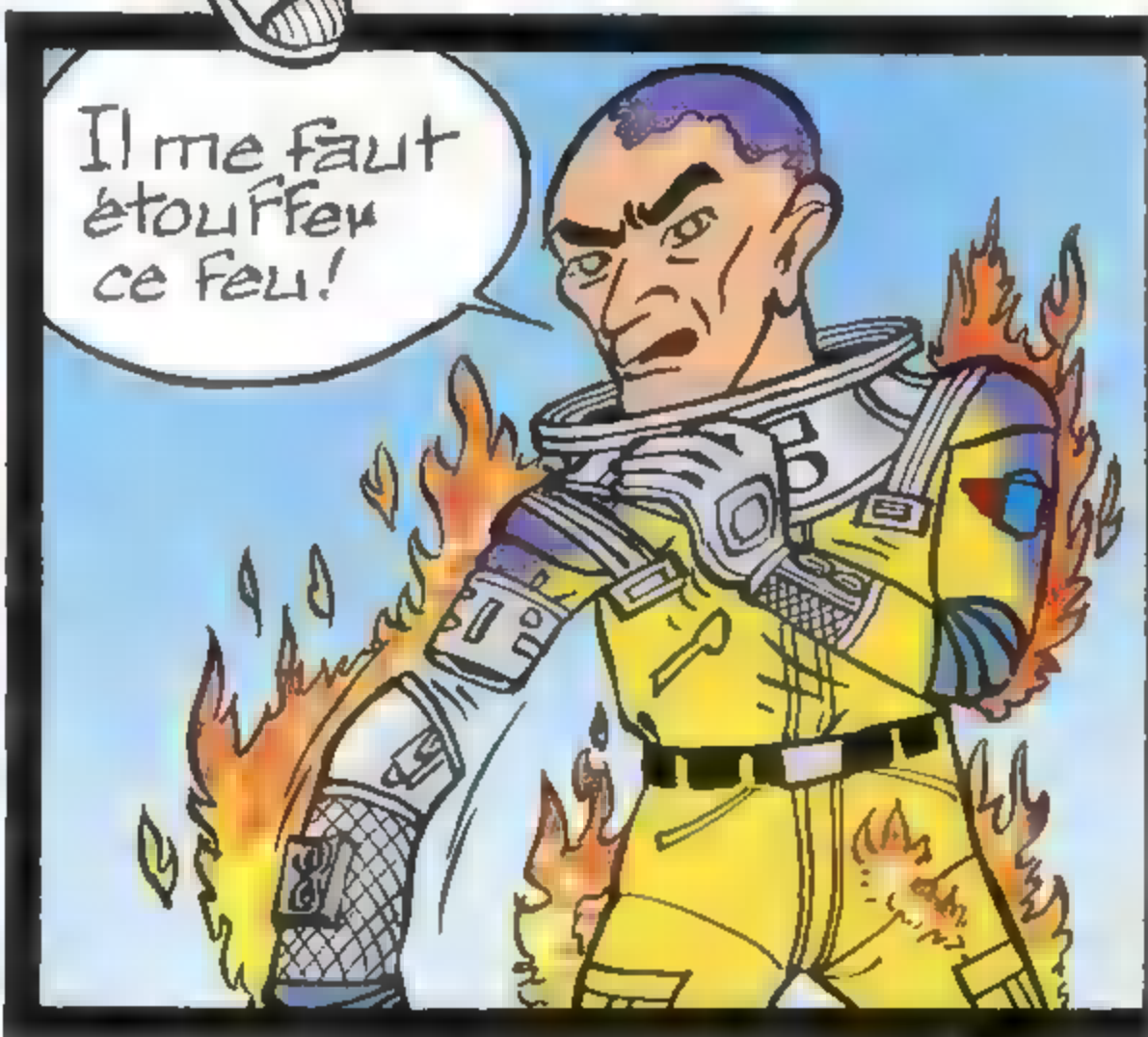




NON!
PAS ÇA!



☺ ☺ ☺
Ce bras métallique
devient brûlant!



Il me faut
étouffer
ce feu!



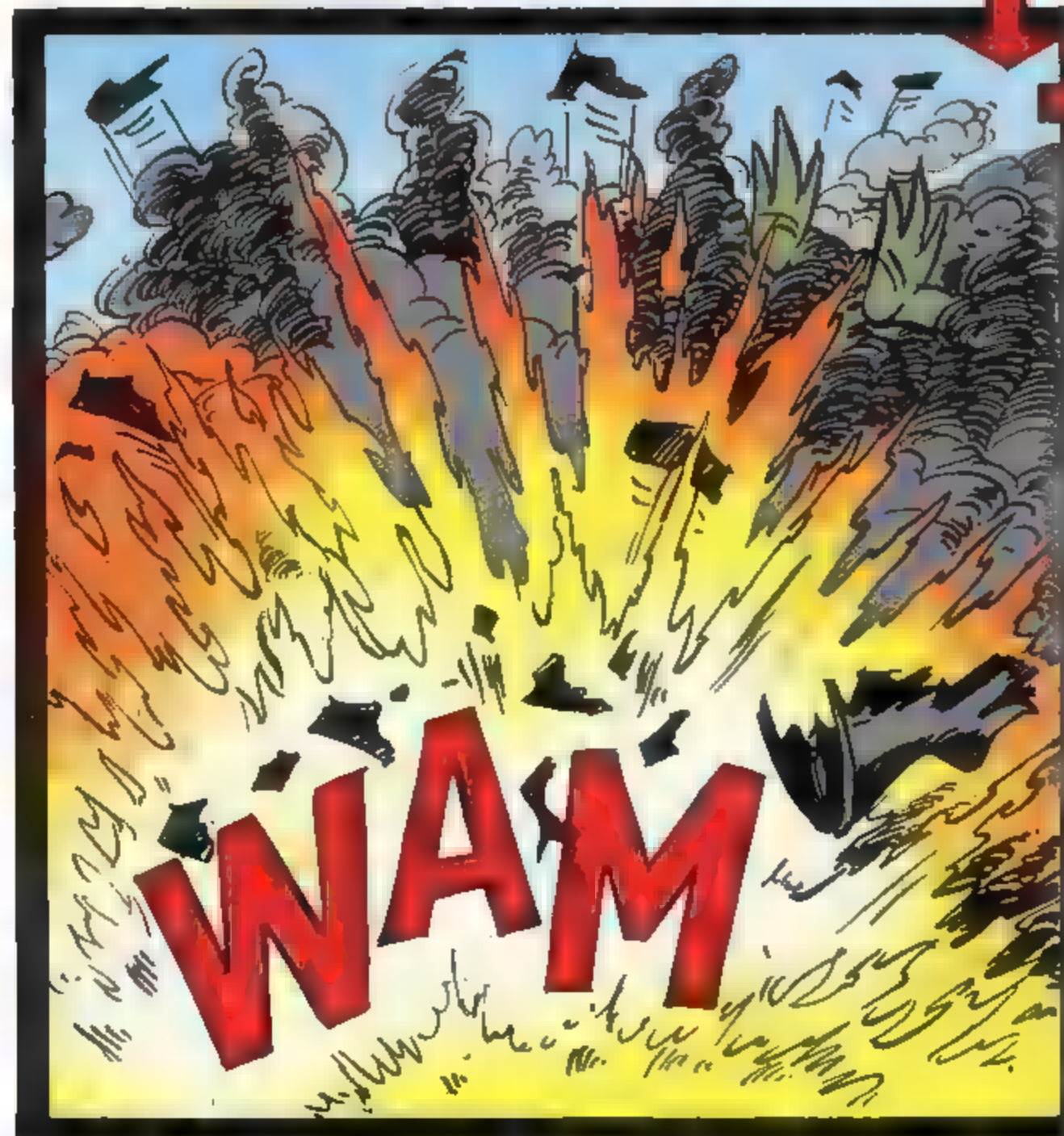
Mon cuiré!..
l'esplanade!



ATTENTION!
Là... le... le feu
qui...



Empoignez
les sacs de sorbon
et sauve qui peut!



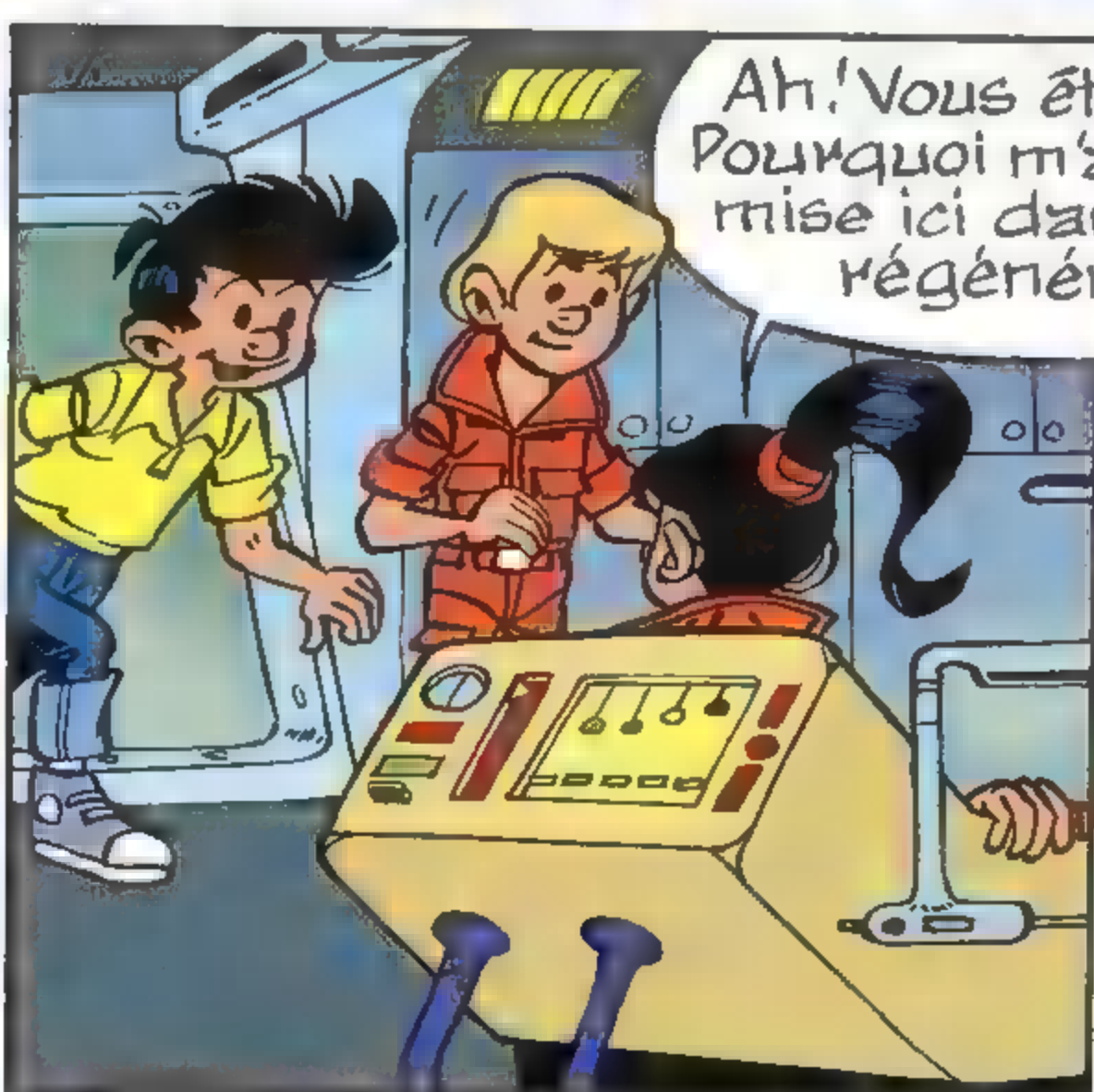
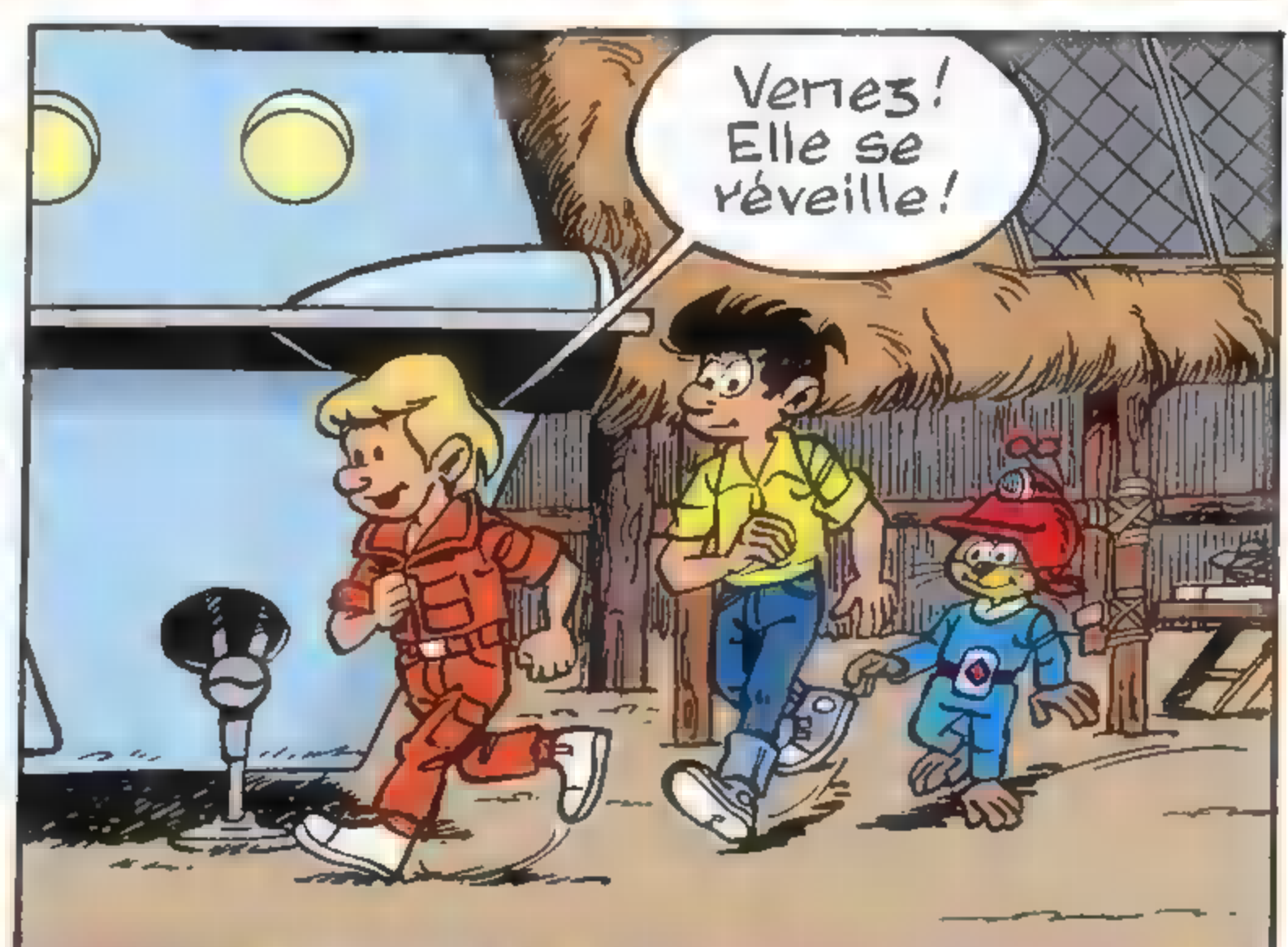
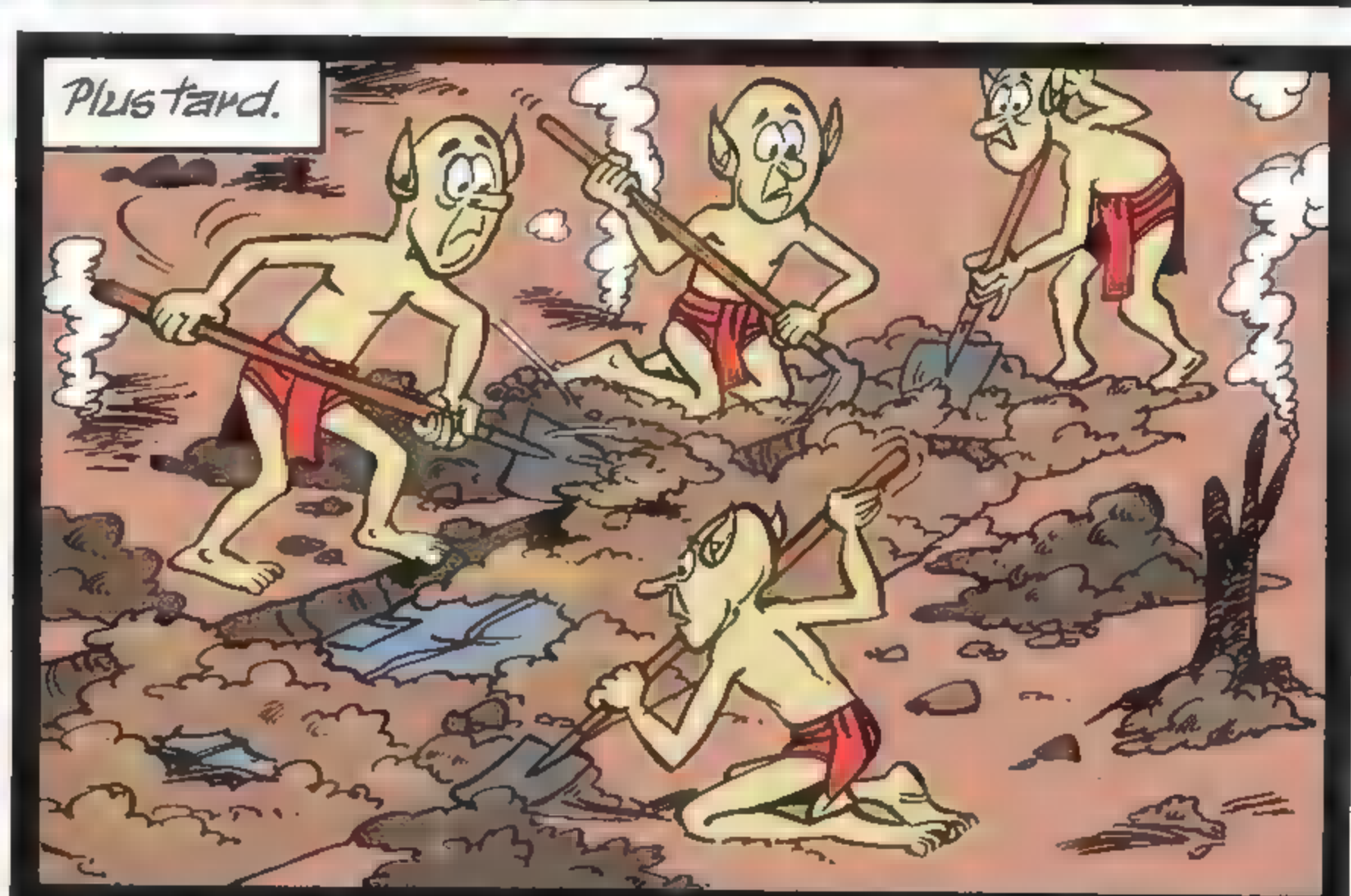
WAM



Chef! Regarde!
Son bras... c'est
une prothèse!



On va la planquer
là où jamais il ne la
trouvera!





Et le lendemain matin.

Vous voyez : la breloque, c'est "la clé" de cette porte!



Eh ben!

Bienvenue! Veuillez prendre place sur l'autre siège que voici.

Installe-toi ici, debout, ou tu ne verras rien!



Plus tard.

Depuis ce tableau de commande, on a toutes les infos sur le vaisseau.

Oh! Dans cent trois unités de temps, il sera à nouveau en orbite autour de la planète!



Bérenghère, tu as bien dit que d'ici, on pouvait téléporter ce qu'on voulait vers cet engin!



Comme le Grand Télépathe!

Tu devrais nous téléporter dans cet engin que nous ramènerions ici. Génial, non!

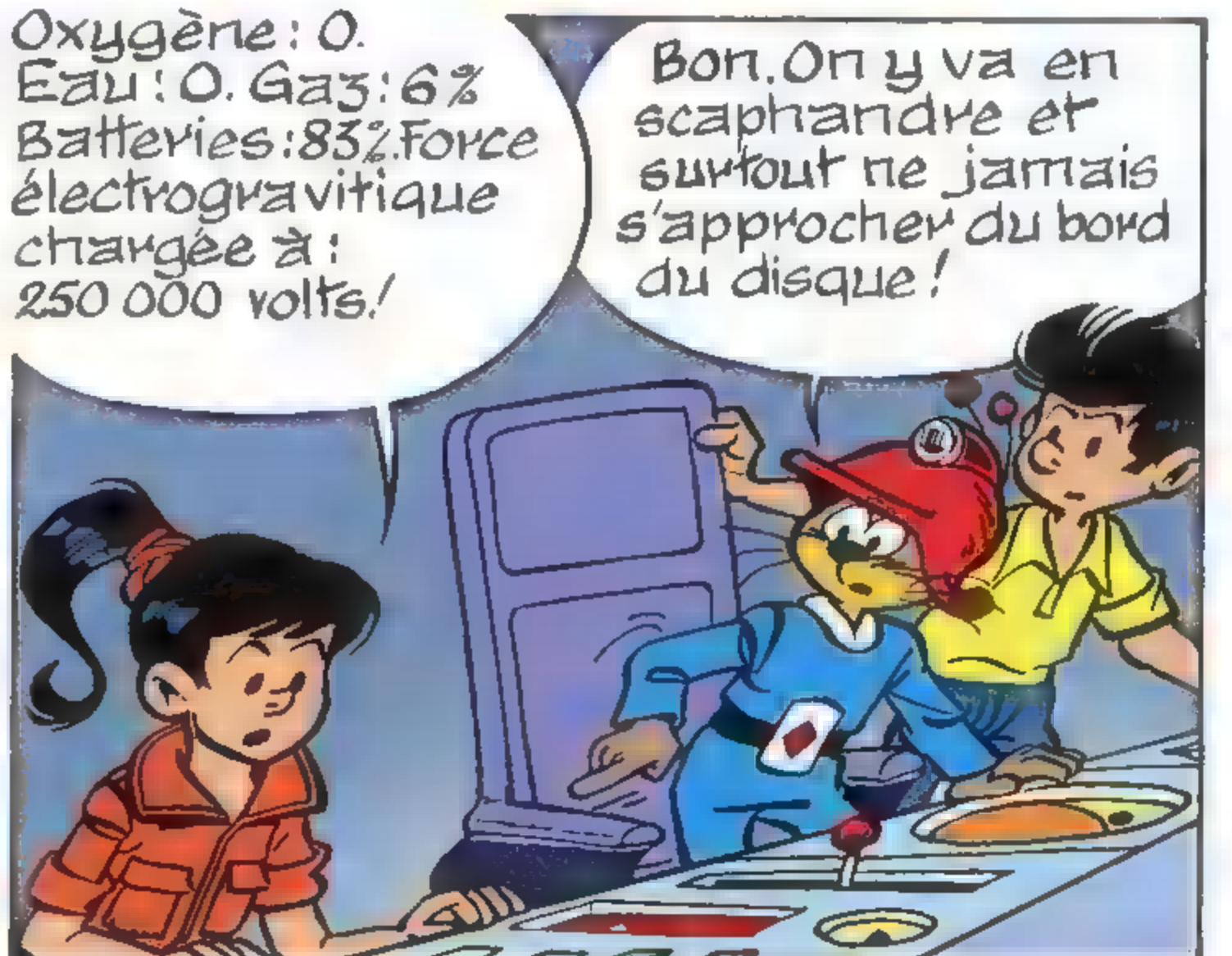


Génial!... Faut voir! Nous ne connaissons rien de ce vaisseau! Et Botro est-il seul à bord ou pas?

Heu...



Bien vu, Khéna! Nous allons placer Tobor en couverture pour assurer nos arrières! Au fait, qu'avons-nous comme infos?



Oxygène: 0. Eau: 0. Gaz: 6% Batteries: 83% Force électrogravitique chargée à: 250 000 volts!

Bon. On y va en scaphandre et surtout ne jamais s'approcher du bord du disque!



À ton avis, de quel gaz s'agit-il, Schrameustache?

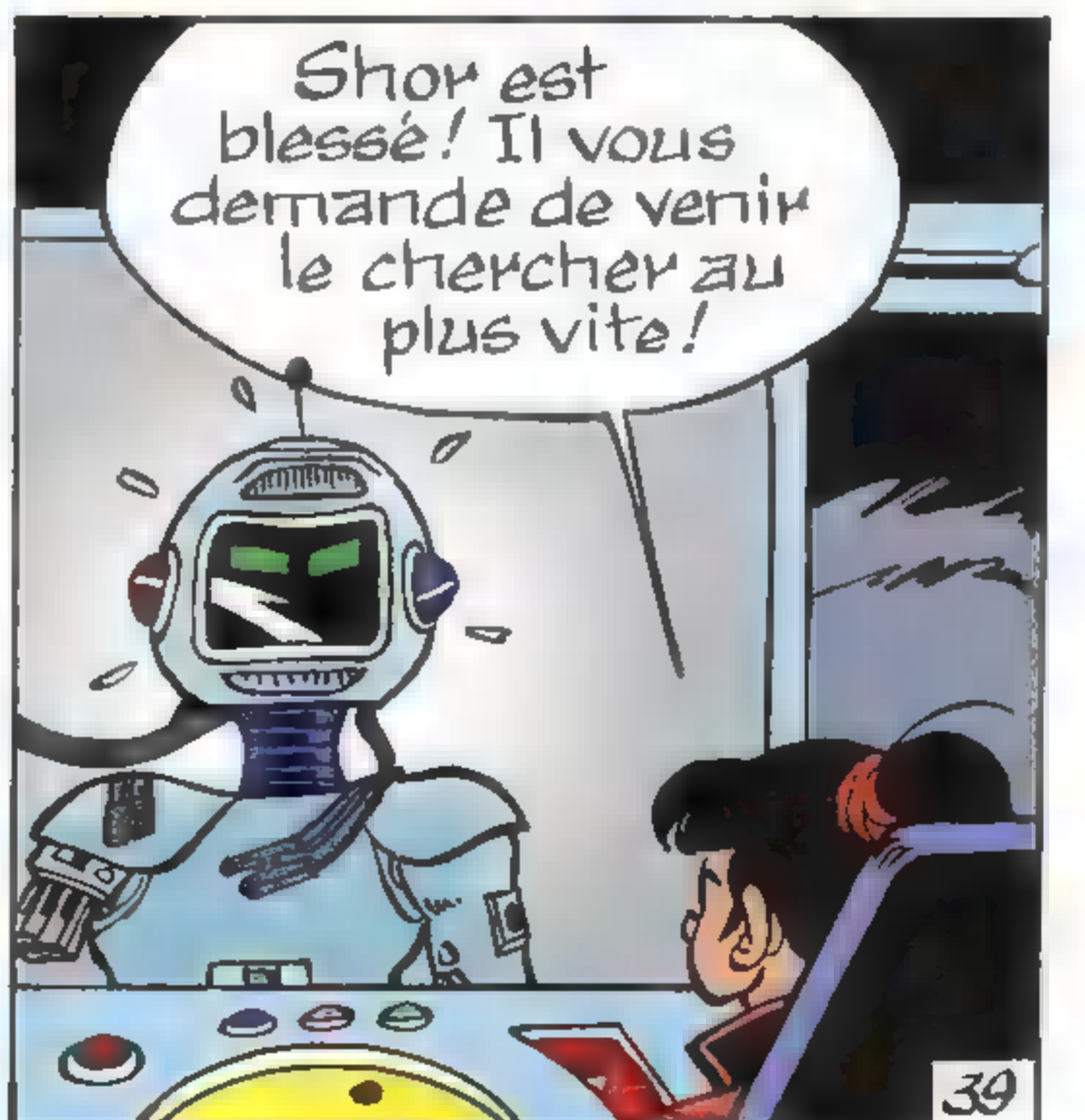
Sans doute du dioxyde de carbone rejeté par la respiration humaine et qui n'est plus filtré.



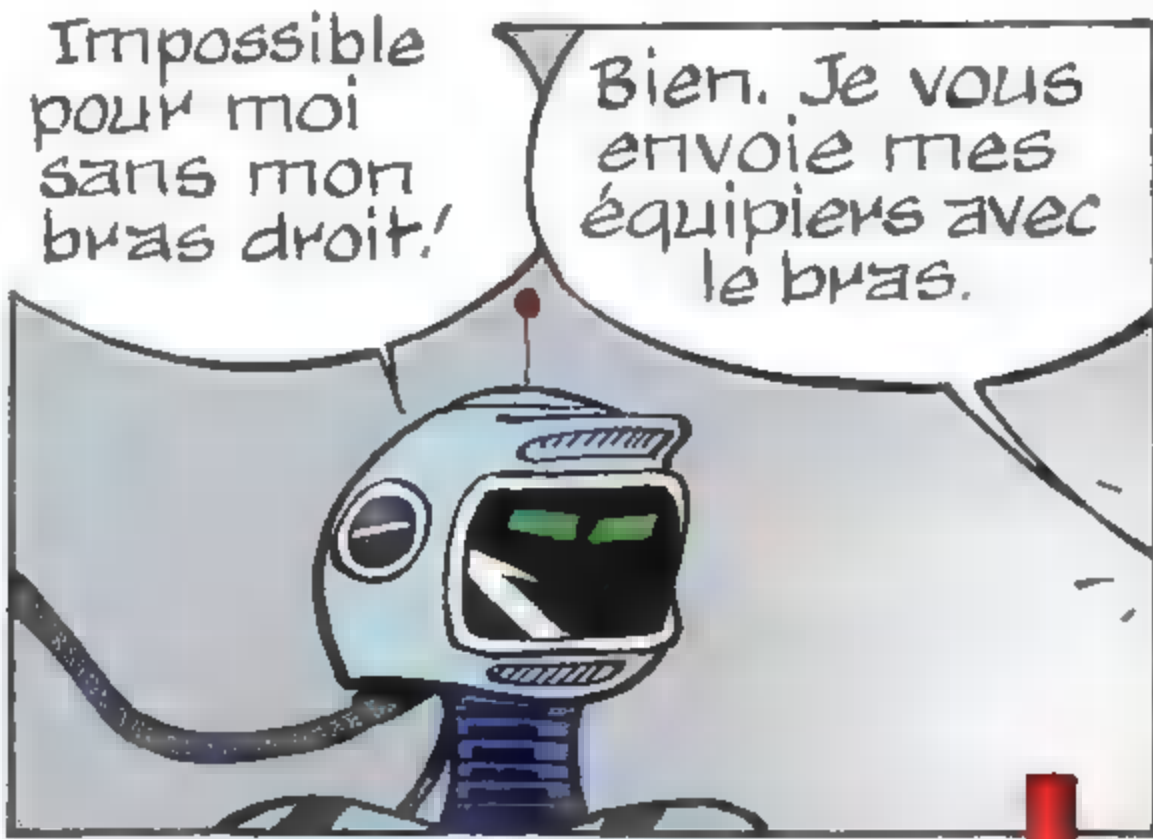
Plus tard.

Ici station d'Iménoca. J'appelle Botro!... J'appelle Botro!

C'est encore vous! Que me voulez-vous?



Shor est blessé! Il vous demande de venir le chercher au plus vite!



Impossible pour moi sans mon bras droit!

Bien. Je vous envoie mes équipiers avec le bras.



Pourquoi Shor ne vient-il pas sur l'esplanade, pour son transfert, comme d'habitude?

Aïe!



Il s'est cassé une jambe et pour nous, il est trop lourd à transporter!



Ce sont mes frères. Voici Thibaut!

Et à ma gauche, Khéna! Ils sont de confiance.



Bien. Qu'ils rejoignent l'esplanade et vous, appuyez sur "Activation transfert."

Et, dans trois unités de temps, sur "Exécution transfert"!



Attention, Scarneustache, nous allons passer à l'action dans une minute!

Je suis prêt!

Allô Khéna!



Prêt pour identification!

Quoi, identification?

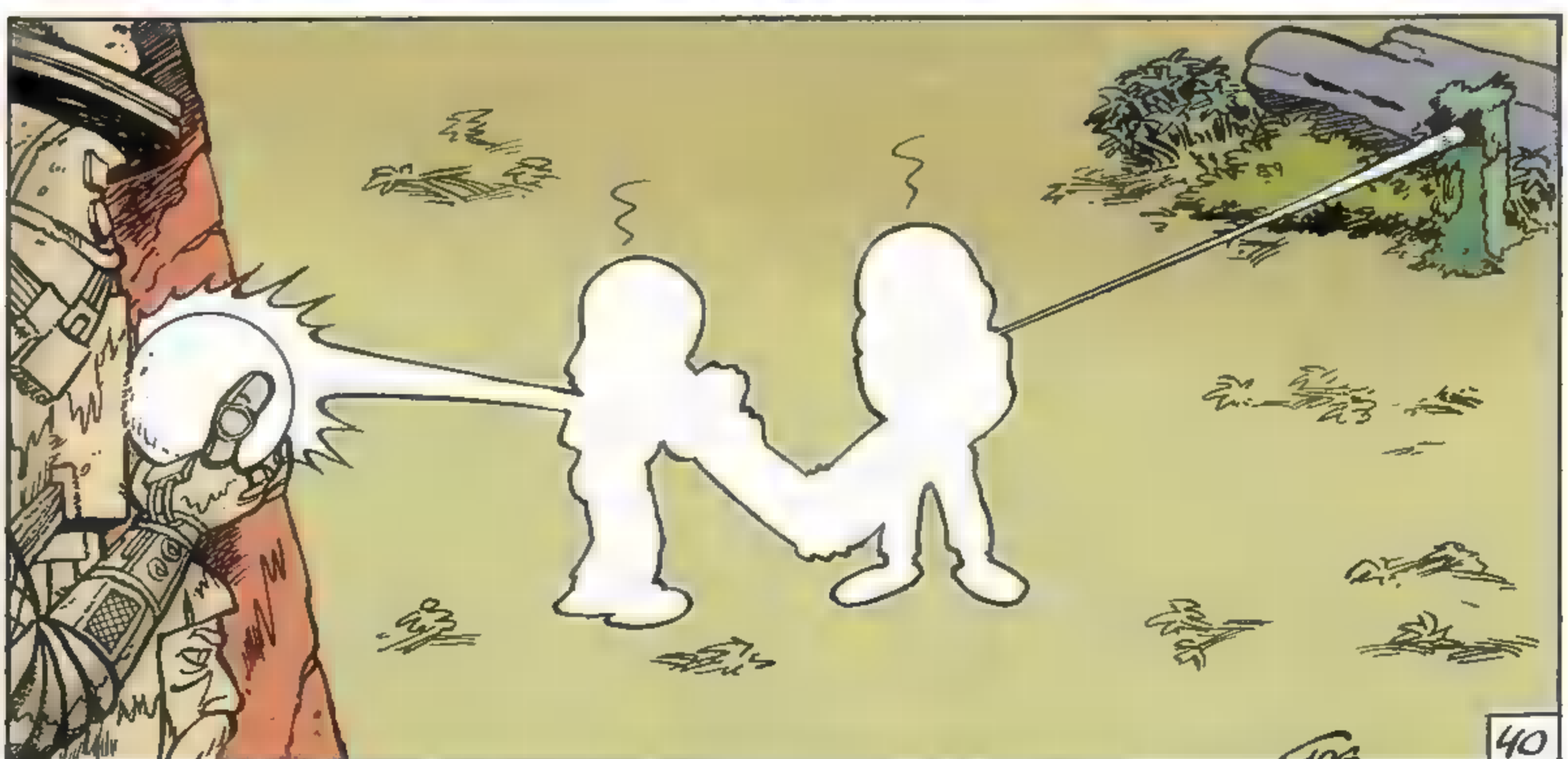
Ma mémoire visuelle doit identifier les opérants.

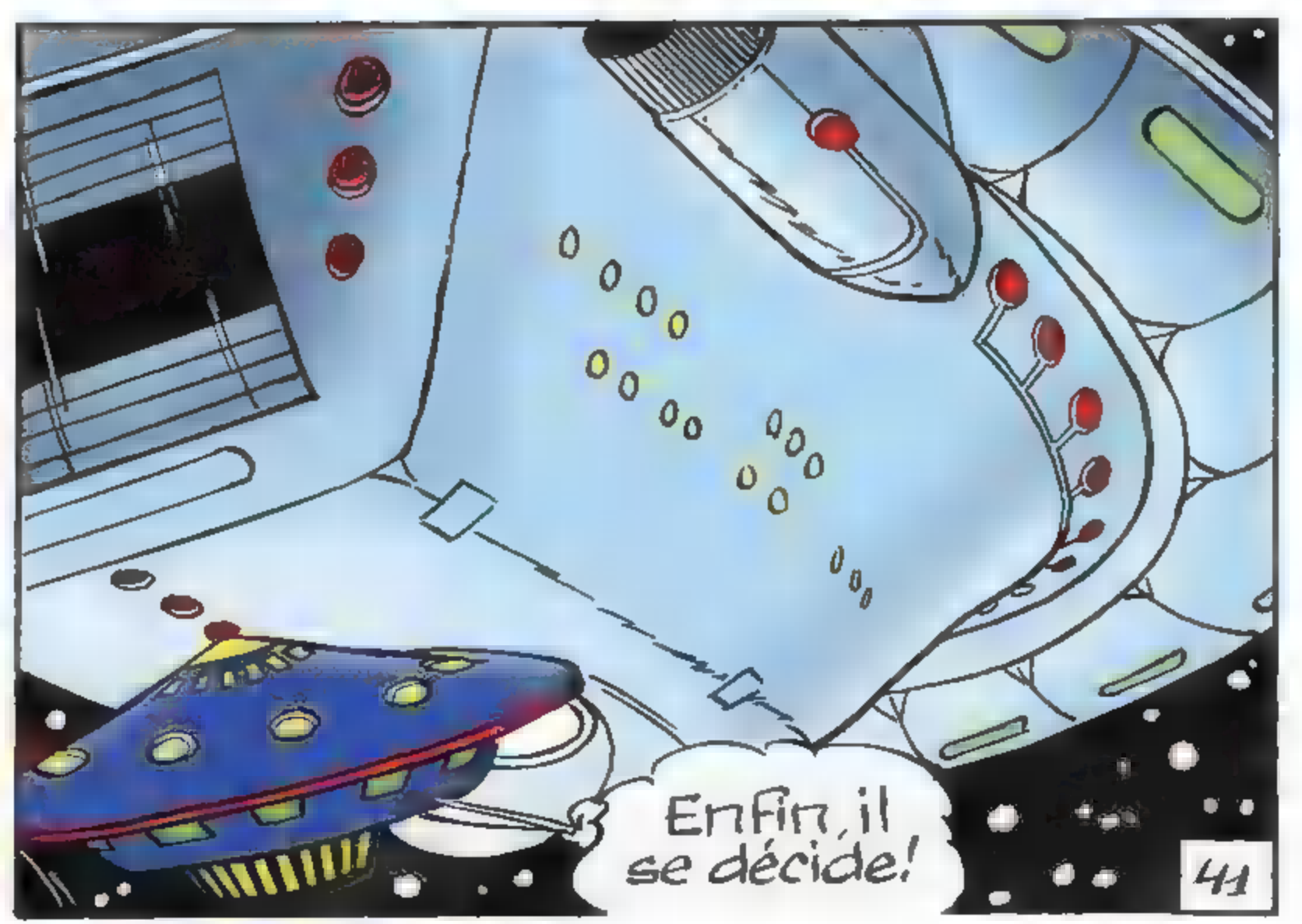
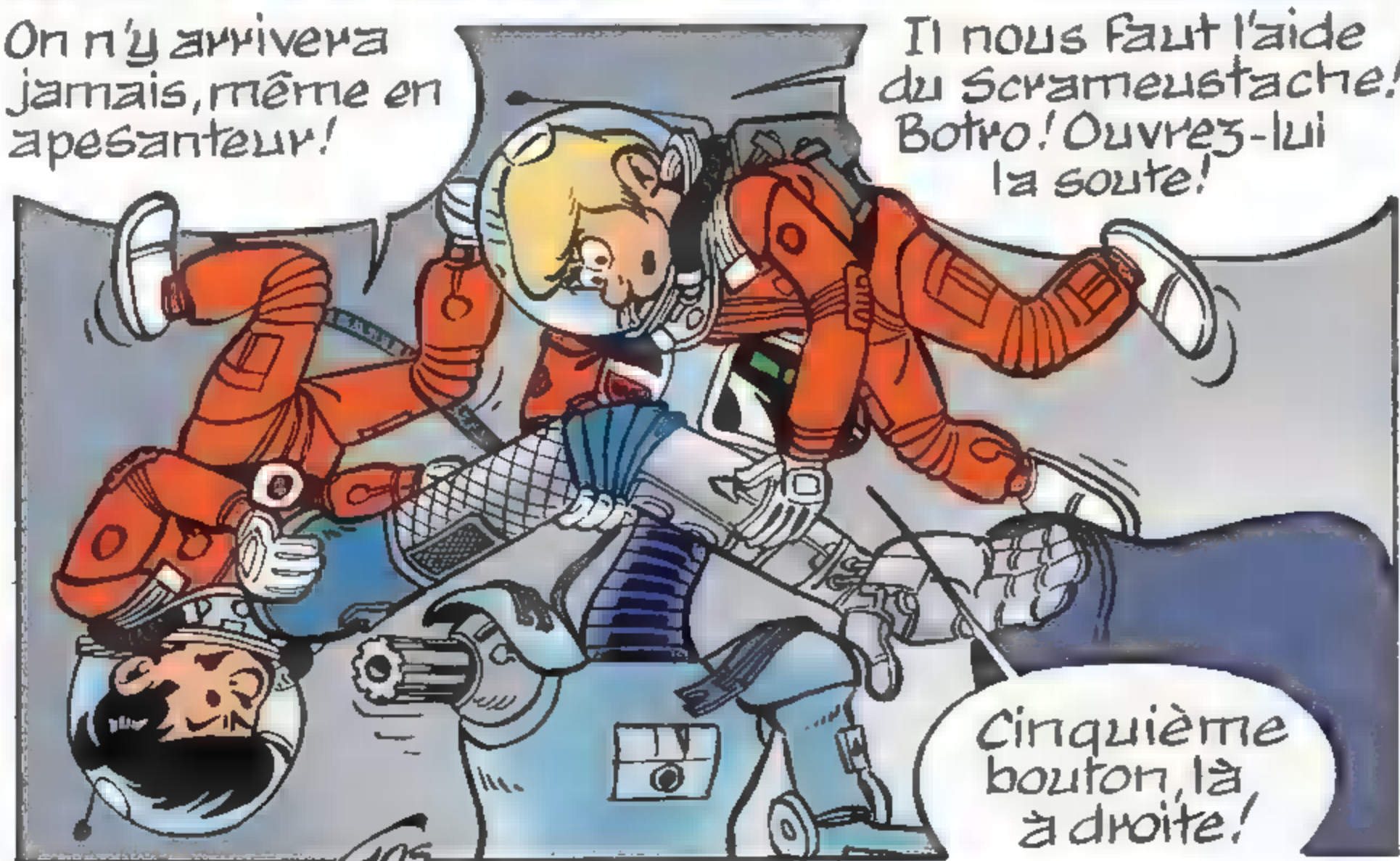
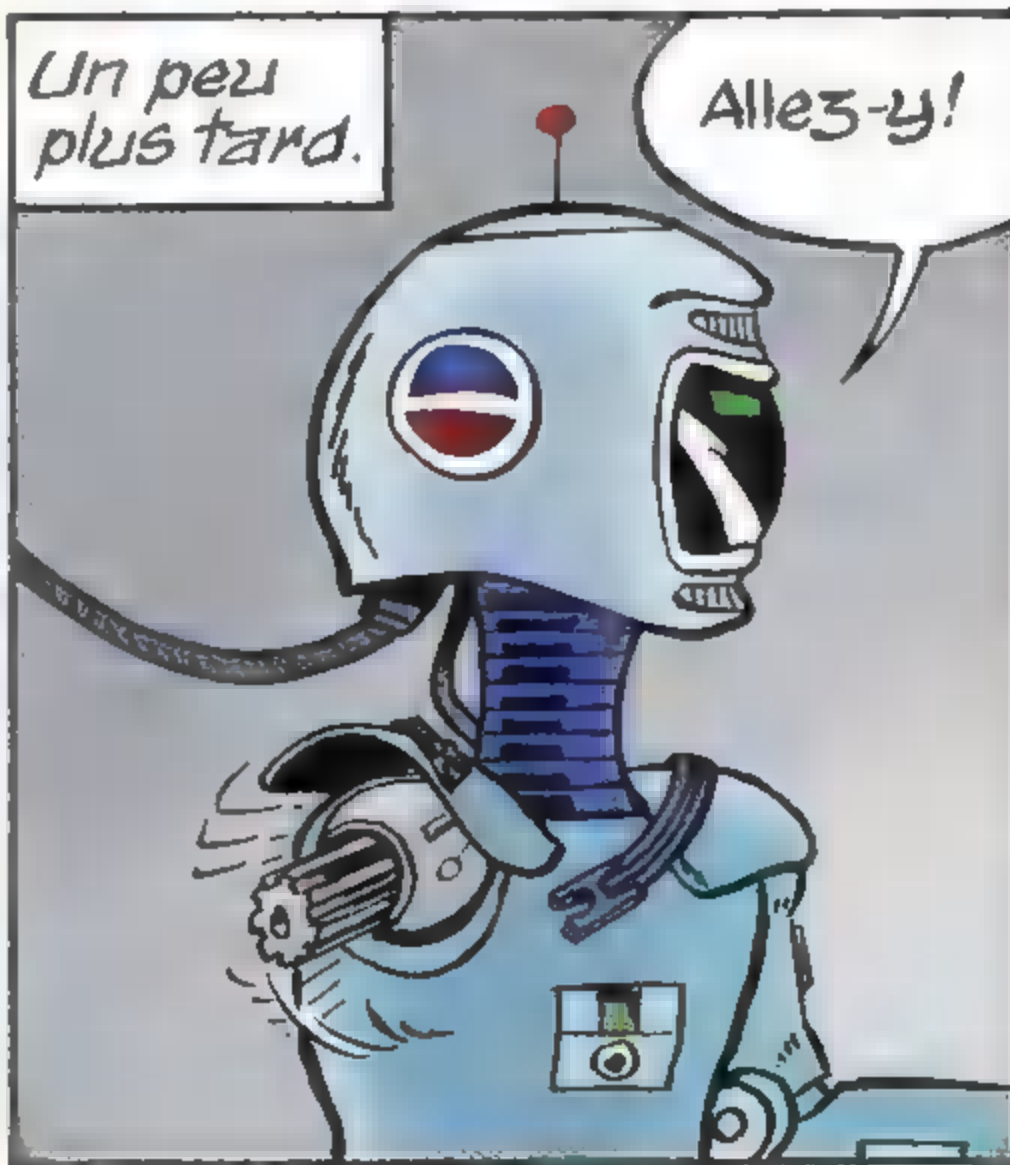
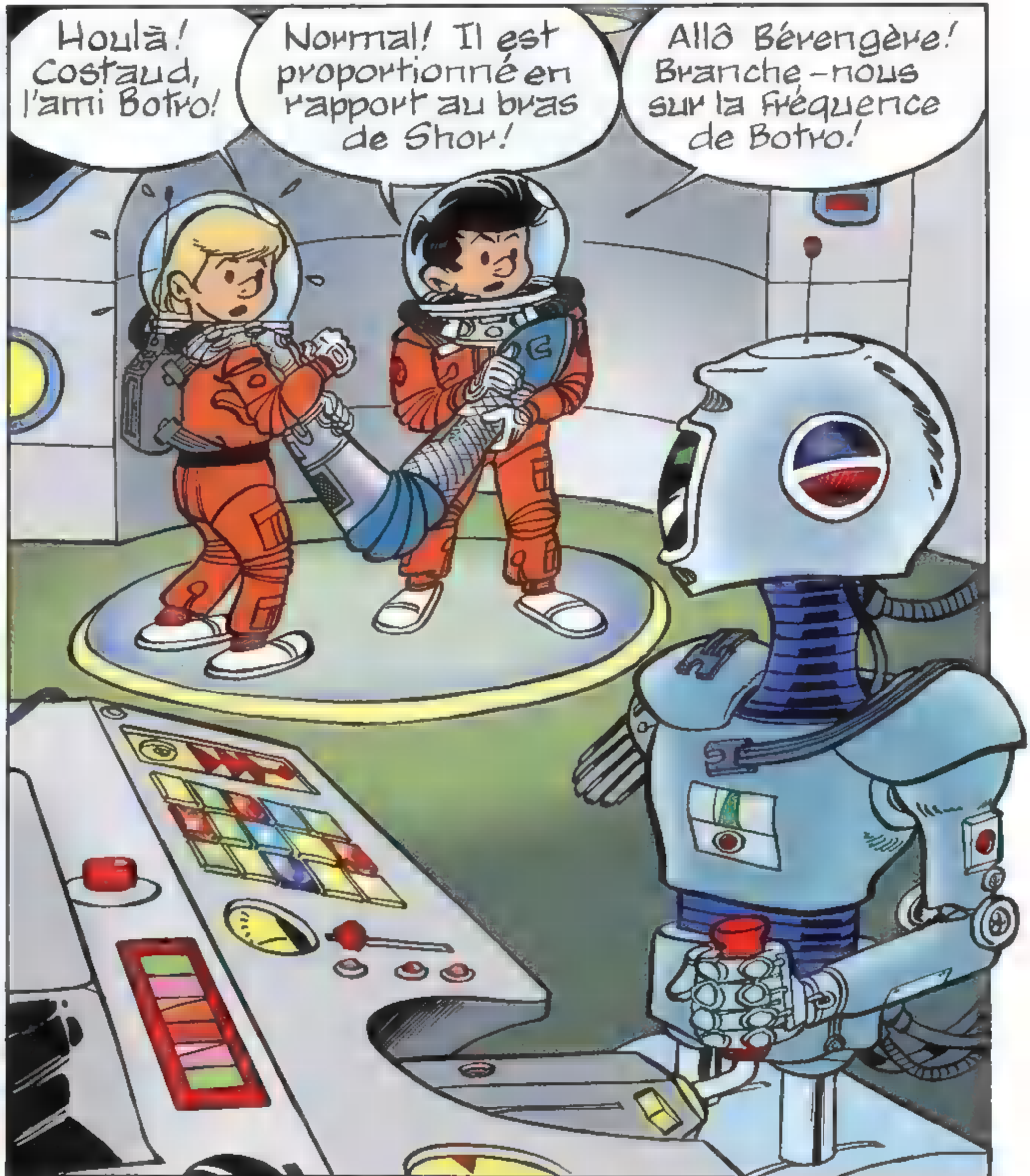
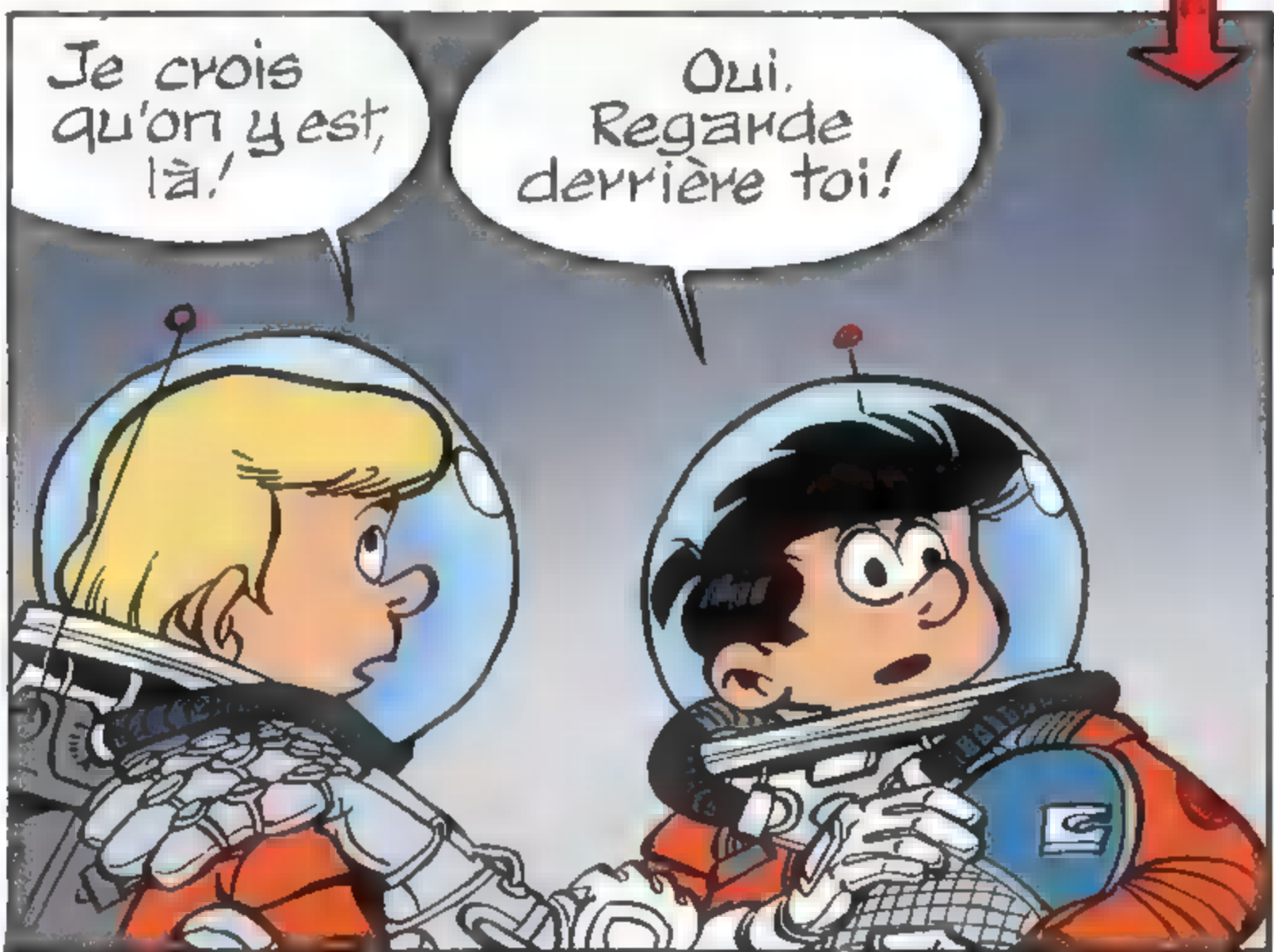
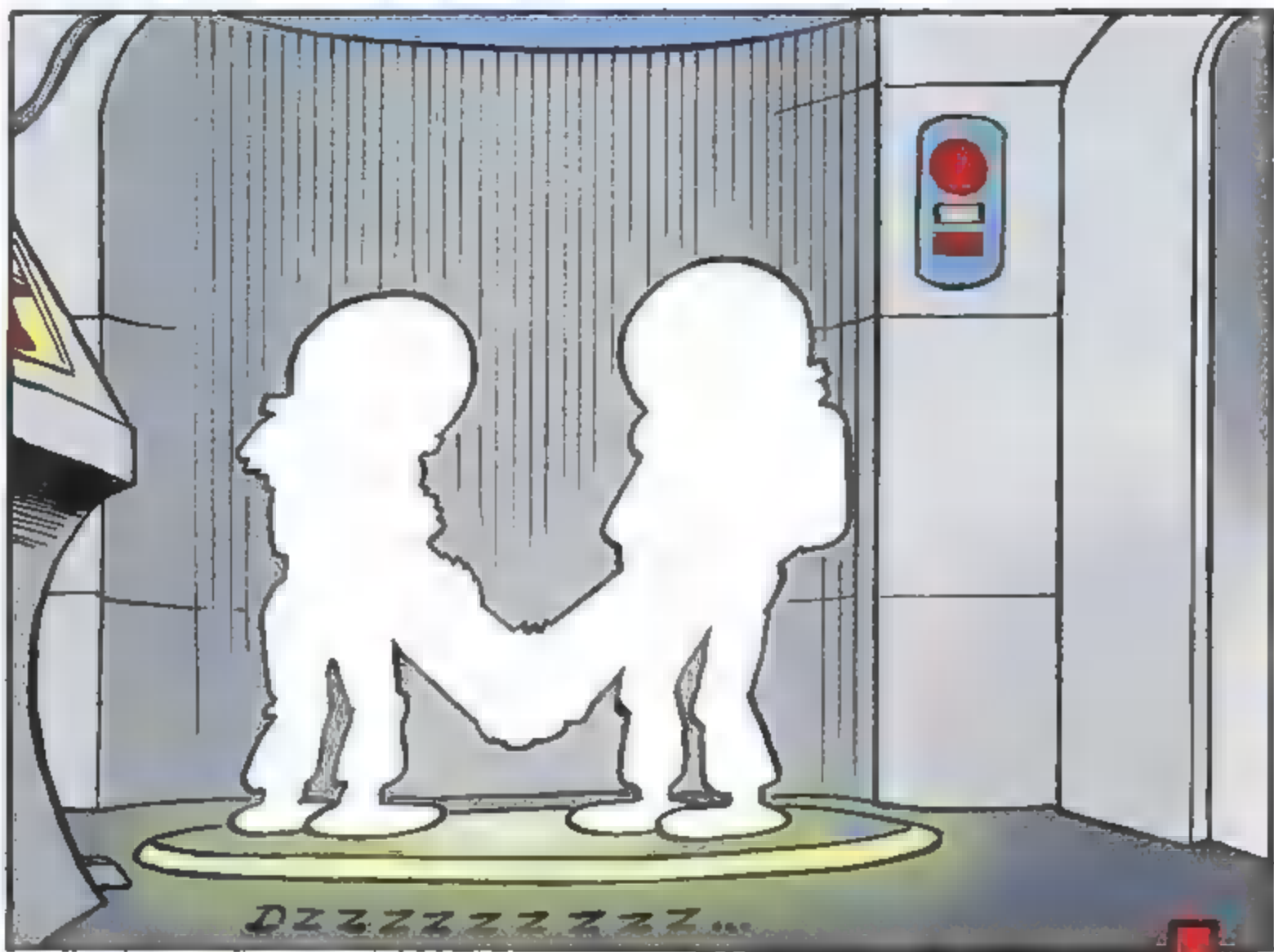
Il n'y en a que deux ici. Le troisième est en approche de votre vaisseau.

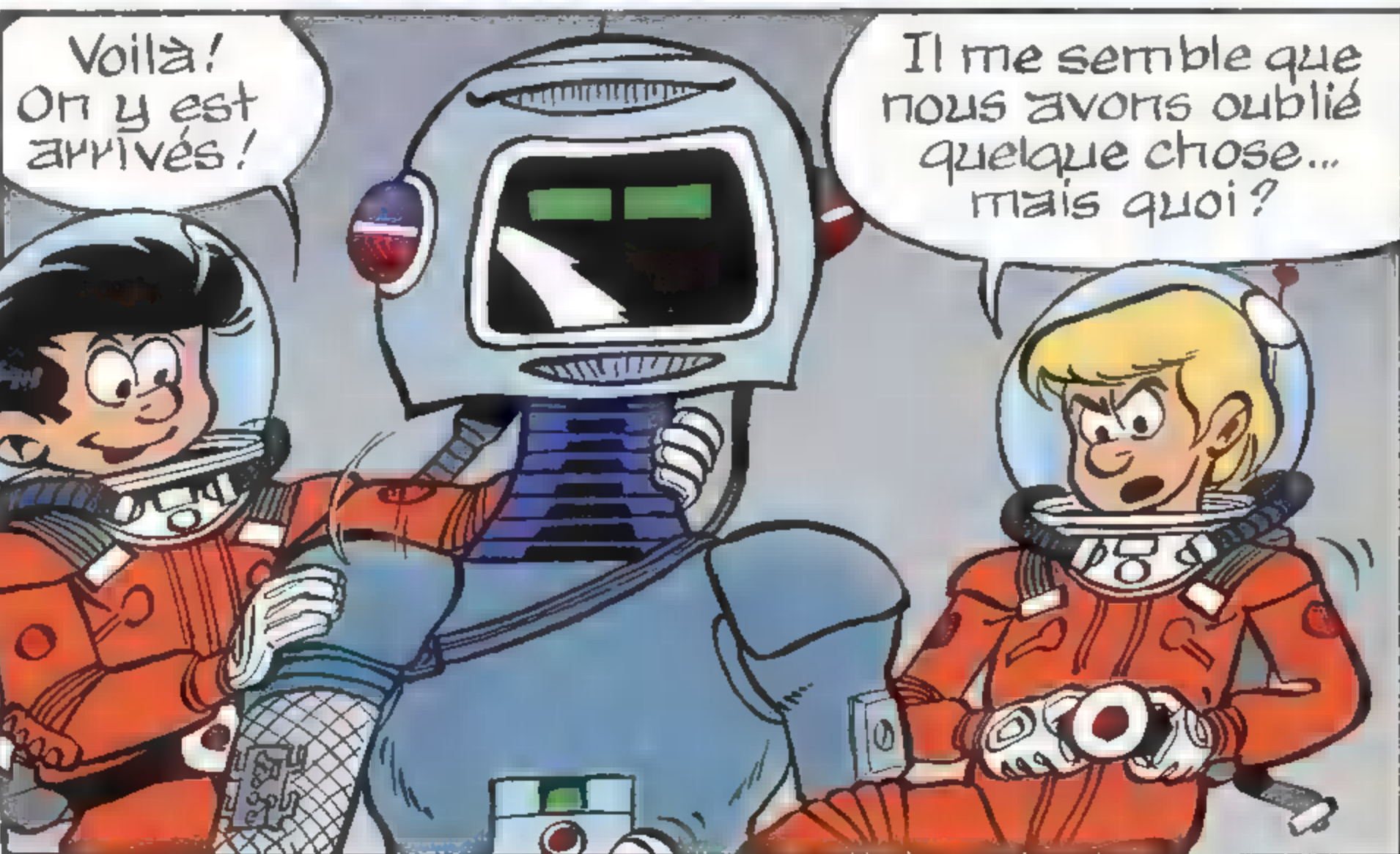
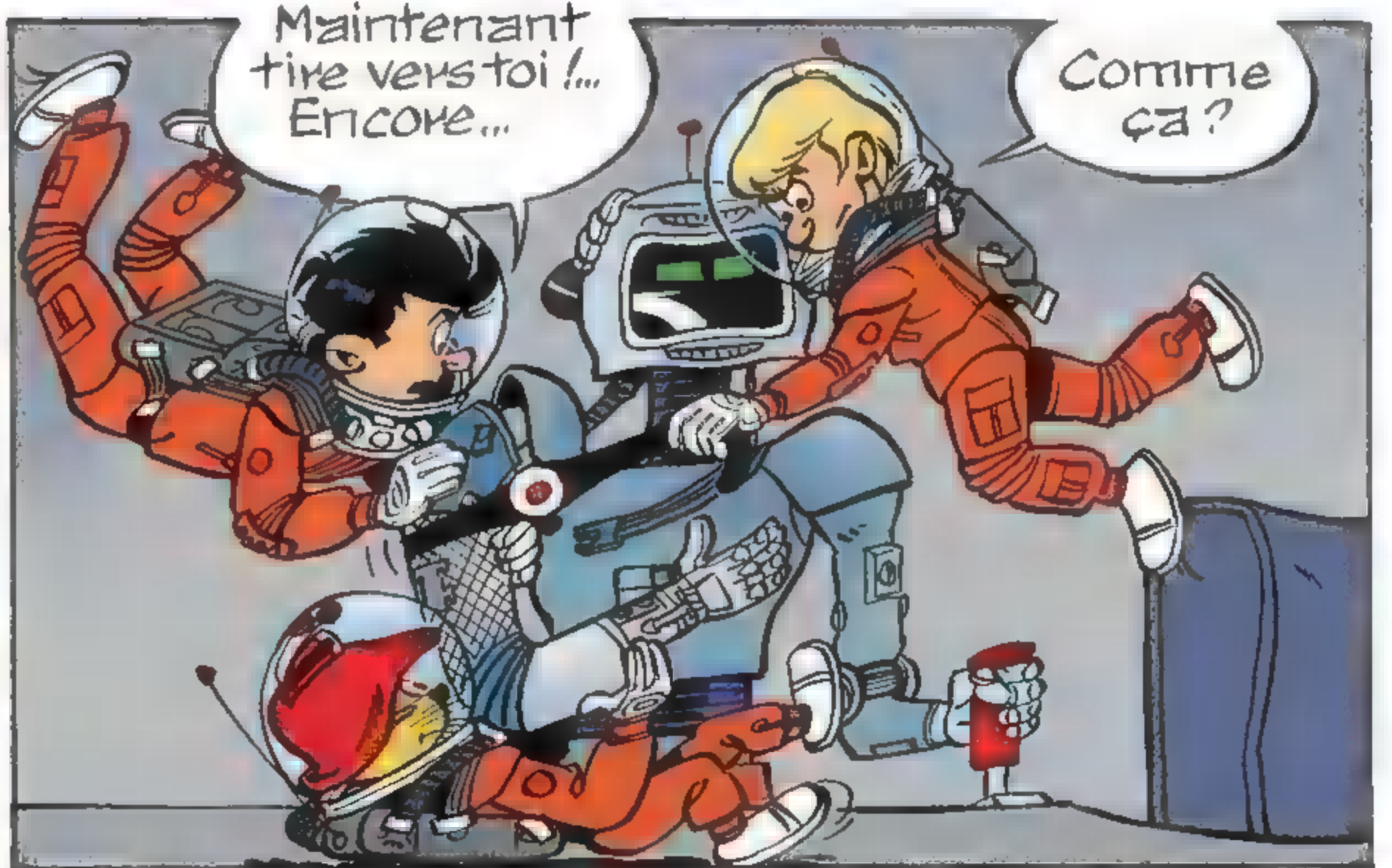
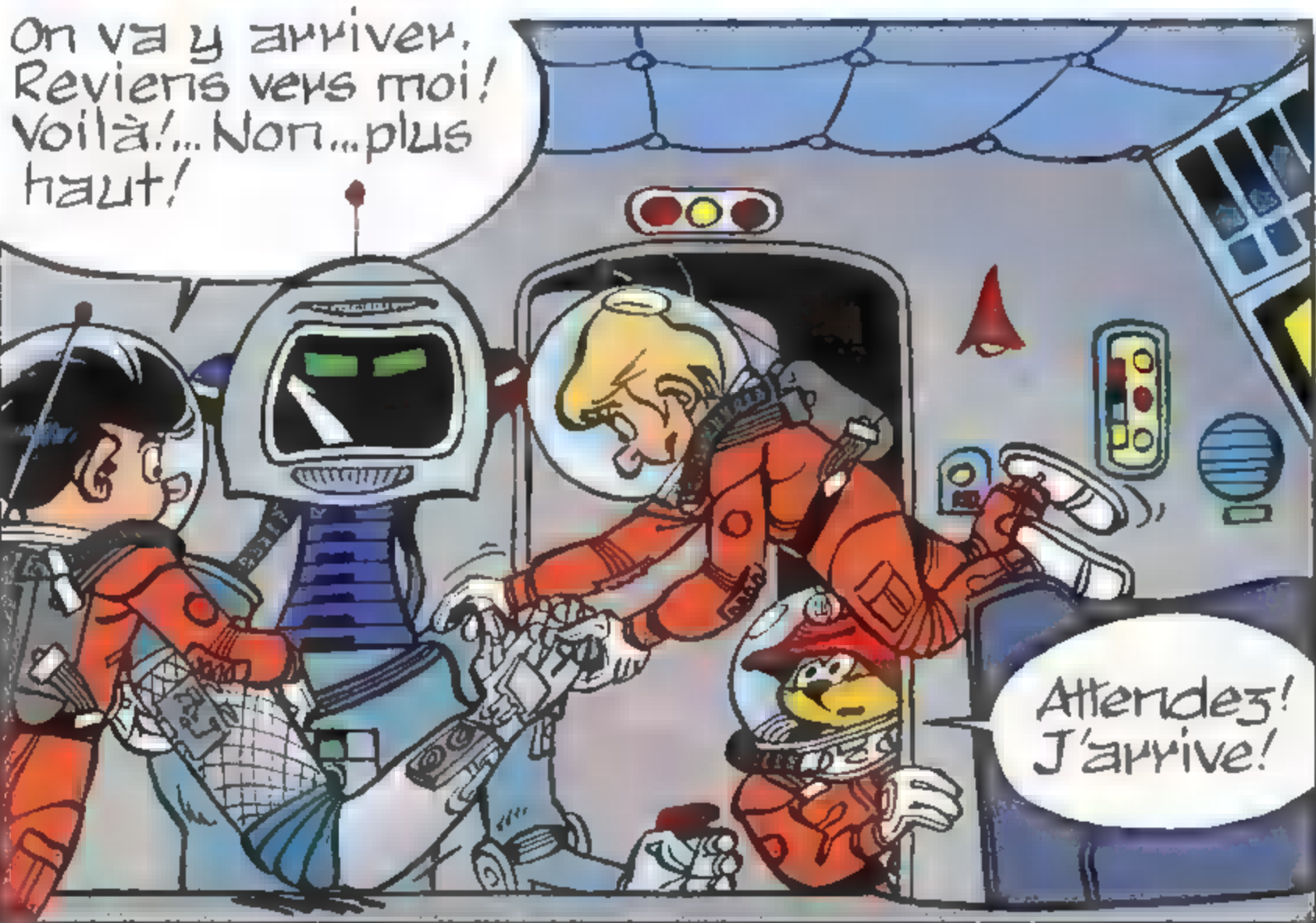
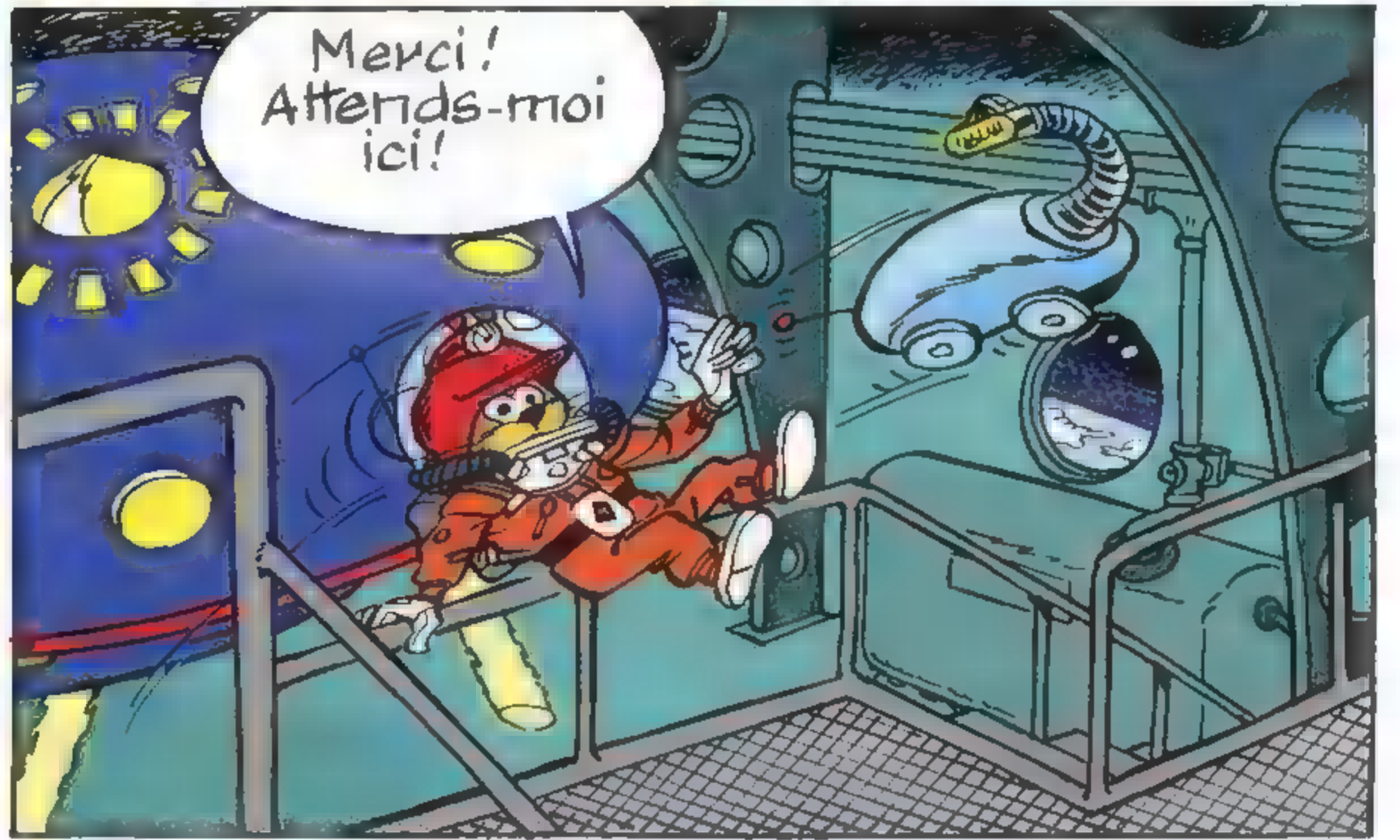
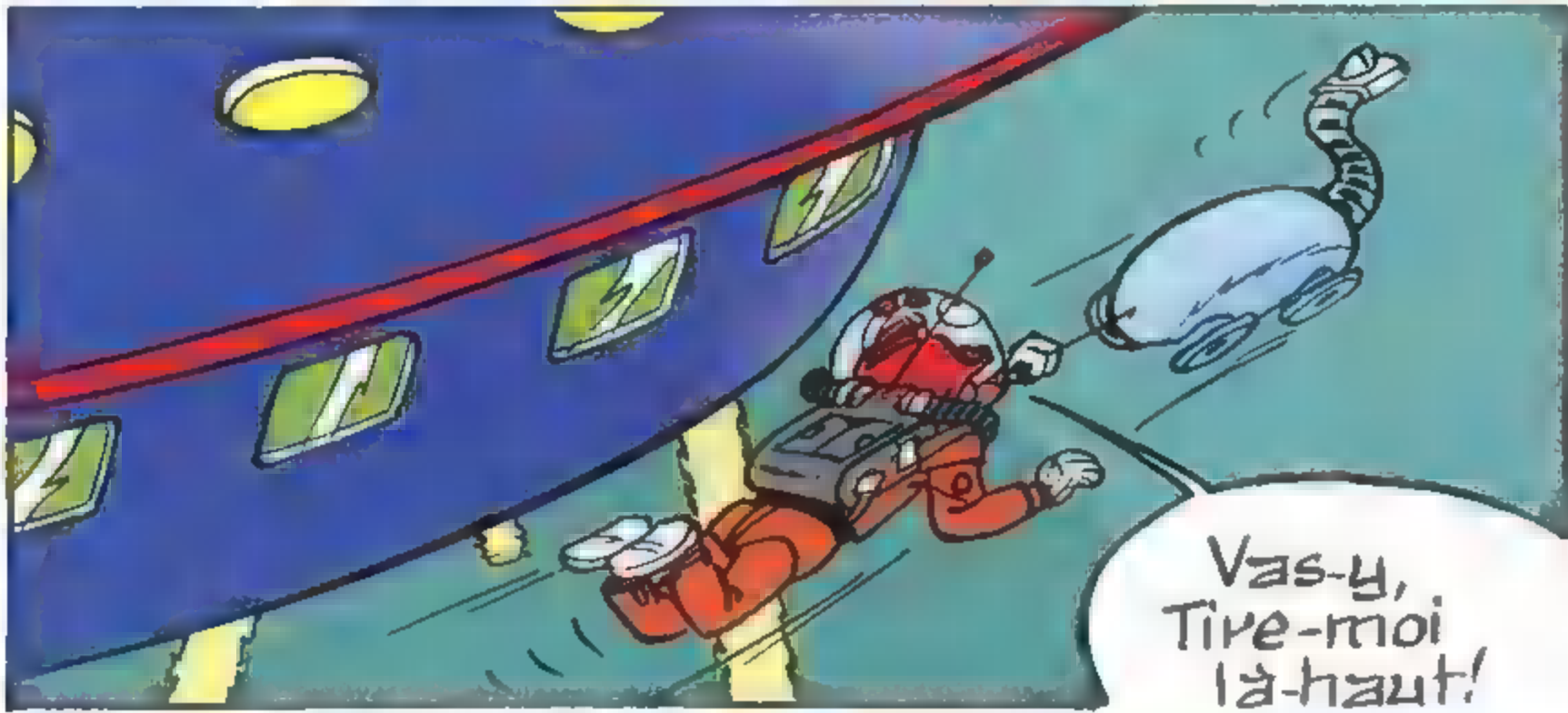
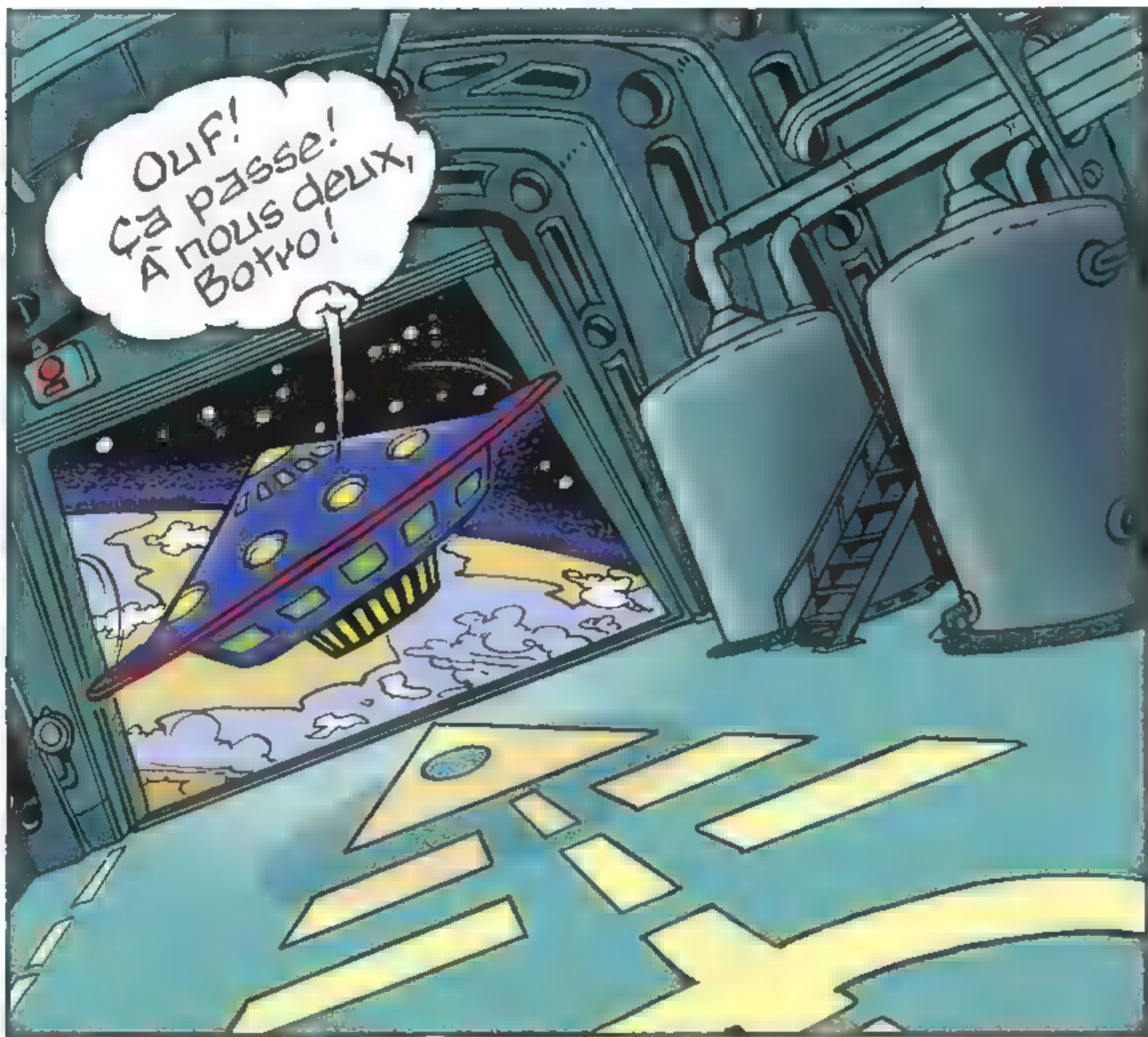


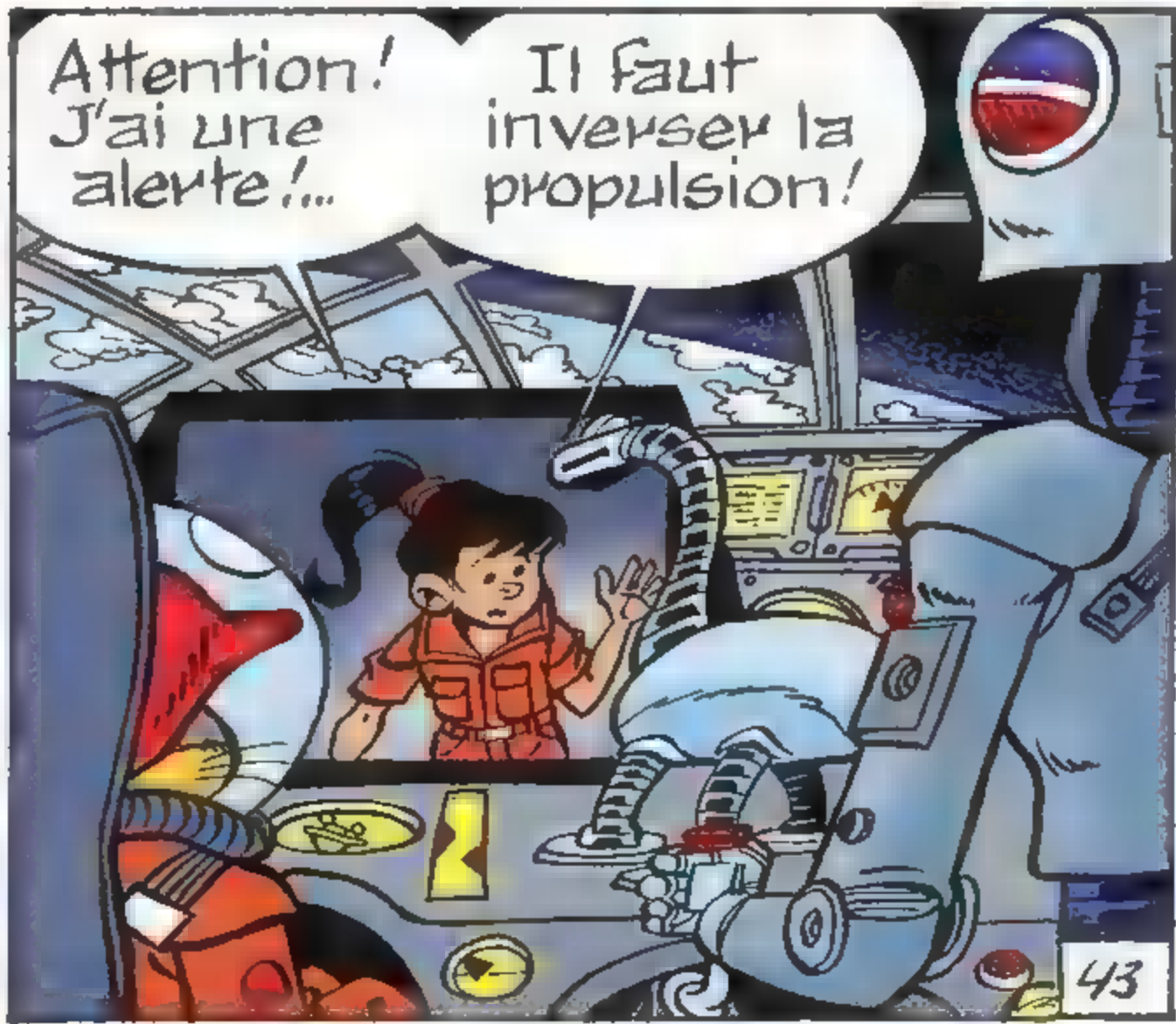
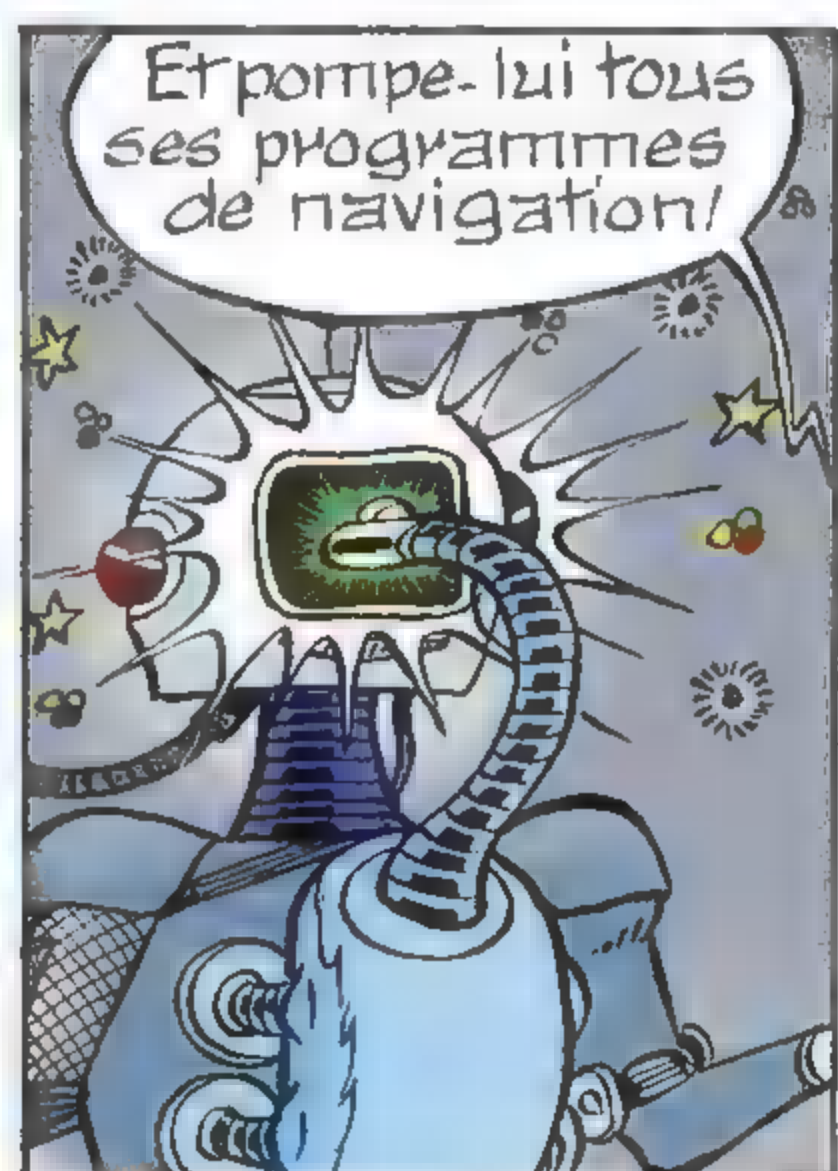
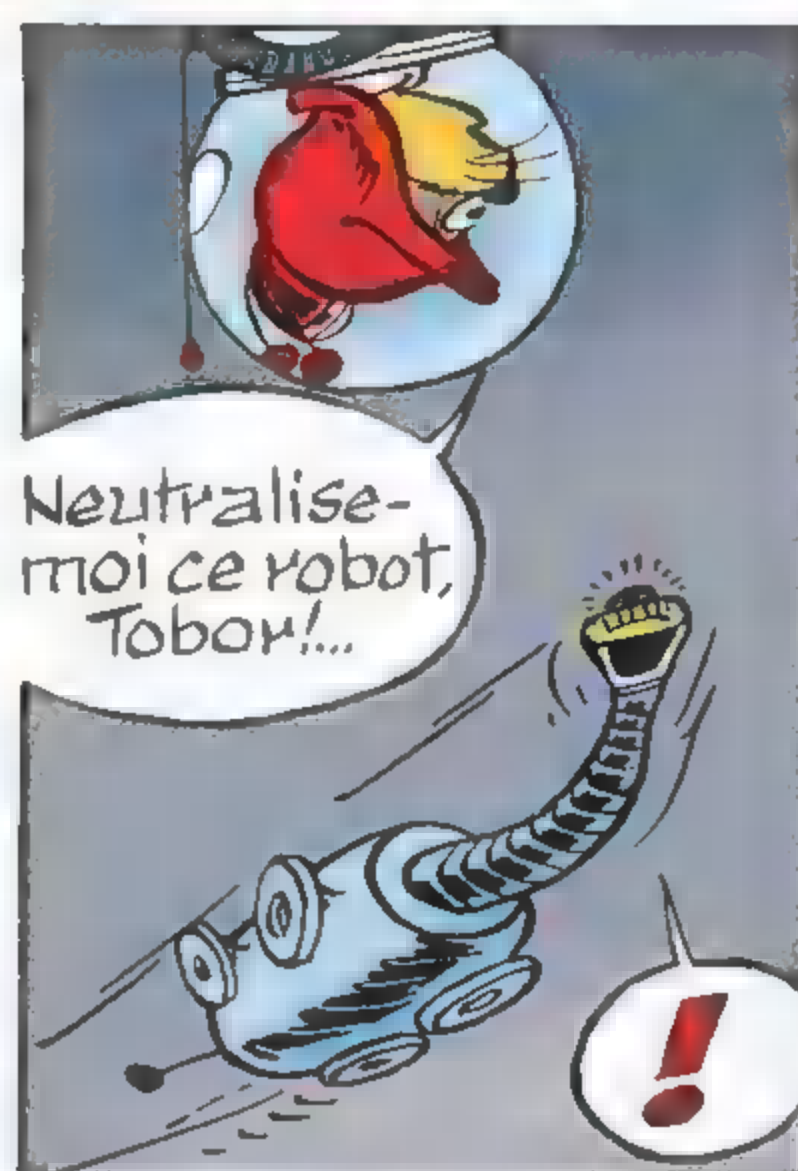
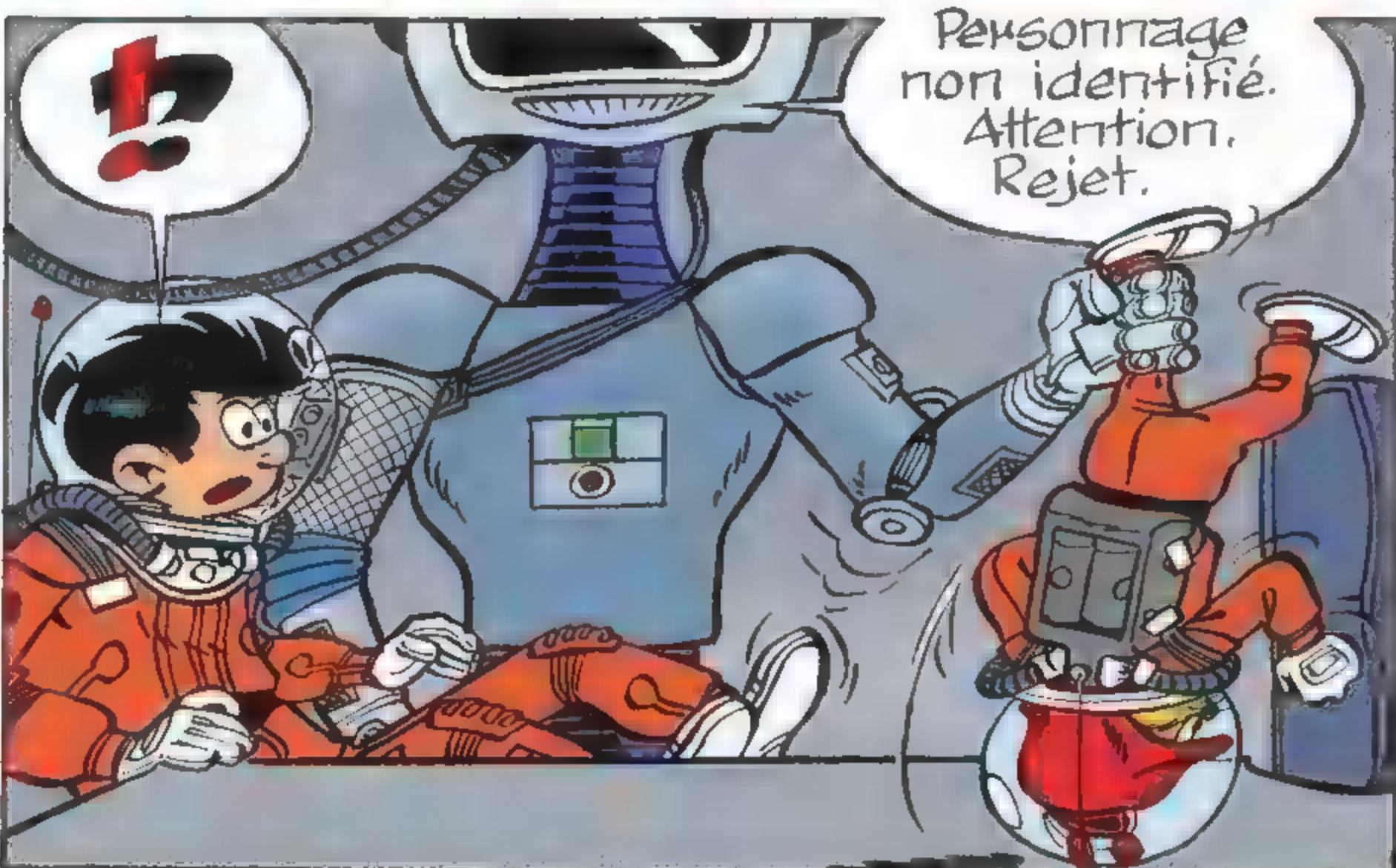
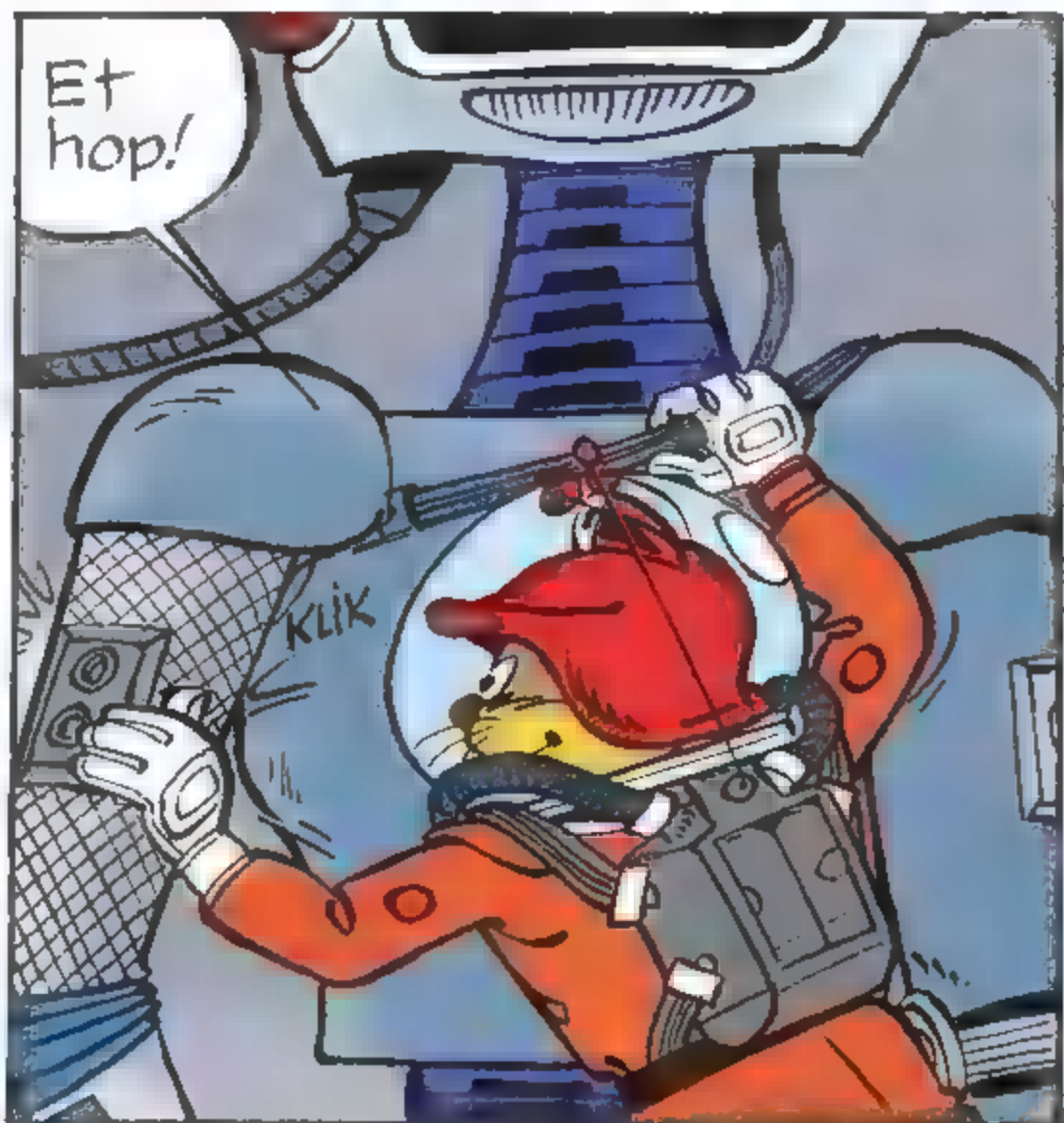
C'est O.K. Je mets le système sous tension. Vous êtes prêts?

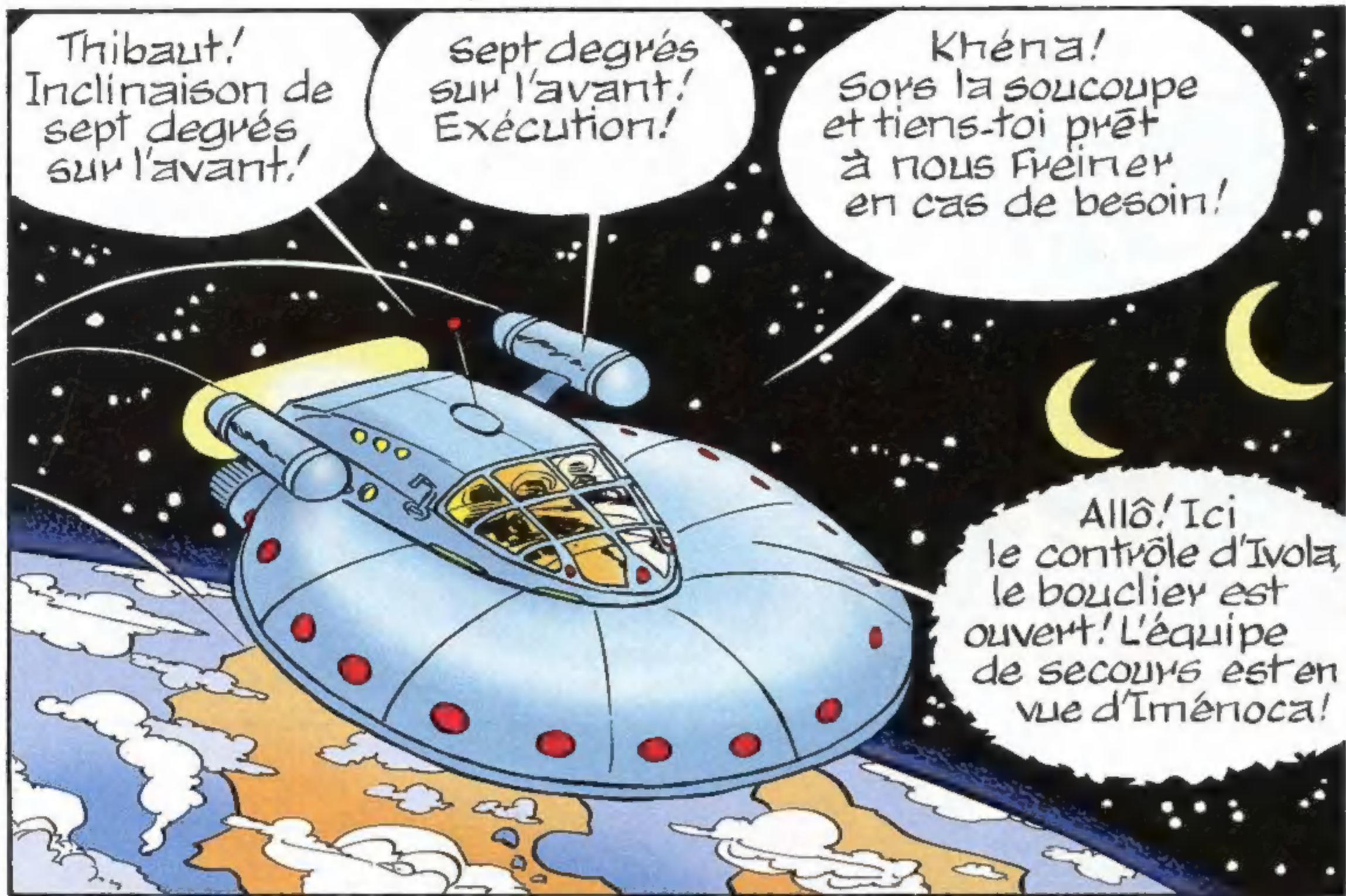
Nous sommes prêts!









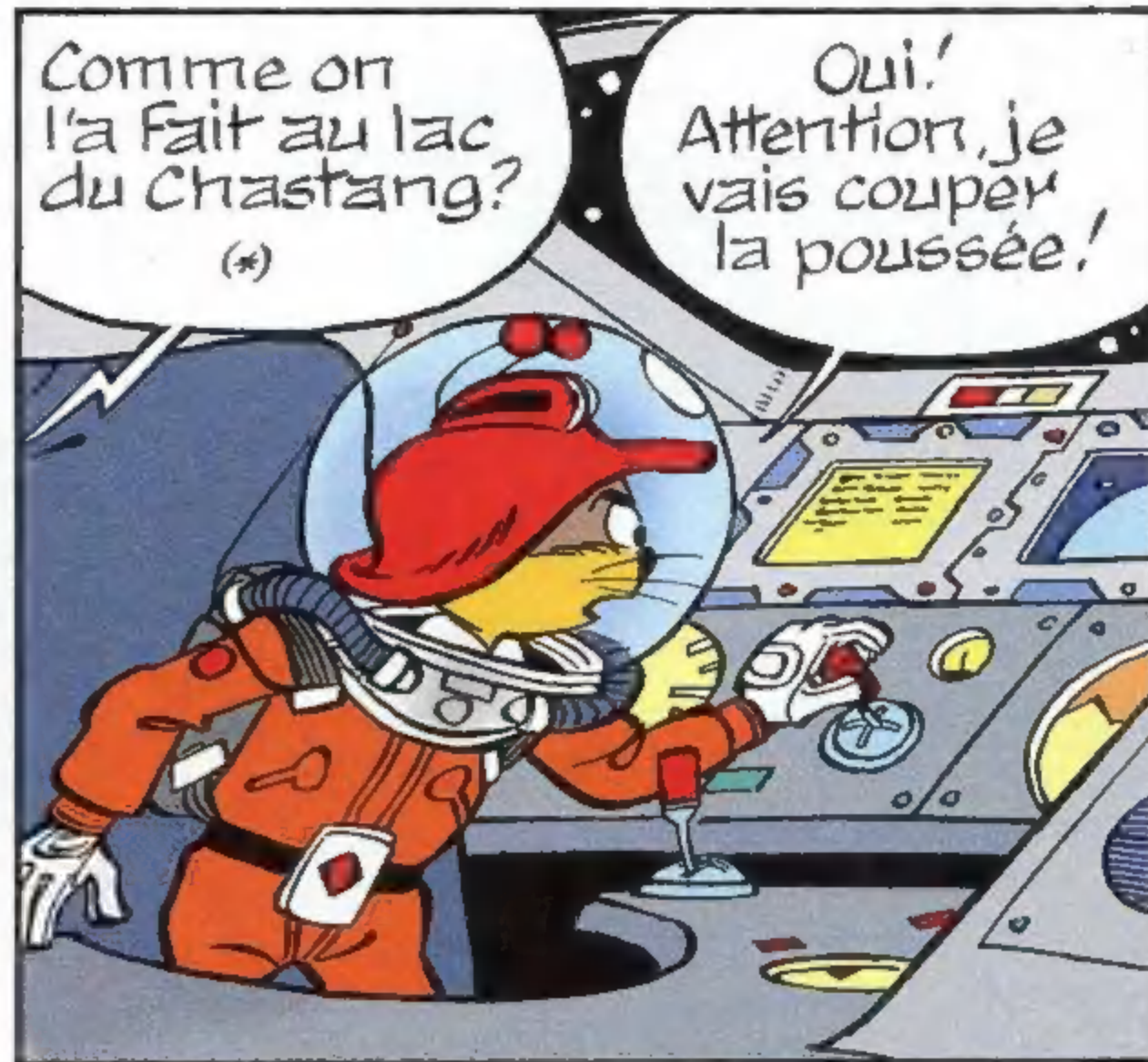


Thibaut!
Inclinaison de
sept degrés
sur l'avant!

Sept degrés
sur l'avant!
Exécution!

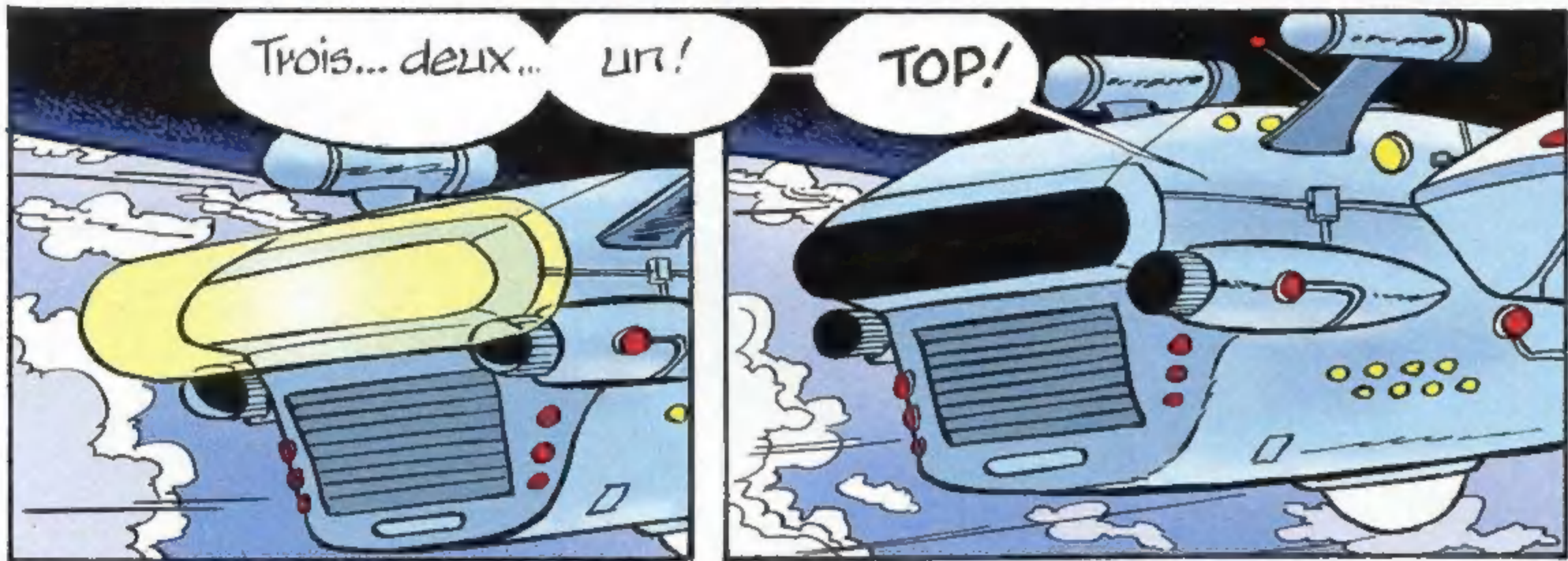
Khéna!
Sois la soucoupe
et tiens-toi prêt
à nous freiner
en cas de besoin!

Allô! Ici
le contrôle d'Ivola,
le bouclier est
ouvert! L'équipe
de secours est en
vue d'Iménoca!



Comme on
l'a fait au lac
du Chastang?
(*)

Oui!
Attention, je
vais couper
la poussée!

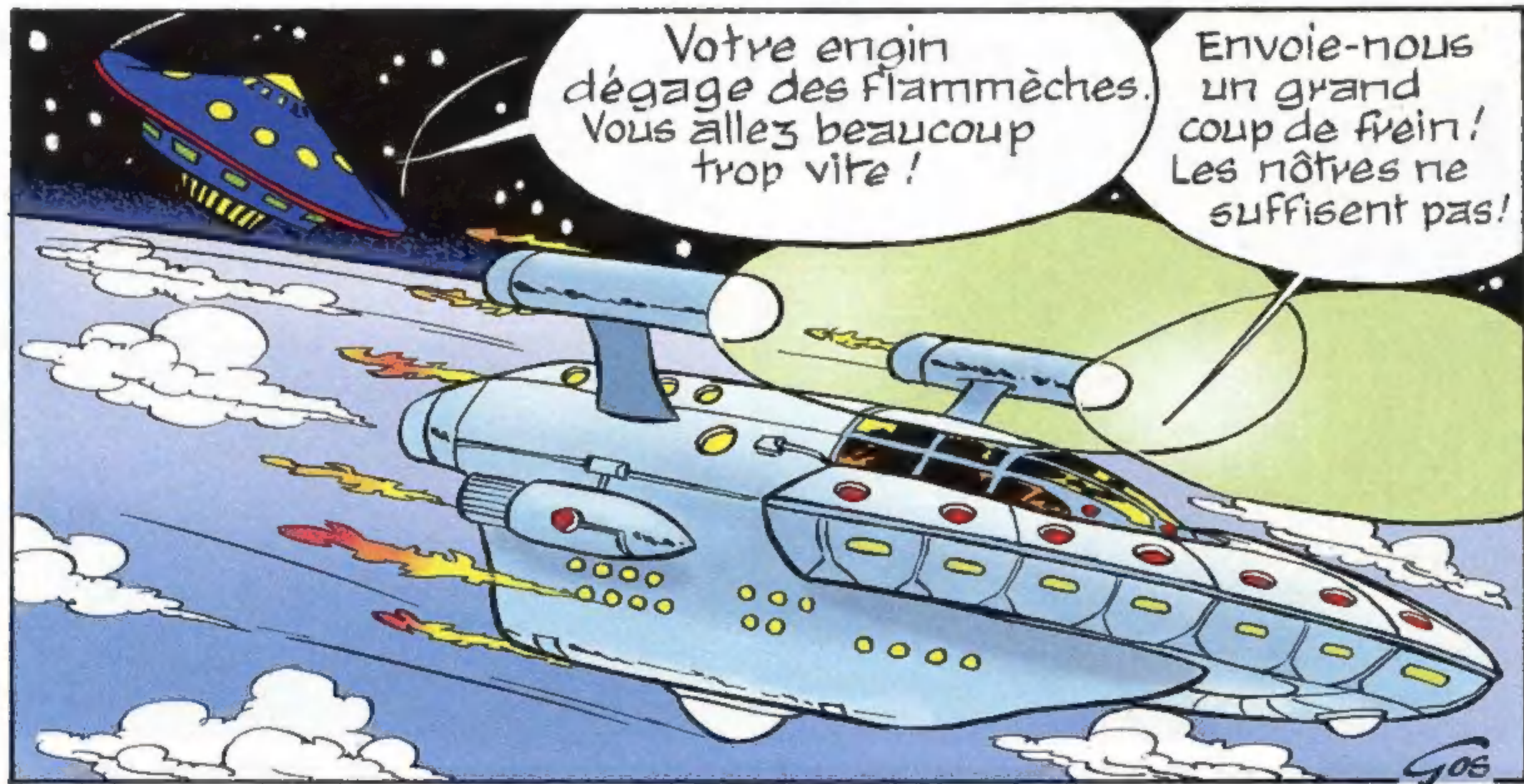


Trois... deux... un!

TOP!



Inversion
des poussées...
TOP!

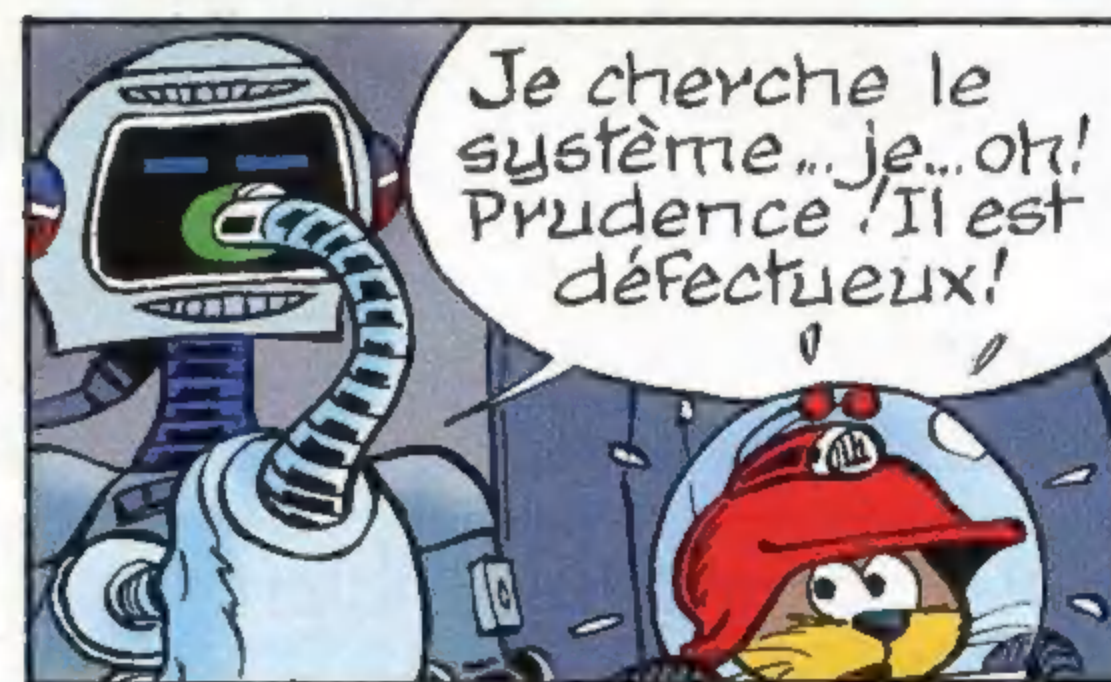


Votre engin
dégage des flammèches.
Vous allez beaucoup
trop vite!

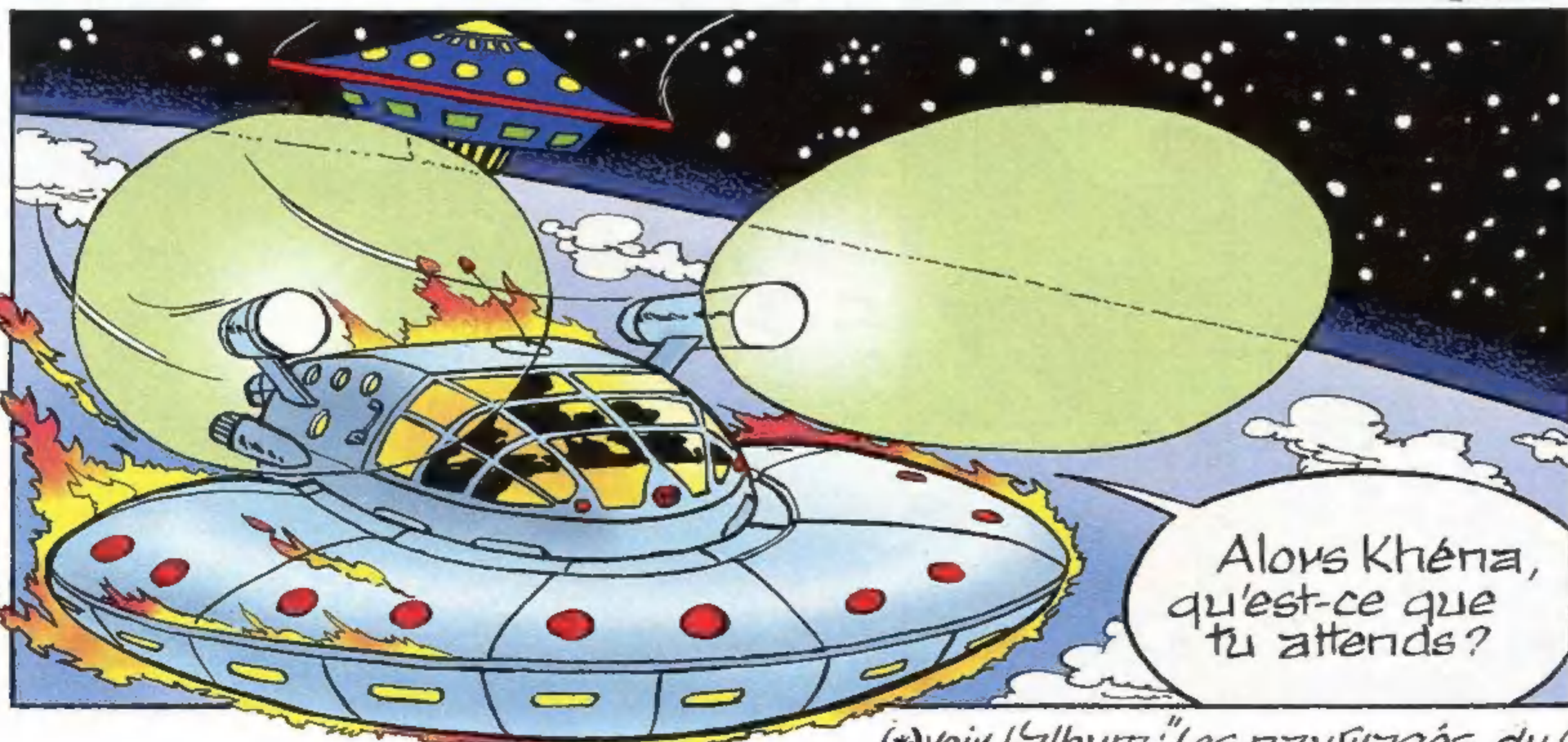
Envoie-nous
un grand
coup de frein!
Les nôtres ne
suffisent pas!



Bon sang, Tobor,
ça vient, cette
protection sous vide?
Nous abordons
l'atmosphère
dense!



Je cherche le
système... Je... oh!
Prudence! Il est
défectueux!



Alois Khéna,
qu'est-ce que
tu attends?

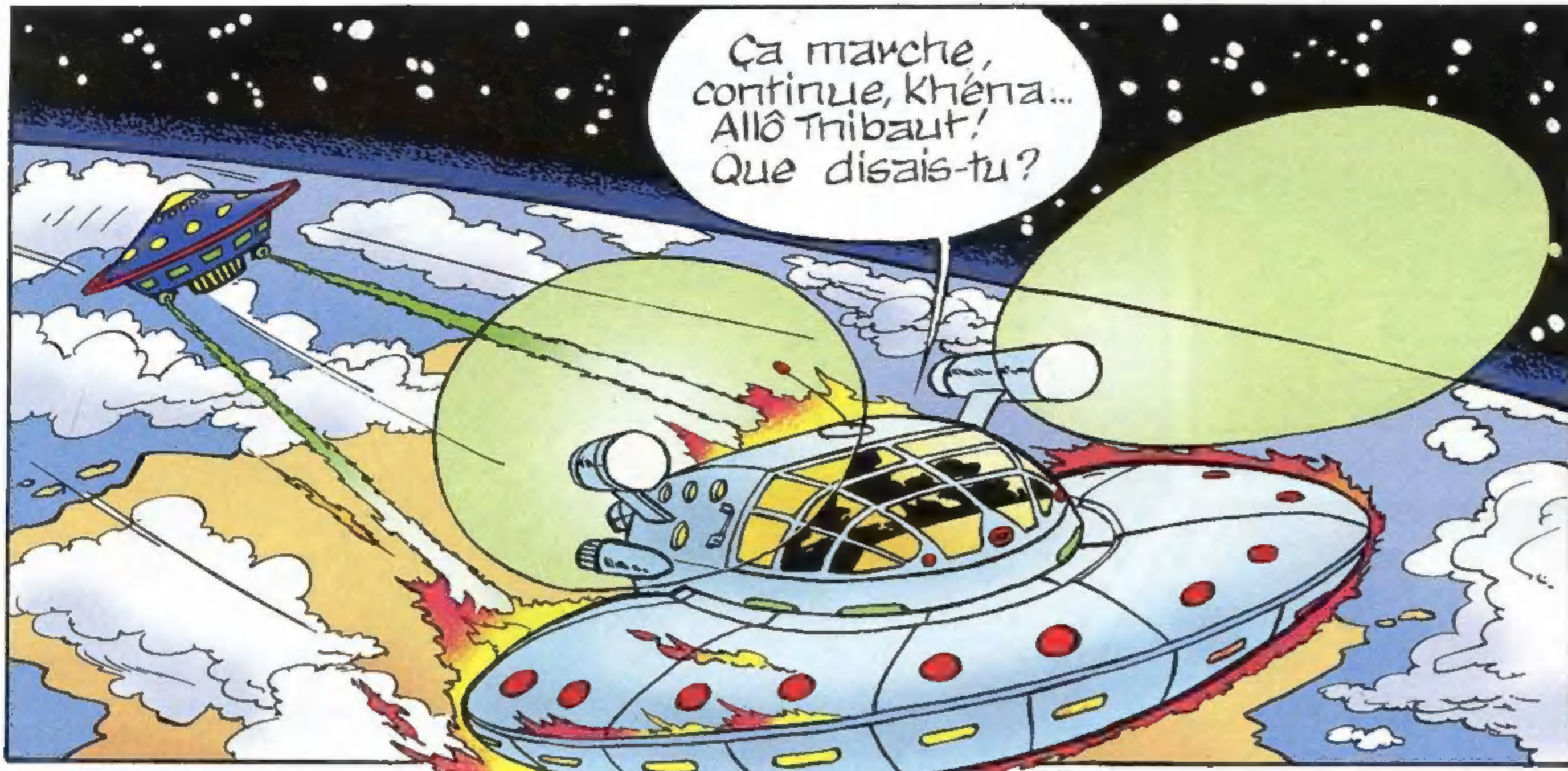


Attention!
J'envoie
le jus!

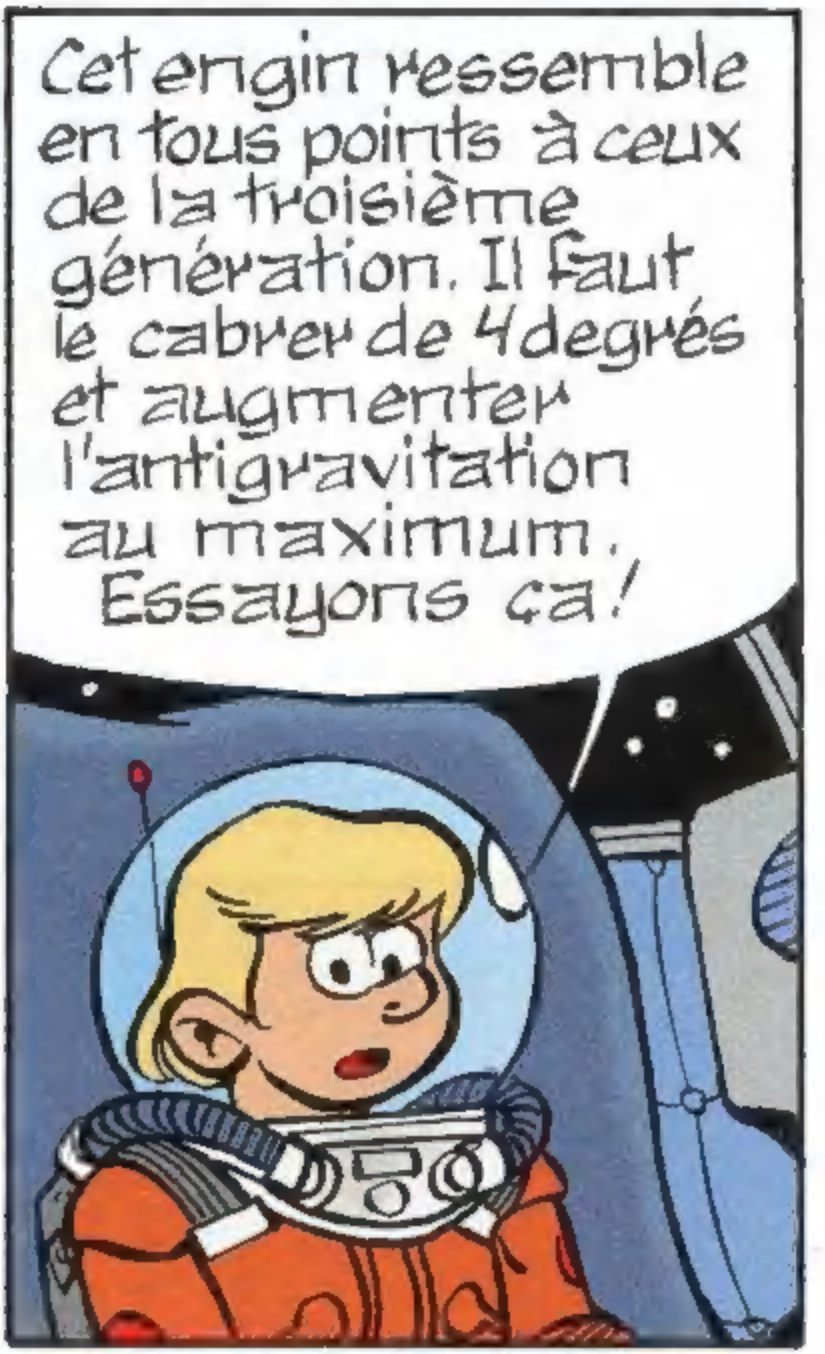


SKRIIIII

(*) Voir l'album "Les naufragés du Chastang".



Ça marche, continue, Khéna...
Allô Thibaut!
Que disais-tu?



Cet engin ressemble en tous points à ceux de la troisième génération. Il faut le cabrer de 4 degrés et augmenter l'antigravitation au maximum. Essayons ça!



Bien vu, Thibaut! On perd de la vitesse!

Allô! Allô! Répondez!

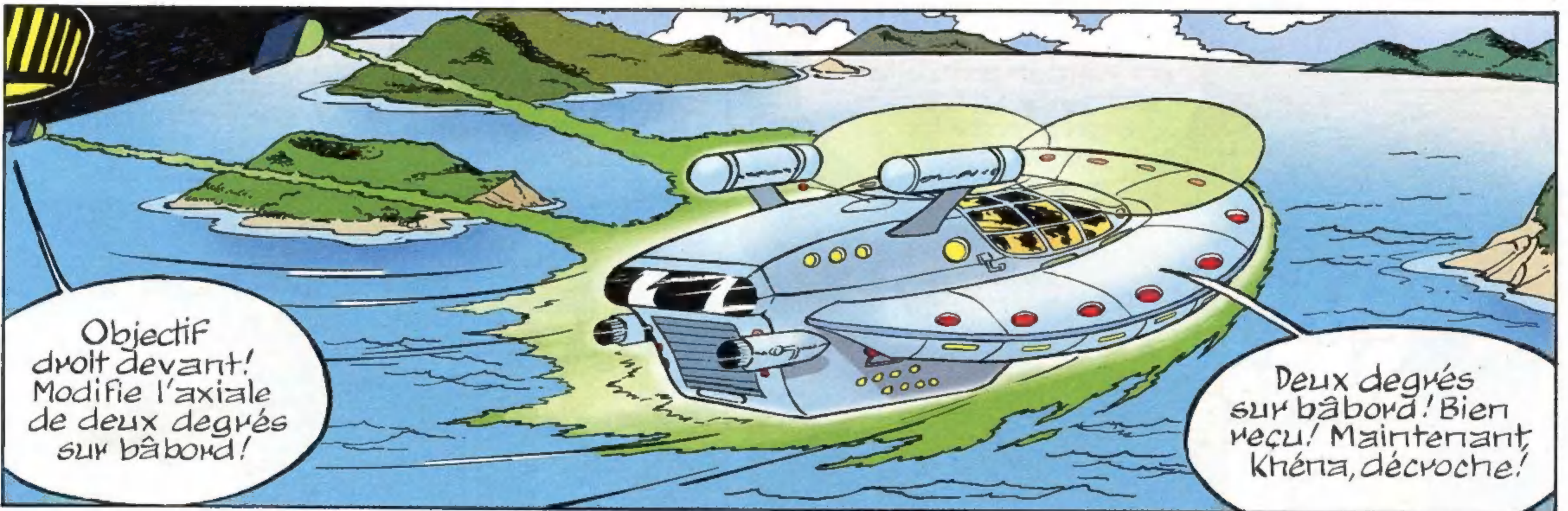


C'est Bérengère! On est sortis du pot au noir!

Oui, Bérengère! Tu nous situes!



L'approche est bonne mais tu vas encore trop vite!



Objectif droit devant! Modifie l'axiale de deux degrés sur bâbord!

Deux degrés sur bâbord! Bien reçu! Maintenant, Khéna, décroche!



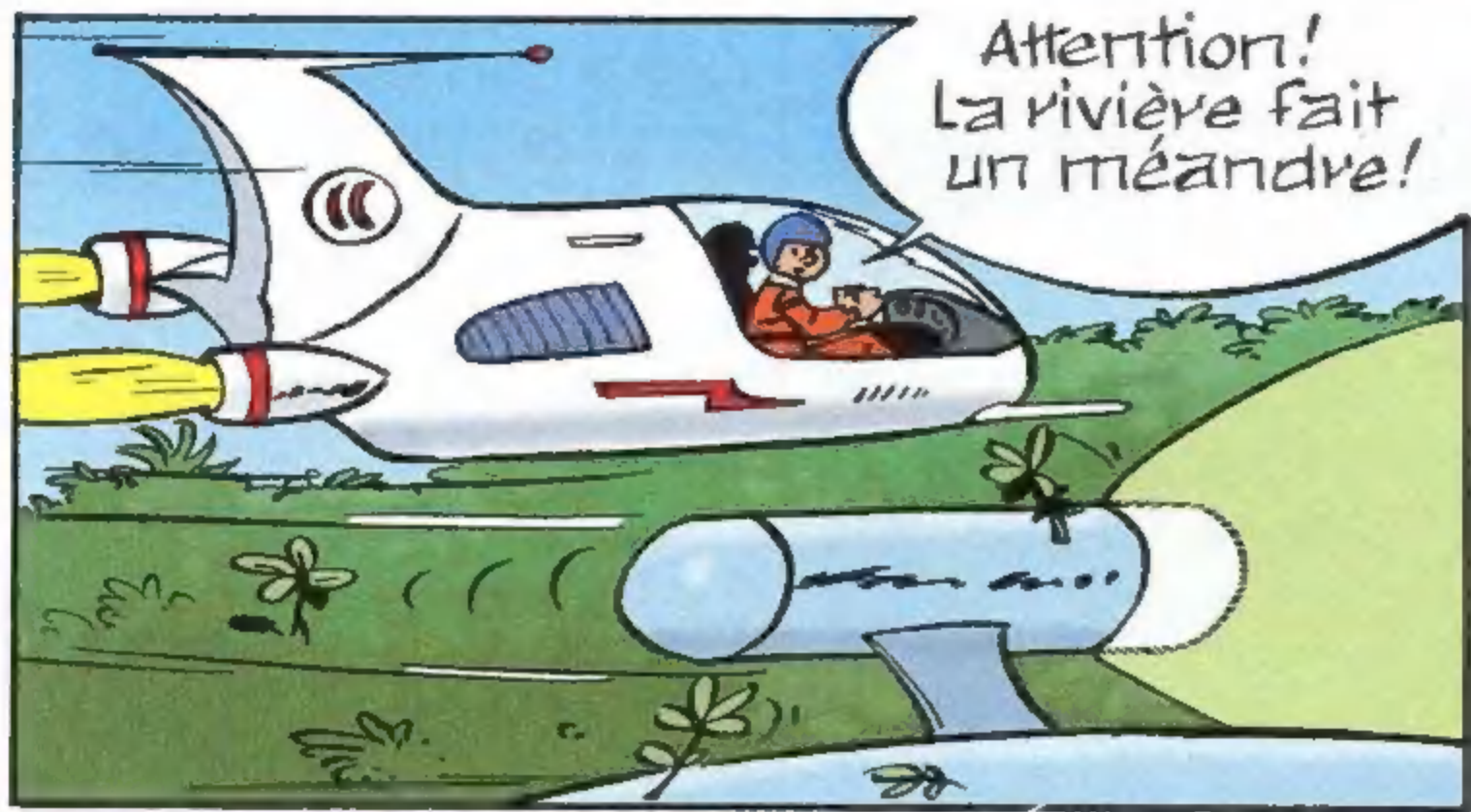
Papa! Ils vont se crasher à cette vitesse!

Scrameustache! Pose-toi sur l'eau, 500m avant la plage et remonte la rivière si nécessaire!

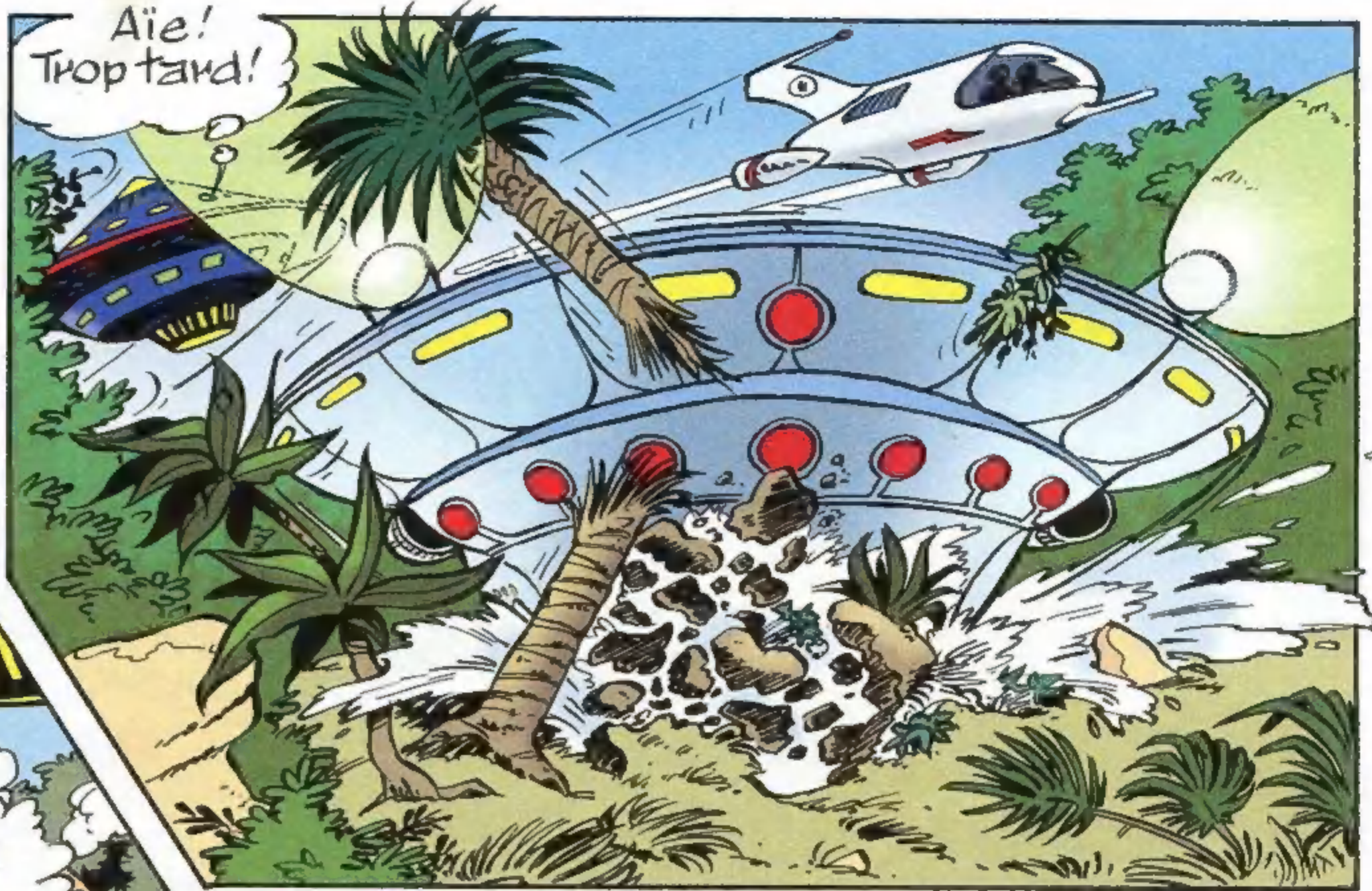
D'accord!



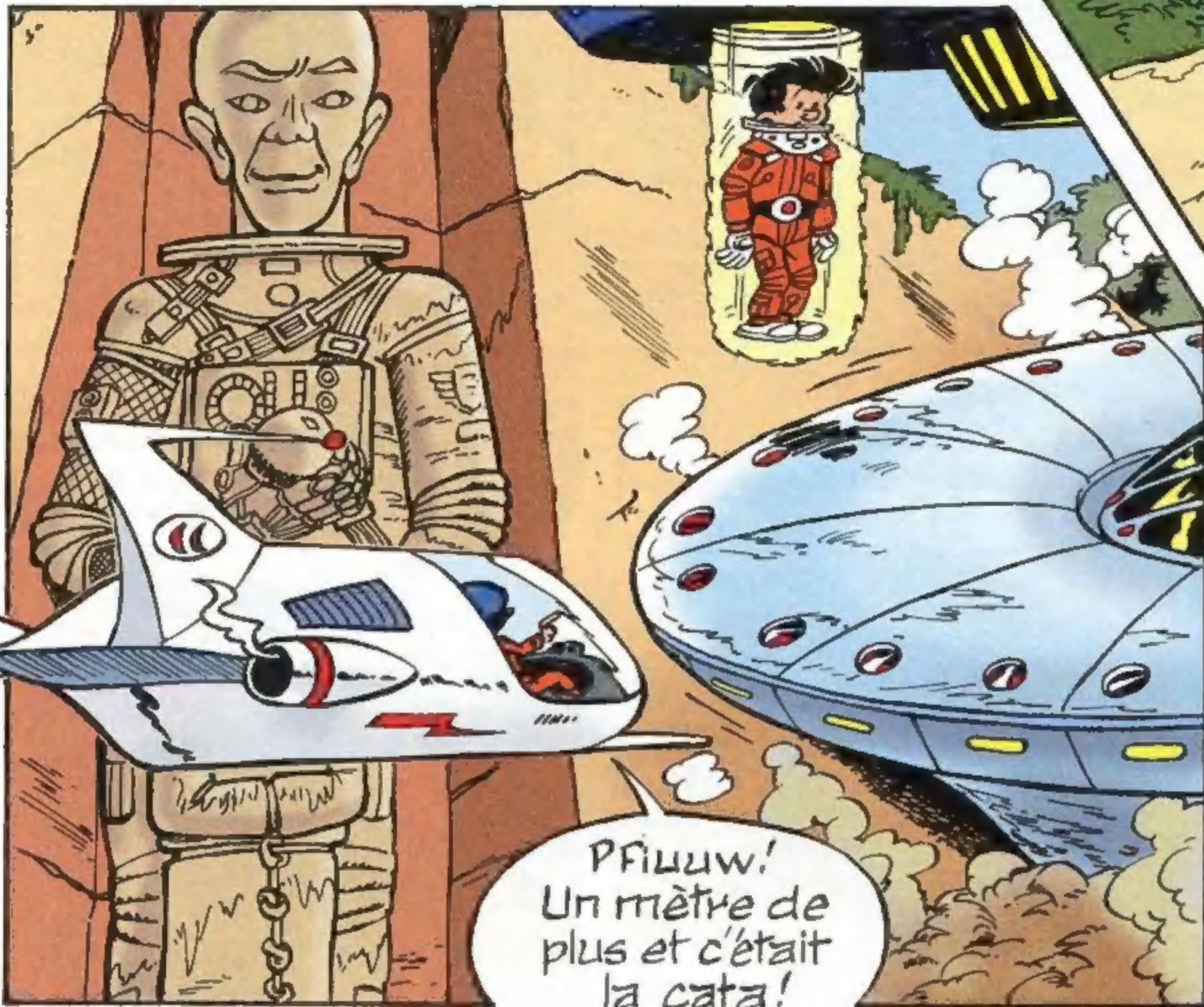
Tu es bon, là... pile face à la rivière!



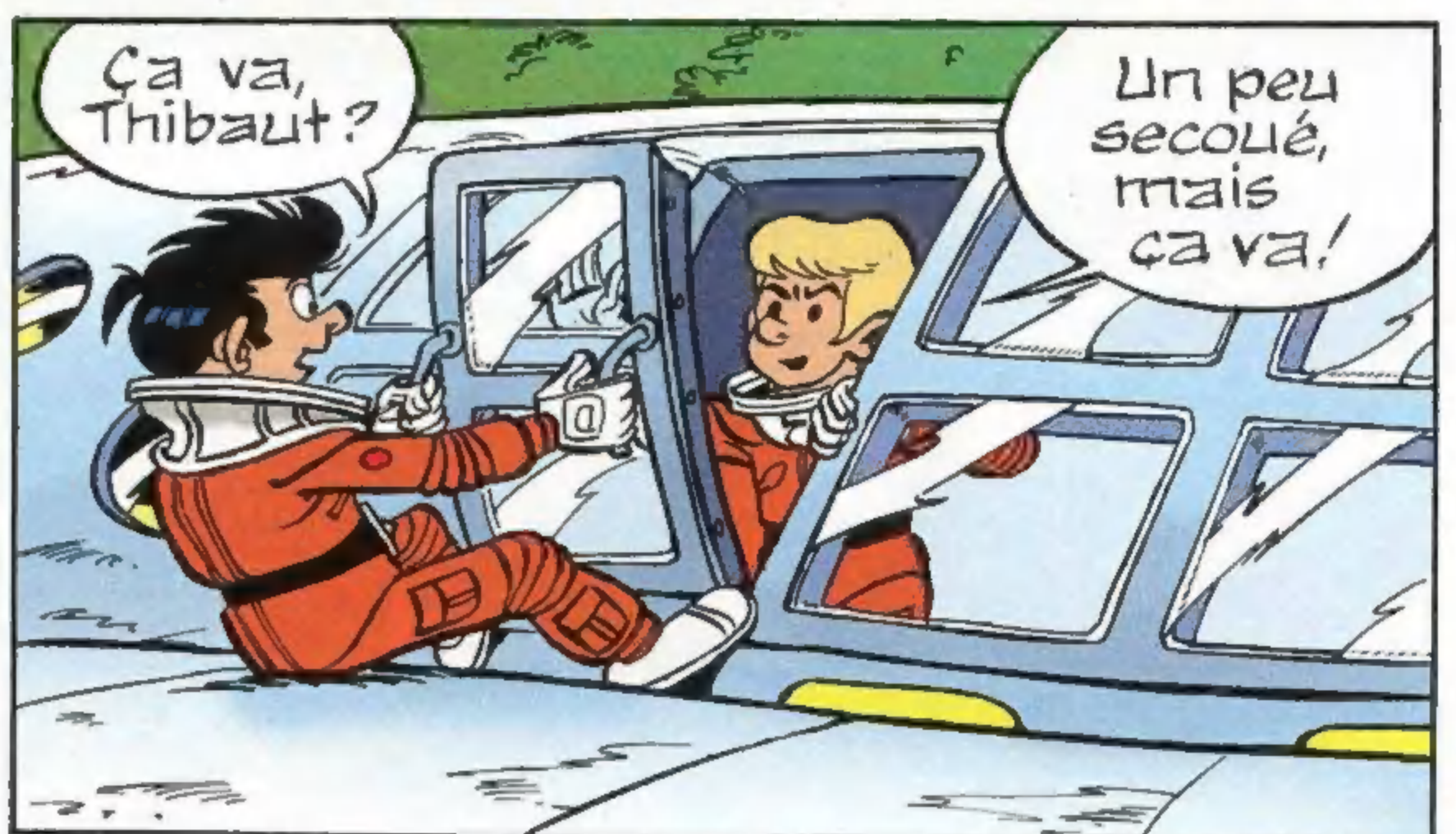
Attention!
La rivière fait
un méandre!



Aïe!
Trop tard!



Pfiouu!
Un mètre de
plus et c'était
la cata!



Ça va,
Thibaut?

Un peu
secoué,
mais
ça va!



Un peu
plus tard.

Vous auriez pu
vous tuer cent fois
en ramenant cette
antiquité ici!... Enfin,
bravo pour la
performance!

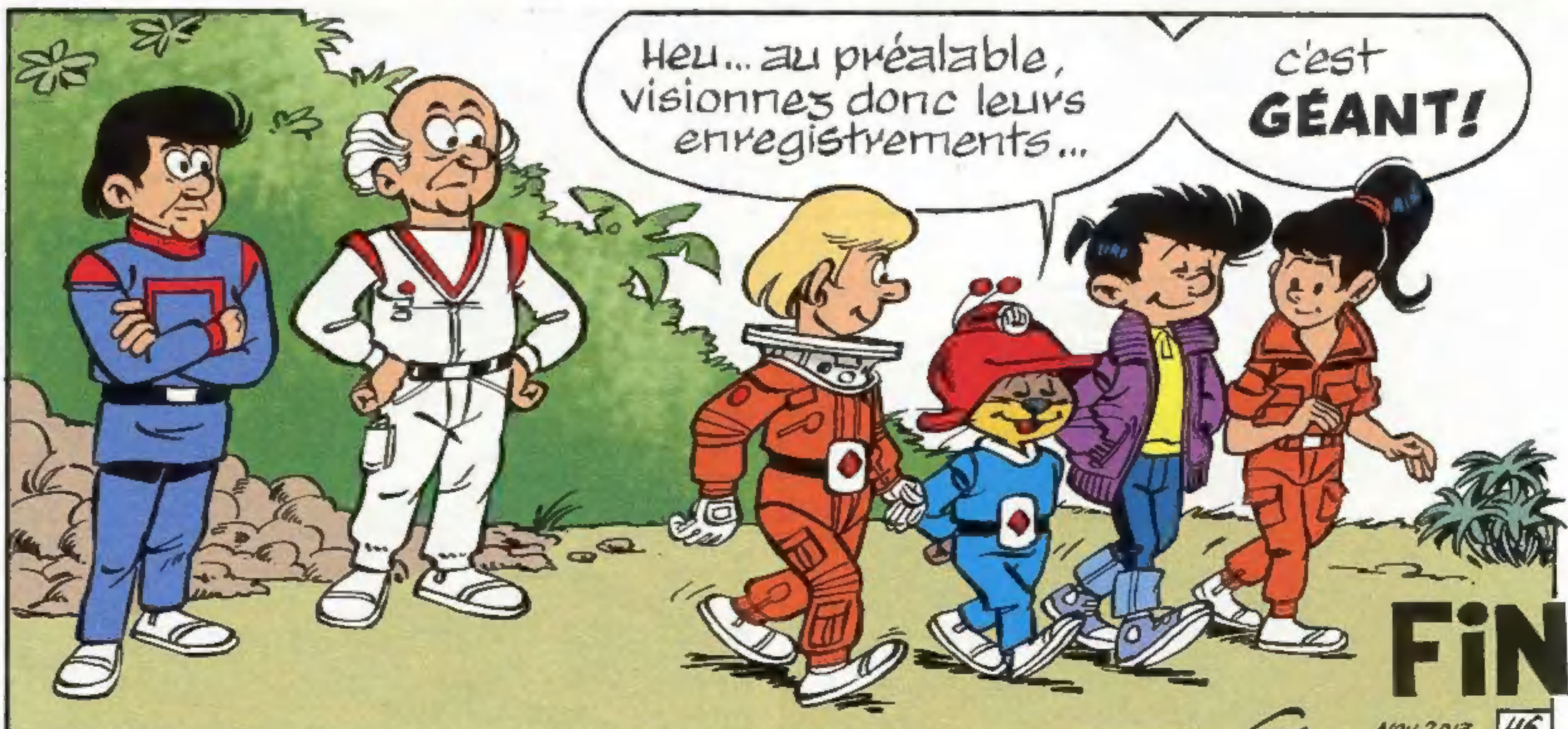


Hélas, vous vous êtes
fait aider par Khéna et
le Scrameustache! Et là,
vous perdez tout le
bénéfice de votre
découverte!

Ah mais non!
Ils ne nous ont
rien demandé!
C'est nous qui
nous sommes
imposés!



Aîné de la famille, Khéna
ne pouvait pas les laisser
agir seuls! Aussi c'est nous
qui avons pris l'initiative de
ramener cette navette ici!
Si vous voulez sévir,
punissez-nous!



Heu... au préalable,
visionnez donc leurs
enregistrements...

c'est
GÉANT!

FIN

Le SCRAMEUSTACHE

DÉJÀ PARUS



À SUIVRE...